بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٨ صفحة — ١ ريال

الرياض ٤٧٨١١٤٥ / ٤٧٧٦٩٢٦ - الدمام ٨٣٢٤٦٠٢

العدد ٥٠٧١ السنة الثامنة عشرة الثلاثاء ١٤ جمادى الثاني ١٤٠٢هـ ٩ مارس ١٩٨٢م — الطبعة الأولى «٩ مساء» — AL - RIADH No 5071 18th - Year TuSday 9/3/1982

اسعار الرياض بالخارج: ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية - ما يعادل درهم مغربي - ● اليمن : ريال ● الاردن ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة - مايعادل ٣ فرنكات فرنسية - ● امريكا: دولار — الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

محادثات القمة السعودية - السنغالية تأكيد على دعم العلاقات الثنائية والعمل المشترك في خدمة مبادئ الإسلام

■ المحادثات. (و.أ.س.) ■

عقد الجانبان السعودي والسنغالي برئاسة جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى والرئيس السنغالي عبده ديوف جلسة محادثات قبل ظهر امس تناولت عددا من الموضوعات التي تهم البلدين بصفة خاصة والعالم الاسلامي والقارة الافريقية بصفة عامة .

وحضر الجلسة من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ، وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران ومعالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ومعالي الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف والوزير المرافق ومعالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء والشيخ رشاد نويلات سفير المملكة في السنغال والاستاذ عباس غزاوي مدير الادارة الافريقية والاسيوية الخارجية ..

بينما حضرها من الجانب السنغالي السيد مصطفى نياس وزير الشئون الخارجية والسيد عثمان سيك وزير المالية والاقتصاد والسيد حمودو نورية وزير التخطيط والتعاون والسيد مصطفى السيس مستشار الرئيس وسفير السنغال لدى المملكة والسيد مصطفى سيسي نائب رئيس الجمعية الوطنية .

وتم خلال الجلسة التي عقدت في قصر ضيافة المؤتمرات في الناصرية بالرياض استعراض سبل تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

وعلم ان المباحثات التي جرت خلال اجتماع الجانبين السعودي والسنغالي تناولت عددا من المواضيع التي تهم

(البقية ص ١٨)

جلالة الملك يستقبل اليوم العقيد صالح

كتب - احمد الدويحي :

يصل الى المملكة صباح اليوم - الثلاثاء - العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في زيارة للمملكة تستغرق يومين يبحث خلالها مع المسئولين اوجه التعاون بين البلدين وكذلك الاوضاع العربية والدولية الراهنة وبعض المواضيع الاخرى .

وسيكون جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى على راس مستقبلي الرئيس اليمني في مطار الرياض .

وصرح (للرياض) السفير اليمني لدى المملكة السيد احمد علي المحني قائلا : (ان زيارة الرئيس علي عبد الله صالح تأتي امتدادا لرحلته الخليجية التي قام بها قبل اسابيع وتتعلق بالمساعي الحميدة لتصفية الاجواء العربية والتقليل من حدة هذه الخلافات .

ووصف السفير اليمني العلاقات

(البقية ص ١٨)



المجلس الوزارى .. يختتم اجتماعاته اليوم

يختتم وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي اجتماعات الدورة الثالثة للمجلس الوزاري صباح اليوم .

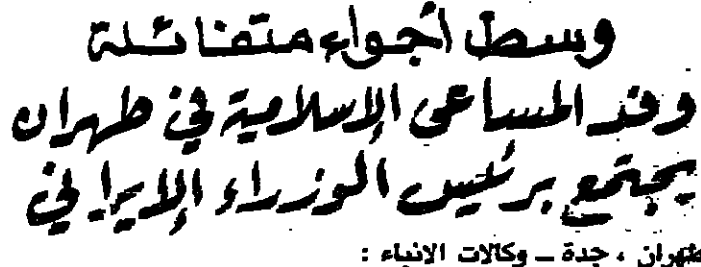
وقد واصل الوزراء اجتماعاتهم المنعقدة حاليا بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض خلال جلستي عمل عقدت صباح ومساء امس استكملوا خلالها بحث المواضيع المدرجة في جدول الاعمال .

واستعرضوا بصفة عامة القضايا السياسية على الصعيد الخليجي والعربي .

وكذلك المواضيع الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك بين الدول الست في المجلس كما ناقشوا مسائل مالية وادارية تتعلق بالمجلس وميزانية الامانة العامة (اول ميزانية) والانظمة الداخلية لهيكل ادارة الامانة .

وتقرر انشاء لجنتين للشئون المالية والاقتصادية والبترول .

«تفاصيل مصورة ص ١٧»



وسط أجواء متفائلة وفد المساعي الإسلامية في طهران يجتمع برئيس الوزراء الإيراني

طهران ، جدة - وكالات الانباء :

وصل الى طهران امس وفد السلام الخماسي قادما من جدة في المرحلة الثانية من مبادرة جديدة تستهدف وقف الحرب بين العراق وايران . واجتمع الوفد فور وصوله الى مير حسين موسوي رئيس الوزراء الايراني وعرض عليه المقترحات الاسلامية لتسوية النزاع .

ولاحظت (الفرنسية) في برقية من طهران ان استقبال الوفد كان رسميا اكثر من المرتين السابقتين . ونسبت الى الرئيس الباكستاني ضياء الحق قوله انه متفائل بنتائج زيارة الوفد الى ايران .

الوفد الاسلامي في طريقه الى الطائرة التي اقلته من جدة الى طهران. (و.أ.س)

وكان الوفد الذي يمثل لجنة المساعي الاسلامية زار بغداد اول امس واجرى محادثات مع القادة العراقيين وصفت بانها كانت «ايجابية للغاية» .

وقال الرئيس الغيني احمد سيكوتوري رئيس اللجنة لدى عودته من بغداد : «لقد خطونا خطوة كبيرة تجاه السلام» . الا انه رفض اعطاء اية ايضاحات .

ويتكون الوفد من رؤساء كل من غينيا وباكستان وبنغلاديش ورئيس وزراء تركيا بالاضافة الى السيد الحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

ومعروف ان لجنة المساعي تضم ٩ اعضاء وقد شكلت بقرار من مؤتمر القمة الاسلامي الذي عقد في الطائف قبل ١٣ شهرا .

ومن المقرر ان يعود وفد الوساطة من طهران في وقت لاحق لتقديم تقرير الى اللجنة بكامل هيئتها عن مباحثات الوفد مع المسئولين الايرانيين .

وستضع لجنة المساعي في اجتماعها التقرير النهائي لاعمالها وتحدد ما تراه مناسبا من خطوات للتوصل الى اتفاق بين البلدين على انهاء الحرب .

فرنسا تنفي اثارة موضوع الاسلحة اثناء زيارة ميتران الى فلسطين المحتلة

باريس - أ.ف.ب :

اعلنت وزارة العلاقات الخارجية امس ان مسالة بيع الاسلحة الفرنسية للدولة الصهيونية لم تعرض (في اية لحظة) للمناقشات خلال زيارة فرانسوا ميتران .

واشارت الوزارة الى انه لا يحتمل تناول هذا الموضوع اثناء انعقاد الاجتماع المقبل للجنة الفرنسية - الاسرائيلية المشتركة في مايو - أيار - المقبل .

واوضح المصدر نفسه ان (اسرائيل) تعتزم تنفيذ مشروع لاقامة محطة كهربائية نووية لايزال في (مرحلة التكوين) ويتم بحث هذا الموضوع على مستوى الفنيين ولكن نظرا لانه لم يتطور تماما بعد فلا يحتمل ان تبحث هذه المسألة لدى انعقاد اللجنة المشتركة .

الرياض تلتقي بطياري اف ١٥ السعوديين

كتب - عبدالمحسن المرشد :

التقت (الرياض) مع مجموعة من طياري اف ١٥ السعوديين وهي اول دفعة من الطيارين الذين تولوا قيادة هذه الطائرات وعبرو بها المحيط .. والتي تعتبر حدثا تاريخيا ودعما قويا للقوات الجوية الملكية السعودية وهذه الطائرات كما جاء على لسان الرائد طيار ركن منصور بن بندر بن عبدالعزيز قائد اول سرب سعودي من هذه الطائرات (ستكون اقوى طائرة في الثمانينات وبداية التسعينات) كما ان هذه الطائرة قد خصصت بها اماكن لاستيعاب كل مايستجد من تقنية للطائرات العسكرية المقاتلة .

(التفاصيل ص ٤)

● مبارك :
مصر .. جزء لايتجزأ من الوطن العربي .. وموقف اسرائيل «غريب»!
(ص ١٨)

كلمة الرياض

العرب بين هويتيـــن !!

«كيسنجر» صاحب الهوية التاريخية اليهودية ، لم ينس في غمرة تشرده الطويل الجذور الاصيلة للرابط الحقيقي لعائلته ، وانتمائها ..

فقد خرجت تلك العائلة الالمانية الى امريكا ، ونشأت تحت عقدة الشعب الضال ، وكان من غاياتها التي يرسمها الابن الجديد تلك الاحلام الكبيرة في السيطرة على العالم من خلال الاستراتيجية الغيبية لشعب الله المختار ..

ولم يكن وصوله الى الخارجية الامريكية ، كقطب يحرك السياسة العالمية ، حدثا عابرا ، يستقل عن الكلية العميقة للايديلوجية اليهودية ، ولكنه وصل بارث هذه القوة التي استطاعت ان تتخطى الفرضيات في القانون الامريكي الذي لا يبيح وصول مثل هذه العناصر الى المراكز الحساسة في القيادة العليا لتلك الدولة الكبرى ..

«وكيسنجر» في رحلته مع مهندسي البيت الابيض ، كان الشخص الذي يعرف المركز العصبي للمناطق التي استطاع ان يجعلها اهدافا له عبر الصقور والحمائم في ذلك البيت العتيد ..

ولم يتاخر في اعترافاته الاخيرة في اعلان التصاقه الروحي بالدولة العبرية في فلسطين المحتلة ، حين يصف البيروقراطية في الادارة الامريكية التي كادت ان تقذف باسرائيل في البحر تحت قدرة الجيش العربي الذي دمر في الايام الاولى لحرب ٧٣ خمسمائة دبابة ، وعشرات الطائرات ، والذي قال

انها لو اعلنت في ايامها الاولى لتقاطعت الجيوش العربية الساحة الاسرائيلية .. ولم يخف الطريقة ، والوسائل التي استطاعت ان تسرع في حفظ ميزان القوى ان لم يمل لصالح الاسرائيليين والقصة صارت جزءا من المعرفة اليومية في الاخبار العربية المعاصرة ..

ولعل رحلته المكوكية ، بعد الحرب المذكورة ، هي التي قدمت كيسنجر الى الواجهة العالمية كاحد الاقطاب الكبار في ازالة جيوب الاتحاد السوفيتي من الوطن العربي الى اخر قيام مرحلة «كامب ديفيد» ..

ومع انحسار نجم كيسنجر ، واشتداد الازمة العربية الاسرائيلية والتغيرات الطارئة في المنطقة من زوال شاه ايران ، الى مقتل السادات ،

صارت مراحل السياسة الامريكية تتجه بقوتها الى جعل اسرائيل مركز التفوق والتهديد على الارض العربية ..

فالادوار لم تتغير ، وان تبدلت الشخصيات ، ولذلك جاء (فيليب حبيب) ابن البقال اللبناني ، لياخذ ذات الدور ، ولكن بشخصية الموظف الصغير في الخارجية الامريكية ، اي انه ، وان كانت جذوره لبنانية فانه لايملك سعة

المحاور التي ينطلق منها ، والتي قد تبيح له حرية التصرف والحركة ، كما كان يفعل سلفه كيسنجر .. فهو يتعامل مع مهمته بالحدود الضيقة التي

رسمت له ، وان كان المبرر في جعله مبعوثا لهذه المهمة الصعبة الغرض منها ابراز هوية اخرى قد يفكر العرب بانها الصق الى همومهم وافكارهم وجذورهم التاريخية ، ولكن يظل الخلاف بارزا بين الشخصيتين ..

فكيسنجر يختفي وراء القوة التي تحرك امريكا باسرها ، بصرف النظر عن قدرته كشخص مهندس للسياسة الامريكية من محتوى ثقافته والاستفادة من تجارب الاخرين التي وضعت على طاولة مكتبه .. فان السيد حبيب ياتي

بقناعة الرجل الذي يخطو ، ودروب الشك تلاحقه من الطرفين العربي ، والاسرائيلي ، ولذلك كانت الخطوط المتقاطعة في طريقه اكثر من المستقيمة في العرض او الطول ..

لكن الذي يبقى ، في كلتا الحالتين ، ان المعالجات تأتي دائما في صالح اسرائيل ، سواء بهوية الشخص اليهودي ، او العربي الاصل ذي الجنسية الامريكية ، ويبقى الرهان على القضية مشرع الابواب لكل المبعوثين القادمين ولكن الذي يجب ان ندركه انه لاحياد او مواقف مستقلة يفيدان العرب .. وهذه هي الحقيقة المرة شئنا ام ابينا !!

تصاعد حدة الانتفاضة في الضفة جنود الاحتلال يعتدون على طالبات جامعة بيت لحم

القدس المحتلة - أ.ف.ب : دمشق - سمير سعد الدين :

تصاعدت حدة الانتفاضة في الضفة الغربية المحتلة امس حيث جرت مصادمات عنيفة بين جنود الاحتلال الصهيوني والمواطنين العرب في معظم المدن الرئيسية . واعتدى الجنود الصهاينة - طبقا لشهادات المراسلين الاجانب الذين يغطون احداث الانتفاضة - على الطالبات الجامعيات في جامعة بيت لحم جنوبي الضفة الغربية .

ويحتج المواطنون العرب في الارض المحتلة على ممارسات العدو الاجرامية ضدهم وخاصة اغلاق جامعة بيرزيت الفلسطينية شمالي رام الله . (راجع ص١٨) .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية في رسالة من القدس المحتلة ان الشلل التام اصاب مدينتي نابلس ورام الله امس نتيجة الاضراب الشامل للتجار والطلبة وعمال النقل .

وقالت ان قوات الاحتلال استخدمت لتفريق المصادمات في نابلس ورام الله الرصاص والغازات المسيلة للدموع واعتقلت - كالعادة - عددا كبيرا من الاشخاص ، وارغمت بعض التجار على فتح محالهم تحت تهديد السلاح ، كما حطم الجنود الصهاينة في نابلس واجهات المحال التجارية كاجراء انتقامي .

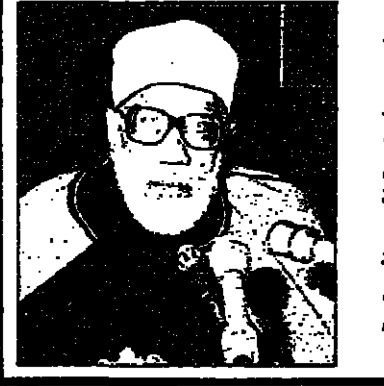
وصرح متحدث باسم جيش الاحتلال ان طلبة المدارس في رام الله القوا الحجارة على سيارتين عسكريتين والحقوا بهما اضرارا ، وان الجنود الصهاينة اجلوا بالقوة لاحدى المدارس التي كانت تستخدم كمركز لتجمع المتظاهرين .

وقالت الفرنسية ان جيش الاحتلال حاصر امس جامعة بيت لحم الفلسطينية واعتدى بالضرب على طالبات الجامعة اللاتي كن يحرقن اطارات السيارات على احدى الطرق المؤدية للحرم الجامعي .

وكان جنود العدو الصهيوني اطلقوا الرصاص على اثنين من طلبة المدارس

(البقية ص ١٨)





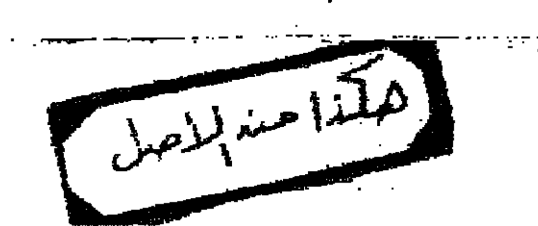
وفاة شيخ الأزهر

القاهرة - وكالات الانباء :

تشيع في القاهرة اليوم جنازة الدكتور عبد الرحمن بيصار شيخ الجامع الازهر ، الذي انتقل الى رحمة الله اول من امس عن عمر يناهز ٧٤ عاما ، اثر اصابته بأزمة قلبية حادة .

ونقل الدكتور بيصار بعد اصابته بالازمة يوم الثلاثاء الماضي الى المستشفى حيث بقي في غرفة العناية المركزة الا انه توفاه الله اول من امس .

(البقية ص ١٨)



هيئة ملكية لتطوير وتعمير منطقة تهامة جيزان
دراسة عمل ميدانية من قبل جميع الوزارات لدراسة احتياجات المنطقة

ابها ـ سعيد الاسمري : ـ

صدرت الاوامر السامية بتشكيل هيئة ملكية لتطوير وتعمير منطقة تهامة جيزان وتوفير احتياجاتها ..

وعلمت (الرياض) ان هذا القرار بانشاء هذه الهيئة جاء بناء على التقارير التى رفعت للمقام السامى من قبل لجنة وكلاء الوزارات خلال زيارتها التفقدية الشهر الماضى فى تهامة الجنوب الغربى وجيزان .

وستقوم خلال هذا الشهر لجان عمل ميدانية تمثل جميع وزارات ومصالح الدولة لدراسة المنطقة فى جميع المجالات وكل المواقع بالاضافة الى الاستعانة بجامعة الملك عبد العزيز فى اعداد دراسة ميدانية للمنطقة وعقد ندوات ومناقشات وبحث وضع المنطقة مع المسئولين والاهالى . وسيتم تحضير هذه الدراسات ورفعها للهيئة الملكية للعمل على توفير الاحتياجات وتنفيذ المشاريع الحيوية المقررة لهذه المنطقة بصفة عاجلة .

الرئيس السنغالى يزور المستشفى التخصصى

قام فخامة الرئيس عبده ديوف رئيس الجمهورية السنغالية فى الساعة العاشرة من صباح امس بزيارة لمستشفى الملك فيصل التخصصى حيث كان فى استقباله لدى وصوله الدكتور نزار محمد فتيح المستشار والمشرف على اعمال الادارة بالمستشفى وعدد من المسئولين فى المستشفى . وقد قدم احد الاطفال باقة من الورود للرئيس السنغالى لدى دخوله صالة الاستقبال الرئيسية .. وقام فخامة الرئيس عبده ديوف بجولة فى انحاء المستشفى شملت العيادات الخارجية واقسام الاشعة والمختبر ومحطة التلفزيون ومركز العلاج الطبيعى وغرفة احد المرضى وقد سجل الضيف فى ختام الزيارة كلمة فى سجل الشرف اعرب فيها عن اعجابه بما شاهده فى المستشفى من تقدم تكنولوجى وطبى .

لجنة للبحث عن مبان جديدة لبعض المدارس فى المدينة

المدينة سالم الاحمدي :

تم تشكيل لجنة من ادارة التعليم بالمدينة المنورة للكشف على بعض العمائر والمبانى لغرض استئجارها للمدارس التى يدرس طلابها عصرا .

وتضم اللجنة الاستاذ محمد صادق من التفتيش الادارى والاستاذ عبد السلام من قسم الاجور والاستاذ احمد سالم جمعة من الشئون الفنية واحد المهندسين من شعبة الهندسة والصيانة .

والجدير ذكره ان الدراسة تحولت عصرا فى خمس مدارس بامر من مدير التعليم قبل اكثر من شهرين عندما وجد خلل فى مبانيها السابقة وكان ذلك تمشيا مع الطقس الشتوي البارد الذي لا يؤثر معه حضور الطلاب ظهرا .. اما وقد بدا الصيف فسيكون ذلك صعبا نسبة لحرارة الطقس واشتغال اولياء امورهم الذين قد لا يتمكنون من اصطحابهم الى موقع المدارس .

الرياض تحصل على:

ورقتى العمل المقدمتين إلى مؤتمر رجال الأعمال والمستثمرين العرب الذي يعقد في الطائف الشهر القادم

جده ـ عبد الرؤوف ناجى : ـ

حصلت (الرياض) على ورقتى العمل المقدمتين من الامانة العامة للاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة فى البلاد العربية وورقة عمل الادارة العامة للشئون الاقتصادية لجامعة الدول العربية . .

وسوف تطرح هاتان الورقتان وتناقشان فى مؤتمر رجال الاعمال والمستثمرين العرب بقاعة المؤتمرات بالطائف من ٥ ـ ٧ من جمادى الثانية القادم .

وسوف يفتتح صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة هذا المؤتمر وتتكون هاتان الورقتان من : ـ

١ ـ ورقة عمل الامانة العامة للاتحاد العام للغرف وتتكون من النقاط التالية :

ـ التعاون العربى فى ميدان الاستثمار .

ـ اهمية تشجيع تبادل الاستثمارات

ـ دور رجال الاعمال والمستثمرين العرب .

ـ تقديم نبذة عن قرار مجلس الاتحاد العام بشأن التعاون العربى فى ميدان الاستثمار .

٢ ـ ورقة العمل المقدمة من الادارة العامة للشئون الاقتصادية لجامعة الدول العربية وهى تتكون من النقاط التالية : ـ

ـ المعوقات التى تواجه تدفق المال العربى .

ـ الاعمال التمهيدية للاتفاقية الموحدة .

ـ المبادىء التى تقوم عليها الاتفاقية

ـ مميزات الاتفاقية الموحدة للمستثمرين العرب .

ـ المعاملة التفضيلية للاستثمار العربى .

ـ الاشراف على تنفيذ الاتفاقية .

ـ الموقف من نفاذ الاتفاقية .

حيث يتكون كل بند من هذه البنود من عدة فروع تهم المستثمرين العرب والدول العربية .

لائحة اقراض المتدربين المهنيين تعلن خلال أيام
خطة لتوسيع قاعدة التدريب المهني الحكومي وايصاله للأرياف والقرى

● د. عبد الوهاب عطار :

كتب/مندوب الرياض :

يجري الان التنسيق بين وزارة المالية والموسسة العامة للتدريب المهني لوضع لائحة اقراض المتدربين السعوديين قروضا مالية تصل الى مائة الف ريال لانشاء الورش الفنية اللازمة لهم بعد التخرج من المعاهد والمراكز المهنية والتدريبية في المملكة او الخارج تشجيعا من الدولة لهم وتوفير الآلات والمعدات اللازمة التي يحتاجون اليها لمزاولة انشطتهم المهنية في القطاع الخاص .

وابلغ مصدر مسؤول (للرياض) بأن اللائحة والشروط اللازمة للحصول على القرض ستصدر في غضون ايام بعد مناقشتها من قبل وزارة المالية والمؤسسة وقال بأن هناك مزيدا من الدعم المادي والمعنوي مازال قيد الدراسة لدى الجهات المختصة لتشجيع اصحاب المهن السعوديين .

واشار الى ان مجال التدريب المهني سيشهد تطورا وانتشارا كبيرا جدا لم يسبق له مثيل حيث يجري حاليا دراسة اوضاع المراكز والمعاهد وهناك نسبة لتوسيع قاعدة التدريب المهني الحكومي بشكل كبير وايصاله الى المناطق الريفية لزيادة حجم العدد الكلي للملتحقين بدورات التدريب المسائي .

الامير مقرن يغرس اول شتله ايذانا ببدء اسبوع الشجرة فى حائل

حائل ـ فهد المسعود : ـ

قام صاحب السمو الملكى الامير مقرن ابن عبد العزيز امير منطقة حائل بغرس اول شتله ايذانا ببدء اسبوع الشجرة فى المنطقة ..

حيث احتفل امس فى مقر الكلية العامة بحائل ببداية اسبوع الشجرة .

ويتم تنفيذ هذا الاسبوع بمشاركة ادارة التعليم والبلدية ومديرية الزراعة ورعاية الشباب .

وحضر هذه المناسبة مديرو الدوائر الحكومية والكشافة وشباب الاندية . وقد تم توزيع ٧ الاف شجرة فى مدينة حائل على المرافق الحكومية والمبانى العامة ..

وقد صرح مدير الزراعة والمياه الاستاذ محمد الزاجحى بأن الاسبوع القادم (السادس) سيشمل القرى التى يوجد بها مجمعات قروية .. كما سيتم توفير الشتلات اللازمة لذلك .

هذا وقد حث سمو الامير مقرن بن عبد العزيز المشاركين فى الاسبوع والقائمين بأمره ببذل المزيد من الاهتمام وتكثيف الجهود لانجاح مشروع اسبوع الشجرة بحائل حتى تواكب عمليات التجميل والاخضرار .. الجهود المبذولة على النطاق العام فى سبيل تطوير منطقة حائل بدءا من المدينة وانتهاء بالقرى والهجر . ولنتمكن جميعا بتضافر جهودنا تحويل الصحاري الجبلية الى مساحات خضراء ..

امر سام
ضرورة الالتزام بقواعد نظام تأمين المشتريات الحكومية لتنفيذ المشاريع

صدر الامير السامى بضرورة الالتزام بقواعد نظام تأمين المشتريات الحكومية بموجب احكامه وتحري الدقة وعدم تجاوز هذه القواعد .

ويأتى هذا التوجيه التعميمى السامى لما لوحظ من ان بعض الاجهزة الحكومية ترفع احيانا طلب اجازة بعض الاجراءات التى اتخذتها بالمخالفة لنظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها مما يسبب اشغال الاجهزة الادارية بالمكاتبات وتأخير تنفيذ المشاريع وتعطيلها .

١٦ مليون ريال لتنفيذ طريق الوطأ بالقصيم

بريدة/مكتب الرياض ـ

تم ترسية مشروع طريق الوطأ البطين بمنطقة القصيم الذي سوف يبدأ العمل فى تنفيذه قريبا .

صرح بذلك (للرياض) المهندس محمد المسند مدير ادارة الطرق بالمنطقة . وقال ان طول الطريق يبلغ ٣٣ كيلومترا ويقع شمال بريدة . وتقدر تكلفته بـ ١٦ مليون ريال ومدة التنفيذ ٣٠٫٣ يوما . وقد صمم هذا الطريق من احسن التصاميم التى روعى فيها سلامة الطريق .

الموسم الثقافى للجمعية الفيصلية النسائية يبدأ الاربعاء

واس :

يبدأ الموسم الثقافى للجمعية الفيصلية النسائية بجدة ابتداء من يوم غد الاربعاء بعقد ندوة دينية مع الشيخ محمد العالك وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية عنوانها الجمعيات مالها وما عليها . يشترك فى الندوة التى تدار عبر الشاشة التلفزيونية المغلقة احدى عشرة جمعية نسائية وثلاثة مكاتب اشراف بالاضافة الى الجمعية الفيصلية .

كما تقيم اللجنة الدينية والثقافية معرضا للكتاب بمقر كلية البنات بجدة خلال الفترة من ٢١ الى ٢٣ جمادى الاولى الحالى بهدف تعريف المراجعات والطالبات بكيفية الحصول على المراجع .. ويبلغ عدد الكتب المعروضة ٥ الاف كتاب ويشترك فى المعرض جميع السفارات العربية والاجنبية بالاضافة الى اشتراك مصنع الجمعية للخياطة والتطريز بمنتجاته .

كما تقيم لجنة المعارض التابعة للجمعية الفيصلية يوم ٢٥ جمادى الاولى معرضا خاصا للاطفال التابعة للجمعية الفيصلية يوم ٢٥ جمادي الاولى معرضا خاصا للاطفال عنوانه من الاطفال واليهم .. لعرض ملابس الاطفال فى فندق الحارثى بجدة .

وتقوم الجمعية الفيصلية النسائية بهذه النشاطات لتمكين المرأة السعودية من المشاركة فى رفع المستويات الاخلاقية وخدمات الرعاية الاجتماعية والنهوض بمستوى المرأة والاسرة السعودية والطفل

٢٠٠ قطعة يتم توزيعها على ذوي الدخل المحدود فى مهد الذهب

المدينة المنورة/حمود الجهنى ـ

سيتم توزيع ٢٠٠ قطعة ارض على ذوي الدخل المحدود فى المخطط الثانى فى مهد الذهب بعد تخطيطه وايجاد المرافق العامة

هذا وقد بلغ عدد المستفيدين من المخطط الأول ٥١١ مواطنا حيث تسلموا اراضيهم وبدأوا فى انشاء مساكنهم عليها . ويقول رئيس المجمع القروى بالمهد انه يجري الآن تخطيط الجزء الجنوبي من البلدة لتوزيعه على اصحاب الورش واصحاب الصناعات الخفيفة .

الأمير سطام يرعى اليوم الندوة السعودية الدولية الأولى لطب الأسنان
٤٠٠ شخصية تشارك في أعمال الندوة منهم ١٠٠ من خارج المملكة
إقامة معرض لأحدث أدوات طب الأسنان أثناء انعقاد الندوة

كتب ـ تركى العيار : ـ

يرعى صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض الندوة السعودية الدولية الاولى لطب الاسنان التى تنظمها كلية طب الاسنان بجامعة الملك سعود بالتعاون مع الجمعية السعودية لطب الاسنان .. تبدأ الندوة فى الساعة العاشرة من صباح اليوم وتستمر ثلاثة ايام وذلك فى قاعة الاحتفالات الكبرى بمبنى الجامعة بالملز . كما سيرعى سموه فى نفس اليوم حفل تخريج الدفعة الاولى من طلبة كلية طب الاسنان .

وصرح (للرياض) الدكتور شريف المفتى مقرر الندوة بأن الندوة لها اهمية خاصة لكونها الندوة الاولى الدولية لطب الاسنان التى تعقد فى المملكة اضافة الى تخريج الدفعة الاولى من طلبة الكلية .

ولقد دعت كلية طب الاسنان ٨ من عمداء طب الاسنان فى الدول العربية و ١٢ من علماء طب الاسنان المشهورين فى اوروبا وامريكا لالقاء المحاضرات العلمية فى اثناء ايام الندوة .

ويبلغ عدد المشاركين فى الندوة ٤٠٠ مشارك ٣٠٠ من داخل المملكة و ١٠٠ من خارجها وسيتم التركيز فى الندوة على بعض المواضيع التى تتعلق بطب وجراحة الاسنان من اهمها اصابات الوجه والفكين نتيجة حوادث الطرق وتأثيرها وطب اسنان الاطفال وامراض اللثة والوقاية من امراض الاسنان .

واضاف بانه ليس من المهم ان تصدر الندوة القرارات او التوصيات التى ليست متوقعة منها بل هو تبادل علمي حول احدث المعلومات فى طب الاسنان وليست هناك اوراق عمل تقدم من المشاركين بل هناك ابحاث علمية ستقدم وهناك لجنة علمية لتقييم هذه الابحاث التى يشترط فيها ان تكون معلوماتها حديثة وتضيف جديدا للعلم

والاشخاص الذين دعتهم الكلية والذين سيقدمون الابحاث من المعروفين عالميا .

كذلك ستنظم الكلية معرضا طيلة فترة الندوة يحتوى على مواد وادوات طب الاسنان الحديثة . يشارك فيه عدد من الاجهزة داخل وخارج المملكة وذلك فى قاعة الانتركونتيننتال .

كذلك هناك محاضرات قلمية وجلسات ستلقى طيلة فترة الندوة فى قاعة الانتركونتيننتال ايضا .

وعن وجه الاختلاف بين الندوة الاولى وهذه الندوة الجديدة قال الدكتور شريف المفتى : الندوة السعودية الاولى لطب الاسنان التى عقدت فى كلية طب الاسنان العام الماضى كانت ندوة محلية على نطاق المملكة بمعنى اننا لم ندع اي شخصية المملكة بمعنى اننا لم ندع اي شخصية من الخارج بالرغم من حضور البعض منهم بدون دعوات وكان عدد المشاركين فيها انذاك ٢٠٠ مشارك وكانت مدتها يومين .

والندوة هذه على مستوى اوسع وسيحضرها مدعوون وعلماء لالقاء المحاضرات وهذه الندوة مدتها ٣ ايام ..

وعن مدى ماستحققه هذه الندوات من نتائج قال : المدى ليس ملموسا فى الحال لكن المدى الاساسى هو الارتقاء بمستوى طب الاسنان من الناحية العلمية وتحسين مستوى العلاج فى المملكة وهذه لها تأثيرها التعليمى على نفس اطباء الاسنان العاملين فى المملكة وايجاد نوع من التقارب والتنشيط العلمى .



● الامير سطام

وسيتم فى صبيحة اليوم الاول للندوة توزيع الشهادات والجوائز على خريجى الدفعة الاولى وعددهم ٧ من طلبة كلية طب الاسنان . وهم الدكتور : صالح مدعش الشمرانى والدكتور سعد عبد العزيز النزهان والدكتور عبد المحسن الغريب والدكتور عايد سليمان الجباب والدكتور عبد الله سعد اليحى والدكتور عبد الله محمد الدوسري والدكتور عبد الحميد عبد الله مغربى . بعدها يتم الانتقال لقاعة فندق الانتركونتيننتال حيث تبدأ الجلسات العلمية فى تمام الساعة ٣ حتى الساعة ٦ مساء . حيث سيقوم ثلاثة من الاساتذة المدعوين بالقاء ٣ محاضرات عن التقويم وعلاج العصب وطب الاطفال .

وفى اليوم الثانى من الندوة وهو يوم الاربعاء تبدأ الجلسات العلمية فى نفس القاعة السابقة فى تمام الساعة ٩ الى ١٢ ظهرا حيث يلقى ٣ اساتذة مدعوين اخرين ٣ محاضرات عن علاج الانسجة المحيطة وعن المناعة ..

وفى نفس اليوم ايضا سيلقى ثلاثة اساتذة مدعوين اخرين ثلاث محاضرات فى الساعة ٥ مساء .

وتختتم الندوة جلساتها العلمية واعمالها يوم الخميس القادم حيث ستلقى محاضرتان لاساتذة مدعوين عن التراكيب الصناعية فى قاعة الانتركونتيننتال فى الساعة ٩ الى ١٢ ظهرا .

٨٤٠ الف ريال تقدمها جمعية الجبيل للخدمات الاجتماعية خلال عشرة اشهر للمحتاجين فى المنطقة

الجبيل ـ و . ا . س :

بلغت جملة المبالغ التى قامت جمعية الجبيل للخدمات الاجتماعية بصرفها فى المجالات الخيرية ومساعدة المحتاجين خلال الشهور العشرة الماضية ثمانمائة واربعين الف ريال .

وصرح الاستاذ عبدالله السلوم امين جمعية الجبيل الخيرية بان هذه المبالغ شملت صرف معاشات شهرية لمائة وستين اسرة محتاجة بلغ مجموع ما يصرف لها شهريا تسعة عشر الف ريال وانشاء منازل لعدد من المحتاجين بتكاليف تبلغ مائة واثنين وسبعين الف ريال .. وقال ان مصروفات المساجد بلغت خلال الفترة نفسها ثلاثة وثلاثين الف ريال شملت اعمال تحسين المساجد وترميمها وفرشها .

واضاف الاستاذ السلوم ان الجمعية قامت حتى الان بصرف مبلغ مائة وثلاثة وثلاثين الف ريال لانشاء دار الحضانة التابعة للجمعية وتبلغ تكاليفها الاجمالية اربعمائة وخمسين الف ريال كما تم صرف مبلغ مائة وخمسين الف ريال لانشاء رياض الاطفال التابعة للجمعية ومبلغ خمسة وعشرين الف ريال كمساعدات طارئة لمنكوبى الحوادث والحريق كما قامت الجمعية بافتتاح ستة مراكز لتحفيظ القران الكريم بتكاليف بلغت تسعين الف ريال تشمل رواتب المدرسين والمكافآت والجوائز التشجيعية .

بحث التعاون الاداري بين المملكة والاردن

و . ا . س :

اجتمع الشيخ تركى خالد السديري رئيس ديوان الخدمة المدنية امس مع السيد على خريص رئيس ديوان الموظفين الاردنى والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا .

جرى خلال الاجتماع بحث التعاون الثنائى بين المملكة والاردن فى مجال شئون الموظفين واستعراض ما انجزته المملكة فى المجال الوظيفى والخدمة المدنية .

حضر الاجتماع الاستاذ عبد الرحمن السدحان امين عام مجلس الخدمة المدنية والاستاذ عبدالرحمن عبدالقادر نائب رئيس الديوان لتطوير الخدمة المدنية .

دراسة مجموعة من البدائل لتحسين الاتصال بالدول المجاورة
غندورة : تردي الاتصالات الخارجية سببه سوء الشبكات الداخلية فيها

كتب ـ عبد المحسن المرشد : ـ

تدرس وزارة البرق والبريد والهاتف حالياً عدة بدائل لمعرفة أيها اكثر مناسبة للاستخدام فى الاتصالات السلكية واللاسلكية بين المملكة وبعض الدول الشقيقة المجاورة خاصة مصر سواء كوابل بحرية او ميكرويف .

وقال (للرياض) سليمان غندورة وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للشئون المالية والادارية بأن المملكة لديها الاستعداد لتحمل اكبر قدر ممكن من المكالمات مع الدول الاخرى واليها .

واشار الى ان سبب عدم امكانية الاتصال مع بعض الدول المجاورة يعود الى وضع خدمات الهاتف فيها ومستويات الآلات والتجهيزات الفنية فيها .

واضاف : بالنسبة لجمهورية مصر العربية اتصالاتنا الهاتفية معها والقنوات الموجودة طيبة وكافية والمشكلة ليست مشكلة اتصال وانما مشكلة الشبكة الداخلية فى مصر فهى تحتاج الى تجديد .. كما ان هناك محطة اقمار تصل بين البلدين بعدة قنوات يمكن ان تغطى الحركة .. ولكن استهلاك الزمن لتحضير المأمور الرقم المطلوب يحتاج الى وقت كبير . وعند تجديد الشبكة فان الامر سيكون بدون مشاكل .

واضاف الاستاذ غندورة بأن الوزارة تقوم بدارسة البدائل للاتصال بين مصر والمملكة بحيث يمكن ان يكون اتصال عن طريق كيبل بحري او ميكرويف او زيادة الخطوط للاتصالات عن طريق الاقمار الصناعية وان شاء الله مع بدء عمل القمر العربى فانه سيخفف جميع الازمات فى الاتصال بين المملكة ودول العالم بما فيها دول العالم العربى . وقال بأنه ماقيل عن مصر فانه ينطبق على لبنان وسوريا والاردن ودول الشام اذ ان هناك دراسات لجعل شبكة الميكرويف السعودية تدخل فى داخل الاراضى السورية والاردنية .

وحول سؤال عن استحداث الخدمات الهاتفية فى المملكة كالخدمة الهاتفية التى سيقدمها الهاتف وهى وضع جهاز هاتف مزود بجهاز مبسط لتحويل المكالمة من مكان الى اخر . قال ان الاجهزة المستخدمة فى المملكة هى من احدث ماوصلت اليه التكنولوجيا الحديثة وفيها الامكانيات بكل شىء وانما هناك تدرج فى تقديم الخدمة والوزارة تبدأ بالاهم فالاهم . وعندما يتم ايصال الخدمة الهاتفية الى جميع طالبيها سيتم ادخال جميع الخدمات الهاتفية لرفاهية المشترك .. الامكانية موجودة لدى الوزارة والمسألة مسألة وقت ..

واختتم غندورة تصريحه بأن الوزارة تبذل ماقى استطاعتها لتوصيل الخدمة الهاتفية لكل محتاج لها وهناك توسعة كبيرة للهاتف ستقوم بها الوزارة خلال الاشهر القريبة القادمة ..

لجنة لمكافحة الغش التجاري في بلدة الجفر بالاحساء

مكتب الاحساء/
عبداللطيف الملحم :ـ

صدر قرار معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم بتشكيل لجنة لمكافحة الغش التجاري والسياسة التموينية ببلدة الجفر بالاحساء .

وقد تم تشكيل اللجنة والمكونة من احمد المشرف ممثل التجارة ومبارك ابو سليم ممثل الزراعة والمياه وحسن الخليفة عضو احتياطى واحمد المويجد ممثل المجمع القروى والتابع لوزارة الشؤون البلدية والقروية .. افاد بذلك الاستاذ عبد العزيز الديبان مدير فرع وزارة التجارة بالاحساء .

وحول سؤال (للرياض) عن مدى التزام تجار المنطقة بالتسعيرة الرسمية قال : ان الفرع تلقى تجاوبا من التجار فى الالتزام بالاسعار التى تم تحديدها من قبل الدولة واضاف بأن اسعار بعض البضائع التموينية تباع بأقل من السعر المحدد وذلك راجع الى تفهم وقناعة التاجر . كما ان مندوبين من الفرع يقومون بجولات تفتيشية على الأسواق يوميا .

وعن مدى التزام اصحاب المؤسسات بالمنطقة بتطبيق قرار معالى وزير التجارة والمتضمن ضرورة كتابة الاسماء امام اسم المؤسسة قال بأن التجار بداوا منذ صدور القرار تنفيذه وتم أخذ تعهد على البعض لتنفيذه ايضا . وانه تم تشكيل لجنة لمراقبة المؤسسات .

وعن عدد السجلات التجارية التى صدرت قال بانها بلغت ٥٨٥٥ سجلا .

١٤٠٩٦ طالبا خلال العام الحالي منهم ٤٣١٨ طالبا مستجدا
٥٦٢ خريجا في الفصل الأول و٥٧٢ مبتعثا للحصول على الماجستير والدكتوراه

كتب/مندوب الرياض :

اصدرت جامعة الملك سعود احصائية العام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠١هـ اشتملت على معلومات وبيانات تتعلق بالطلاب والخريجين واعضاء هيئة التدريس والمحاضرين والمعيدين والمبتعثين للدراسة بالخارج الى جانب الاداريين والفنيين .

وقد اشارت الاحصائية الى ان عدد الطلاب المستجدين لدراسة البكالوريوس ٤٣١٨ طالبا وذلك بزيادة عن العام الماضي بنسبة ٤٫١٪ . ويمثل السعوديون ٨٤٫١٪ من اجمالي الطلاب المستجدين ، كما يمثل الذكور ٨٣٫٤٪ .

كما بلغ عدد الطلاب الاجمالي لنيل درجة البكالوريوس ١٤٠٩٦ طالبا وذلك بزيادة عن العام السابق بنسبة ٨٫٤٪ كما بلغ عدد طلاب الدراسات العليا المقيدين بكليات الجامعة ١٤٢ طالبا يمثل السعوديون منهم ٧٩٫٦٪ كما يمثل الذكور ٧٥٫٤٪ من اجمالي الطلاب .

هذا واشارت الاحصائية بأن عدد الطلاب المتقدمين للحصول على درجة الماجستير ٨٥ طالبا بنسبة الزيادة ٥٩٫٩٪ للماجستير والباقون يمثلون طلاب الدبلوم العام .

الخريجون

وقد اوضحت الاحصائية بان عدد خريجي الكليات في الفصل الدراسي الاول بلغ ٥٦٢ خريجا يمثل السعوديون منهم ٧٩٫٥٪ والذكور يمثلون ٨٢٫٤٪ من اجمالي الخريجين .

وتضمنت الاحصائية اعداد اعضاء هيئة التدريس الى جانب المحاضرين والمعيدين . حيث بلغ عدد اعضاء هيئة التدريس في الجامعة للعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ ٩٢٥ عضوا ونسبة الزيادة عن العام السابق ٢١٫٦٪ وتبلغ نسبة السعوديين منهم ٢٦٫٢٪ كما تبلغ نسبة الذكور ٩٤٫٣٪ هذا وتشير الاحصائية الى ان اكبر الكليات من حيث عدد اعضاء هيئة التدريس هي كلية العلوم حيث يدرس بها (١٦٧) مدرسا يمثلون ١٨٫١٪ من اجمالي اعضاء هيئة التدريس بالجامعة .

اما عدد المحاضرين فقد بلغ ٧١٩ محاضرا ومعيدا وذلك بزيادة عن العام السابق ١٤٠٠هـ بلغت نسبتها ٢٥٫٥٪ وتبلغ نسبة السعوديين من المحاضرين والمعيدين ٣٤٫٦٪ كما تبلغ نسبة الذكور ٧٤٪ وتعد كلية الاداب اكبر الكليات من حيث عدد المحاضرين والمعيدين حيث يوجد بها ٢٣٧ محاضرا ومعيدا .

المبتعثون للدراسة بالخارج

اوضحت الاحصائية بأن عدد المبتعثين الذين يواصلون دراستهم بالخارج حتى تاريخ ١٤٠١/٨/٨هـ بلغ ٥٧٢ مبتعثا . نسبة المبتعثين منهم للحصول على درجة الدكتوراة ٩٣٫٢٪ .

الاداريون والفنيون

بالنسبة للاداريين والفنيين فقد بلغ عددهما بكليات وادارة الجامعة ٢٧٨٢ اداريا وفنيا وذلك بزيادة عن العام السابق بلغت نسبتها ٢٢٫٤٪ تبلغ نسبة السعوديين منهم ٣١٫٣٪ كما بلغ عدد الاداريين والفنيين بكليات الجامعة ١١٤١ بلغت نسبة السعوديين منهم ٢٩٫٨٪ وعدد الاداريين والفنيين بادارة الجامعة ١٦٤١ نسبة السعوديين منهم ٣٢٫٤٪ وتعد كلية الزراعة اكبر الكليات من حيث عدد الاداريين والفنيين حيث يوجد بها (٢١٥) اداريا وفنيا بنسبة ١٨٫٨٪ من اجمالي الاداريين والفنيين بكليات الجامعة .



مليونين و٦٧٧ الف ريال لسفلتة مدينة القويعية وتسوير مقابر مرات

الرياض/مشعل المطرفي :

تم توقيع عقدين لسفلتة مدينة القويعية وتسوير مقابر مدينة مرات بتكاليف اجمالية قدرها ١٫٦٧٧٫٠٠٠ ريال .

صرح بذلك لـ (الرياض) الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الوسطى وقال انه تمت ترسية مشروع السفلتة المؤقتة لمدينة القويعية على احدى المؤسسات الوطنية تبلغ تكاليفها ٧٣٨٫٦٧٥ ريالا .. كما تم ترسية مشروع تسوير مقابر مرات على مؤسسة وطنية اخرى بتكاليف قدرها ٩٣٨٫٧٢٥ ريالا . وقال ان هاتين المؤسستين سوف تباشران اعمالهما قريبا في تنفيذ المشروعين .

واضاف بقوله ان المديرية تنفذ مشاريع المدن والقرى التابعة لها اولا بأول ووفق ماخصص لها في الميزانية وحسب الاولويات . واضاف ان هناك العديد من المشاريع البلدية في عدد من المدن سوف نقوم بترسيتها قريبا بعد دراسة هذه المشاريع .. اضافة الى ان العمل جار حاليا في تنفيذ العديد من المشاريع الاخرى من بينها حديقة كبيرة في مدينة الخرج .

ندوة طبية حول اثر التدخين تقام بمركز العلوم والرياضيات بالدمام

الدمام ـ و . ا . س :

ينظم مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام مساء يوم الاثنين الموافق السابع والعشرين من شهر جمادي الاولى الحالى ندوة طبية حول اثر التدخين على صحة الفرد والمجتمع ورأي الدين والطب فى التدخين .

ويشارك فى الندوة كل من مدير مستشفى الامراض الصدرية بالدمام ومدير الطب الوقائي بالمنطقة الشرقية ورئيس قسم الثقافة الاسلامية بالمركز والكلية .

ويأتى تنظيم هذه الندوة بمقر صالة المحاضرات العامة بالمركز ضمن النشاط الثقافى للمركز والكلية الحالى ومشاركتهما فى مكافحة التدخين والتقليل من اضراره .

سابك تحتفل الأسبوع القادم بوضع حجر الأساس لمجمعي البتروكيماويات «صدف» و«كيمياء»

واس :

تحتفل الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك اليوم بوضع حجر الاساس لمجمعى الشركة السعودية للبتروكيماويات صدف وشركة الجبيل للبتروكيماويات (كيمياء) بمدينة الجبيل الصناعية . يرعى الاحتفال سمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية وحضور معالى وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبى ورئيس مجلس ادارة الشركة .

ومما يذكر ان شركة صدف تأسست فى شهر سبتمبر من عام ١٩٨٠م بين كل من سابك وشركة بكتن العربية التابعة لشركة شل الامريكية بنسبة ٥٠٪ من رأس مال الشركة .. ومن المقرر ان يبدأ انتاج مصنع الشركة فى عام ١٩٨٥م بانتاج خمسة منتجات كيماوية هى الاثيلين والاثيلين صناعى خام والايثانول والاستايرين والصوداء الكاوية وهذه المنتجات سيتم استخدامها فى عمليات التصنيع المختلفة داخل المملكة وسيتم تصدير الفائض منها فى الاسواق العالمية .. ويعتبر مصنع شركة صدف من اكبر مشاريع البتروكيماويات فى المملكة .

اما شركة كيمياء فقد تأسست فى شهر ابريل من عام ١٩٨٠م مشاركة بين سابك وشركة اكسون الامريكية لانتاج مادة البولى ايثلين المنخفض الكثافة .

تحديد المدارس التابعة لادارتي التعليم بالزلفي والعلا

كتب ـ عبد العزيز الصعب .

قامت وزارة المعارف بتحديد المدارس التابعة لادارتى التعليم فى كل من العلا والزلفى والتى صدر مؤخرا قرار معالى وزير المعارف بانشائها .

حيث سيتبع ادارة التعليم بالعلا ثمان واربعون مدرسة سيتم فصلها عن كل من ادارتى التعليم بالمدينة المنورة وتبوك منها ثانوية واحدة هى ثانوية الوليد بن عبد الملك بالعلا وسبع مدارس متوسطة هى متوسطة موسى بن نصير ومتوسطة الظاهر بيبرس بالعلا ومتوسطة مغيرا ومتوسطة جيده ومتوسطة الغريب ومتوسطة ابوراكه ومتوسطة النشيفة وكذلك اربعون مدرسة ابتدائية بالعلا والقرى المجاورة لها .

كما سيتبع ادارة التعليم بالزلفى ثلاث وعشرون مدرسة سيتم فصلها عن ادارة التعليم بسدير وهى معهد المعلمين بالزلفى وثانوية الزلفى ومتوسطة الزلفى ومتوسطة علقة وكذلك تسع عشرة مدرسة ابتدائية بالزلفى والقرى المجاورة لها .

الأمير متعب يوقع عقداً لنظافة مدينة الرياض لمدة خمس سنوات

أكثر من ٧٩٨ مليون ريال قيمة العقد والعمل يبدأ في شهر صفر القادم

النعيم : الشركة السابقة ارتفعت بمستوى النظافة .. وأملنا كبير في المؤسسة الجديدة

كتب ـ احمد الدويحى : ـ

وقع صاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة امس عقد نظافة مدينة الرياض مع احدى الشركات الوطنية لمدة خمس سنوات تبدأ من غرة شهر صفر ١٤٠٢ هـ .

وتبلغ قيمة العقد الجديد ٧٩٨ مليونا و ١٦٨ الفا و ٢٨٦ ريالا .

وقد اعرب صاحب السمو الملكى الامير متعب عقب توقيع العقد عن سروره بهذه المناسبة .

وقال ان دور الوزارة قد انتهى الان ويبقى دور الشركة فى العمل الجاد ودور الامانة فى المراقبة والمتابعة .

واشار الى ان المواطنين فى العاصمة ينتظرون نتائج هذا العقد ويعقدون الامال فى متابعة تنفيذه ..

كما اعرب سموه عن تمنياته للشركة للقيام بواجبها تجاه نظافة مدينة الرياض .

وبعد ذلك القى معالى الشيخ عبد الله العلى النعيم امين مدينة الرياض البيان التالى :

ان هذا العقد يخلف العقد المبرم مع شركة ويست مانجمنت سعودي بريتشارد التى تعاقدت معها امانة مدينة الرياض لنظافة المدينة لمدة خمس سنوات ابتدات فى شهر صفر عام ١٣٩٨ هـ . وقد قامت الشركة الحالية بنظافة مدينة الرياض بالطريقة التى رايتموها .

والحق يقال فان هذه الشركة ادت خلال الاربع سنوات الماضية جهدا غير عادي وارتفعت بمستوى النظافة فى المدينة وتجاوب معها المواطنون وسوف تواصل جهودها فى مدينة الرياض خلال الشهور التسعة التالية من عقدها . واثق ثقة تامة انها سوف تبذل كل الجهد لكى تحافظ على مستواها ، وهى تعلم كم قدمت لها مدينة الرياض وكم تنتظر منها ، كما اثق بالله عزوجل ان الشركة الجديدة وقد عرفت مستوى النظافة بالمدينة ولاحظت كيف قدر المواطنون للشركة الحالية جهودها انها سوف تستعد لاستلام المدينة وتبذل جهدها ، واذا كانت الشركة الحالية قد نجحت الى حد كبير فى مشروعها فان ذلك راجع الى ادارة المدينة ومراقبيها وحسن ملاحظاتهم ، وهذا ان شاء الله سوف يستمر وسوف يكون موجودا مع الشركة الجديدة . واننى اذا اهنىء الشركة الجديدة براونتج فاراس السعودية بهذا العقد

فاني ارجو لها كل نجاح واذكرها بان نجاحها وسمعتها يعتمد الى حد كبير على نجاحها في مدينة الرياض والى حسن تعاملها مع ادارة المدينة ومع المواطنين لقد جنت الشركة السابقة خلال نجاحها فى مدينة الرياض سمعة طيبة عالية مكنتها من اخذ عقود فى مناطق اخرى من العالم . والدور الان على الشركة الجديدة براوننج فاراس السعودية ان تحذو ذلك الحذو وان تضع فى اعتبارها ان نجاحها فى مدينة الرياض سوف يمكنها من النجاح فى مناطق اخرى من العالم . ذلك ان الرقابة فى مدينة الرياض دقيقة وهامة وفعالة . وان المسئولين فى الامانة يضعون فى اعتبارهم ان مستوى النظافة لابد ان يكون رفيع المستوى جيد التنفيذ

ان ويست مانجمنت سعودي بريتشارد التى خدمت مدينة الرياض خلال السنوات الاربع الماضية والتى سوف تخدمها خلال التسعة شهور القادمة اثبتت جدارتها بفضل الله عز وجل ثم بفضل الرقابة المستمرة من قبل المسئولين عن النظافة فى مدينة الرياض وحسن توجيههم . وهى الان تقوم بنظافة مدينة جدة الغالية ، واننى فى هذه المناسبة ارجوهم ان يضاعفوا جهودهم فى مدينة جدة وان يثبتوا انهم اهل للمسئولية لكى ترى جدة الغالية والحبيبة تنافس مدينة الرياض فى نظافتها بل تفوقها فى النظافة .

العقد الجديد

ولكى اعطيكم صورة عن العقد الجديد الذي وقعه صاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الشئون البلدية والقروية مقارنا بين العقد الجديد والعقد الحالى :

بيان	العقد الجديد	العقد الحالى
قيمة الخدمات	٦٢٧٨٧٢٨٠٦	٦٢٧٦٤٣٦٠٠
معدات	١٢٣٩٢٣٧٠٠	٨٨٣٦٠١٩٠
المرافق والمنشآت	٤٦٣٧١٧٨٠	١٣٢٧٩٩٨١٠
الاجمالي	٧٩٨١٦٨٢٨٦	٨٤٨٨٠٣٦٠٠
العمالة (الموظفون) الاداريون والمساعدون والفنيون والسائقون والعمال وغيرهم (كحد ادنى)	٣١٣٨ شخصا	٢٣٧٤ شخصا
المساحة التى يخدمها العقد بالكيلومتر المربع	١٩٧ كم٢	١٦٦ كم٢

الخدمات التى يقدمها العقد الجديد بالاضافة الى الخدمات فى العقد السابق :

- مكافحة القطط والكلاب الضالة .
- نقل السيارات المهجورة .
- توريد وتشغيل مكبسين للسيارات التالفة والهياكل والتوانك وغيرها .
- برنامج توعية مكثف .

الخدمات التى يقدمها العقد للمدينة

جمع الفضلات المبعثرة .
جمع النفايات المنزلية .
جمع النفايات الخاصة (وهى الاشياء الكبيرة وغير المتناسقة الشكل مثل المراتب واجهزة التكييف ومخلفات المستشفيات ومخلفات بناء بحدود طن .
جمع النفايات التجارية والصناعية .
كنس الشوارع بالوسائل الميكانيكية واليدوية .
تنظيف اسواق اللحوم والدجاج والاسماك .
مكافحة القطط والكلاب الضالة ورفع جثث الحيوانات النافقة .
تنظيف المنتزهات العامة .
رفع السيارات المهجورة وكبسها بواسطة مكابس خاصة .
برنامج التوعية .

فــاذا قارنا بين العقدين نجد ان مبلغ الخدمات متساو رغــم كبر المساحة ولــو اردنا الدقة التامة نجد ان فرق المبانى فى العقد الاول يعادل الفرق بين زيادة المعدات ونقص مجمل السعر ، وبالتالى نجد ان العقد الحالى ارخص من العقد السابق . حيث ان المساحة زادت بنسبة حوالى ١٩٪ ، ورغم ارتفاع اجور العمال واقيام المعدات التى قد تحتاجها المدينة علاوة على ماهو موجود فى العقد وقطع الغيار وتذاكر السفر ونحوها مابين عام ١٣٩٦هـ حيث تمت المناقصة السابقة وبين عام ١٤٠٢ هـ حيث تمت المناقصة الحالية والسبب فى رأيي هو استقرار مرفق النظافة بمدينة الرياض وتحسنها مما يسهل مهمة الشركة ويجعلها تشعر بانها سوف تؤدي واجبها دون مشاكل ان شاء الله .

واننى بهذه المناسبة ونيابة عن سكان مدينة الرياض الذين سوف يتلقون هذه الخدمة ارفع الشكر والامتنان لصاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثانى رئيس الحرس الوطنى وسمو وزير الشئون البلدية والقروية وسمو امير منطقة الرياض وسمو نائبه والحكومة الجليلة . لما يعطونه لمدينة الرياض من الاهتمام والحرص على تطورها واستقرار امور سكانها وتمتعهم بهذه الخدمات الجيدة والى جميع العاملين بالامانة الذين ساعدوا على نجاح هذه التجربة .. والله اسأل العون والتوفيق والسداد . انه سميع مجيب .

وزير الزراعة فى افتتاح ندوة تنمية مصادر المياه .

٦٤ سداً لحجز ٣٥٠ مليون متر مكعب من المياه ومسح ١,٢٥ مليون كم٢ لمصادر المياه

الندوة تناقش الخطة الوطنية للمياه وطرق المحافظة عليها وتقنين استخدامها فى المملكة

كتب/محمد السليمان :

افتتح معالي الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه صباح امس ندوة تنمية مصادر المياه واستعمالاتها التى تنظمها الوزارة بالتعاون مع وزارة التخطيط وتستمر ثلاثة ايام ويشترك فيها الجهات ذات العلاقة بالمياه في الاجهزة والمؤسسات التعليمية والقطاع الخاص .

وقد بدات الندوة بتلاوة اي من الذكر الحكيم . القى بعدها معالي الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ كلمة اكد فيها على ان انعقاد هذه الندوة يأتي في مسيرة البناء والتنمية بهدف اعطاء افضل النتائج واسمى الاهداف .

وقال معاليه ان الهدف من اقامة هذه الندوة هو تحقيق المستوى الافضل في تنمية قطاع المياه تخطيطا ودراسة وتنفيذا واستخداما واعيا وراشدا عن طريق ما سيتم القاؤه من محاضرات خلال جلسات الندوة .

وتحدث معالي وزير الزراعة والمياه عن انجازات الوزارة في مجال البحث والتنقيب عن مصادر المياه وتطويرها بأسس علمية حديثة مستخدمة كل ما توصل اليه العلم الحديث والتكنولوجيا في مجال اكتشاف المياه وتنميتها والمحافظة عليها وحسن استغلالها .

واعلن معاليه ان الدراسات الشاملة الاولية لمسح مصادر المياه في المملكة منذ عام ١٣٩٠هـ قد غطت ما مساحته ١,٢٥ مليون كيلو متر مربع . واوضح ان الوزارة قامت نتيجة لهذه الدراسات بانشاء مشروعات المياه الكبيرة المتكاملة في انحاء عديدة من المملكة .. وقال ان الوزارة قد قامت بالاستفادة من مياه السيول وذلك بانشاء العديد من السدود لحجز المياه ولزيادة استعاضة المياه الجوفية لاستخدامها مباشرة في اغراض الري .

واضاف معاليه ان عدد السدود المقامة الان في المملكة قد بلغ ٦٤ سداً تستطيع حجز ٣٥٠ مليون متر مكعب من المياه .. واشار الى انه يجرى حاليا تنفيذ ١٢ سدا ضخما بالاضافة الى ١٠٠ سد ميسط تحت اجراءات المناقصة .

وقال لقد اخذت المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة في التوسع باقامة محطات التحلية لانتاج المياه العذبة بهدف تأمين المياه لاغراض الشرب في الساحل الشرقي والغربي . ونظرا لارتفاع ملوحة المياه الجوفية وشحها في مناطق اخرى في داخل البلاد فقد فكرت الدولة في جلب المياه المحلاة من مياه البحر الى هذه المناطق .. وسوف يبلغ انتاج محطات التحلية في نهاية الخطة الخمسية الثالثة نحو ٥٧٠ مليون جالون من الماء يوميا مع كميات هائلة من الطاقة الكهربائية .

وهناك مصدر اخر مهم للمياه ناتج من مياه المجاري وبعد تنقيته يصبح مصدرا قابلا للاستفادة منه في الزراعة والصناعة والمنتزهات العامة .. وقد بدات الوزارة بالفعل في الاستفادة بجزء من محطة المجاري المنقاة في مدينة الرياض وذلك باستخدامها في المنطقة الصناعية بطاقة قدرها ٢٠ الف متر مكعب في اليوم وفي ري مزارع ديراب حيث تم مؤخرا ضخ مياه المجاري المنقاة اليها لتصل طاقتها الاجمالية الى ٢٠٠ الف متر مكعب في اليوم لدى اكتمال توسعة محطة المجاري وسوف يتم ايصال ما مقداره ٨٠ الف متر مكعب يوميا الى مزارع الدرعية ووادي حنيفة في منتصف عام ١٤٠٣هـ .

وقال ان الوزارة تعتزم اقامة مشاريع مماثلة في باقي المدن الرئيسية وقد بدأت بالدراسات الخاصة بمجاري المدينة المنورة والقصيم .

وقد بدات وزارة الزراعة والمياه حملة اعلامية لارشاد المواطن في استعمال المياه وتضعه امام مسؤولياته الوطنية في المحافظة على هذا المرفق الحيوي الهام . وسوف تعمل الوزارة على توسيع وتكثيف هذه الحملة الاعلامية بمختلف الوسائل لتحقيق هذا الغرض النبيل بالاضافة الى وضع تسعيرة تصاعدية سيتم العمل بها قريبا بعد ان اخذت شبكات المياه الحديثة تنتظم في امهات المدن والقرى .. ولرفع كفاءة العاملين في قطاع الثروة المائية فقد وضعت الوزارة خطة شاملة للبعثات والتدريب لمنسوبيها واطلاعهم على الجديد مما وصل اليه علم تكنولوجيا المياه تنفيذا لسياسة الدولة واتمنى ان تحقق الوزارة والمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة والتعاون مع الجهات الحكومية الاخرى ان تحقق المستوى المنشود لتنمية قطاع المياه .

وبعد ذلك القى الدكتور حسين منصور وكيل وزارة التخطيط المساعد لشئون التخطيط الوطنى كلمة تحدث فيها عن اهمية المياه للحياة البشرية والزراعية وخاصة فى المملكة .. وقدم شرحا مفصلا عن مصادر المياه التى تزود مدن المملكة المترامية الاطراف .

كما تطرق الى كيفية استعمالات المياه الخاصة بالشرب ودعا الى عدم التبذير فيها والمحافظة عليها واستعمالها الاستعمال الجيد .

وستناقش الندوة خلال اجتماعاتها الخطة الوطنية للمياه وطرق المحافظة عليها . وموضوع تنمية مصادرها وتقنين استخدامها فــي المملكة بالاضافة الـــى استعمالات مياه المجاري المنقاة فى الاغراض المختلفة كما تتناول الندوة ازالة ملوحة المياه بطريقة التبخير الوميضى ودراسة نظام مزدوج مع استخدام الطاقة الشمسية لتحلية المياه .

كما تناقش الندوة دراسات تحليلية للتراكيب الجيولوجية قبل انشاء السدود على الاودية باستخدام صور الاقمار الصناعية والصور الجوية .

كذلك سوف تعالج الندوة استعمالات المياه عالية الملوحة فى الزراعة ودور السدود فى توفير مياه الزراعة فى المناطق الجافة والتحكم فى مياه السيول الى جانب دور محطات الارصاد الجوية وما تقدمه من احصائيات ومعلومات عن الاحوال الجوية والامطار والسيول مما لا يمكن الاستغناء عنه عند التخطيط لمعالجة مشاكل تصريف السيول او كيفية حجزها والاستفادة منها فى الاغراض المختلفة .

هذا كما ان الندوة سوف تتطرق الى دور البحوث واهميتها فى تنمية مصادر المياه وفى سلامة شبكات توزيع المياه او كيفية توسعها لخدمة مختلف المناطق وحماية نوعية المياه فى هذه الشبكات .

والمملكة سوف تعتمد فى المدى المتوسط وربما المدى الطويل ايضا على استصلاح مياه البحر وتحليتها للاغراض المنزلية وغيرها وبما ان هنالك عدة طرق لاستصلاح هذه المياه فان الندوة سوف تتطرق لبعض هذه الطرق المختلفة لتحلية المياه . كما سوف تبحث الندوة البدائل الاخــرى كامكانية سحب جبال الجليد والجدوى الاقتصادية لها كمصدر من مصادر المياه البديلة .

هذا كما ان الندوة ستتطرق الى مواضيع هامة اخرى كحق استعمال المياه فى ضوء الشريعة الاسلامية ودور المواصفات القياسية فى ترشيد استهلاك المياه .



● معالي وزير الزراعة فى افتتاح الندوة

● جانب من المشاركين فى ندوة تنمية مصادر المياه

دورات تدريبية عن أساليب تدريس بعض المواد في المرحلة الابتدائية والثانوية لمدارس البنات بالقصيم

بريدة /علي المحيميد :

عقدت عدة دورات تدريبية في منطقة القصيم بعد اجازة الربيع شملت اساليب تدريس مواد اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية والمواد العلمية في مدارس البنات الثانوية .

وتأتي هذه الدورة ضمن الدورات التدريبية التي تنظمها الرئاسة العامة لتعليم البنات في مختلف مناطق المملكة التعليمية للرفع من كفاءة المعلمات السعوديات العملية .

وقد كانت الدورة الاولى ومدتها اسبوع واحد قد شملت نواحي الاساليب الجيدة لتدريس مواد اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية والدورة الثانية عن التفاضل والتكامل وحساب المثلثات بالمرحلة الثانوية ومدتها اسبوعان وتقرر اقامتها على فترتين الاولى بدأت مع بداية الدورة الاولى يوم الاثنين الماضي وقد عقدت في كل من مركزي بريدة والرس .

اما الدورة الثانية فقد اقيمت في مركزي عنيزة ورياض الخبراء يوم امس الاثنين

ودورة الرياضيات للصف الاول الثانوي وستقام خلال شهر جمادي الاخرفى كل من مراكز بريدة وعنيزة والرس ورياض الخبراء ومدتها اربعة اسابيع . وذكر الاستاذ عبدالله المحيميد مدير تعليم البنات بالقصيم بأن هذه الدورات التدريبية تعتبر امتدادا للدورات السابقة التى حققت نتائج طيبة وايجابية . وقد اجريت في وقت سابق في مراكز بريدة وعنيزة والرس ورياض الخبراء والتحقت بها المعلمات التي يقع مقر مسكنهن قريبا من هذه المراكز

الامير سطام يوقع عقدي تأجير سفارتي بريطانيا والمكسيك بالمملكة .

الرياض ـ و . ا . س :

وقع صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض ونائب رئيس اللجنة التنفيذية العليا لمشروع نقل وزارة الخارجية والسفارات صباح امس بمكتب سموه عقدي تأجير سفارتي بريطانيا والمكسيك .

وقعها عن الجانب البريطاني السيد جيمس كريج سفير بريطانيا لدى المملكة .. وعن الجانب المكسيكي السيد خورجى اى مارتين سفير المكسيك لدى المملكة .

وقد حضر توقيع العقدين الدكتور محمد عبد العزيز آل الشيخ مدير عام مكتب مشروع نقل وزارة الخارجية والسفارات .

لجنة لدراسة اوضاع صيادي الاسماك القدامى واعطائهم رخص مزاولة المهنة

كتب . منصور على احمد :

تم تشكيل لجنة لدراسة اوضاع صيادى الاسماك القدامى واعطائهم رخص مزاولة هذه المهنة .

صرح بذلك مصدر مسئول فى وزارة الزراعة والمياه وقال انه تم تشكيل هذه اللجنة بناء على اوامر معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ لدراسة اوضاع صيادى الاسماك القدامى واصدار رخص الصيد لبعض الصيادين وايجاد الحلول المناسبة للمشاكل التى تواجههم تشجيعا لهم على الاستمرار فى هذه المهنة الاقتصادية المجدية وتنظيم عمليات الصيد .

واضاف المصدر ان معالى الدكتور آل الشيخ قد اكد على المسئولين فى المديريات الزراعية فى مدن وقرى المملكة .. بصرف المعونات الزراعية للمزارعين قبل نهاية السنة المالية الحالية وهذه المعونات تشمل مزارع الذرة والنخيل .. كما اكد معاليه مع المسئولين فى الوزارة بمتابعة المشاريع الزراعية ومشاريع المياه المعتمدة فى ميزانية العام المالى الجديد وانجازها فى اقرب وقت ممكن .

اكثر من ٦ ملايين ريال لتوسعة مستشفى الحميات بعنيزة

انشاء سكن للاطباء والممرضين وتوفير المياه

عنيزة/ عبدالعزيز الرشيد :

يجري العمل حاليا في توسعة مستشفى الحميات بعنيزة وانشاء خزان للمياه وحفر بئر ارتوازية لتغذية المستشفى اضافة الى طرح عدد من المشاريع التطويرية للمستشفى فى المناقصة العامة وتبلغ تكاليفهــا الاجماليــة ٦,١٩٢,٠٠٠ ريال .

صرح بذلك لـ (الريــاض) مديــر مستشفى الحميات بعنيزة الاستاذ يوسف عبدالله النعيم وقال ان هذه المشاريع تشمل حفر بئر ارتوازية لتغذية المستشفى بالمياه وقد تم الانتهاء من حفرها بعمق ٦٠٠ متر وبتكاليف بلغت ٥٠٠ الف ريال .. كما قارب العمل على الانتهاء في انشاء خزان ارضي بتكاليف ٢٠ الف ريال .

كما قارب الانتهاء من انشاء وتجميل سور المستشفى بالاضاءة بتكاليف قدرها ١٥٠ الف ريال .

كما قارب الانتهاء من انشاء وحدة مغسلة على احدث الطرق الاتوماتيكية بالبخار والكيماويات المعقمة لخدمة المستشفى وتكلفتها مليون ريال .

واضاف انه تم تسليم احد المقاولين موقع انشاء مسجد للمستشفى بتكاليف قدرها ٣٠ الف ريال .. وتسليم موقع آخر لانشاء المستودع الطبي وتقدر تكاليفه ١٣٠ الف ريال .

وقال مدير المستشفى انه سوف يتم خلال الاشهر القليلة القادمة استلام توسعة المستشفى التي تتكون من ٢٤ غرفة واربع غرف للعلاج المركز وصالة اجتماعات وصيدلية على احدث تخطيط وجميعها مكيفة ويتوفر بها الجو المناسب صيفا وشتاء .. وقد انتهى العمل من المصعد الذي يربط هذه التوسعة بالمبنى القديم وهو تحت الاستعمال حاليا .

واضاف الاستاذ يوسف النعيم انه قد طرح في المناقصة مشاريع اخرى لتطوير المستشفى وهي : سكن هيئة التمريض ويتكون من ستة ادوار و ١٧ شقة .. سكن للاطباء يتكون من ثلاثة ادوار وست شقق .. كراج وورشة لصيانة السيارات تتكون من ٦ غرف للسيارات وغرفتين للورشة .

وهذه المشاريع قد فتحت مظاريفها وسوف يبدا العمل بها قريبا وتبلغ تكاليفها الاجمالية خمسة ملايين ريال .

هذا بالنسبة للمشاريع التي نفذت والتي تحت التنفيذ اما المشاريع المستقبلية التي رفعت بطلب الموافقة عليها واعتمادها في الميزانية القادمة فيقول مدير المستشفى انها تشمل .. انشاء مبنى مستقل لمختبر التحاليل الكيماوية الكيزوبولوجية والمزارع .. وبنك دم لتلبية احتياجات المستشفى .. خزان ماء علوي كبير يستوعب هذه التوسعة في المستشفى .. سفلتة ورصف لارضية وشوارع المستشفى .

بدء تسجيل راغبي الاشتراك فى الغرفة التجارية بحائل

حائل/ فهد المسعود ـ

بدات الغرفة التجارية الصناعية اعمالها بمدينة حائل اعتبارا من منتصف الاسبوع الماضي . وقد تم تسجيل ٣٨ مشتركا لدى الغرفة حتى الأن ولاتزال الغرفة تستقبل طلبات المشتركين ...

وتهيب الغرفة بالراغبين فى الاشتراك من كل المناطق ان يسارعوا بالاشتراك حتى تتمكن الغرفة من تقديم خدماتها على الوجه الاكمل .

هذا وسيقوم صاحب السمو الملكى الأمير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل بافتتاح الغرفة رسميا فى احتفال يقام بهذه المناسبة فى بداية الشهر القادم .

لقاء

تركي عبد الله السديري

●● رجل و أخــرون

هناك من رجال السلطة من تشعر انه يملأ مكانه .. وبعض آخر يثبت لك ان المكان يبتلعه ..

ان السلطة وهى ذكاء ومرونة وقوة فى أن واحد .. تتطلب أيضا مستوى من الثقافة والدراية الاجتماعية يجعل صاحبها ذا شمول فى كسب احترام الآخرين .. انه يمكن أن يكسب خوفهم ببساطة .. لكن يصعب عليه كسب الاحترام مالم يكن على مستوى ثقافى واجتماعى يمكنه من ذلك ..

ولعل مشكلة الشعوب النامية تأتى فى الدرجة الأولى بسبب عدم قناعة هذه الشعوب بكثير من واجهات السلطة التى لاتبدو فى أي صورة من صور تصرفها .. انها الافضل .. او الاجدر .. او الاكثر عراقة .. منها الكثير مايولد فجأة ..

وما يثب على مرتفعات السلطة كالنبات المتسلق لايكتفى بالوثوب ولكنه ايضا يخنق الهامات العليا فيكون بأشواكه ونفاياته الواجهة لها من كل الاتجاهات ..

وقد أتاح لي عملى ان أتعرف على عدد من رجالات الواجهة فى هذا العالم النامى ولم اكن فى كل تلك المناسبات أجد مبررا لما يختلف به الرجل الاول عن حارسه .. ماتتميز به قمة الهرم عن تراب السفوح .

الملك الحسن الثانى نموذج يختلف ..

رجل تشعر انه يملأ كلمة (ملك) بكل توارث مجدها التاريخى وماله من جلال ..

يفعل ذلك إن تحدث أو تصرف ..

فهو خطيب الفرنسية كأفضل رجالاتها ..

وهو هاوي الرياضة كأعنف شبابها ..

وخبير المجتمعات كالمتخصص فى تحولاتها .. هو هكذا فى حداثة رؤاه وزمالاته وتجاربه كرجل عصري ..

أما عندما يتعلق الأمر بالتاريخ جذورا وأصالة وتراثا فانه ذلك المتحدث بالفقه والتفسير كأكثر شيوخه درسا والتزاما ومتابعة .. والمسيطر فى الحوار وعيا وبعد خبرة حين يجتر فى الأمة المغربية أصولها العربية وانتماءاتها الاسلامية بما هو عليه من المام واسع لمجريات أحداث تاريخها ..

الحسن الثانى هو القمة المتميزة فى العالم النامى التى تجمع بين حداثة الثقافة وعراقتها ..

قوة السلطة مدعومة بقوة المعرفة ..

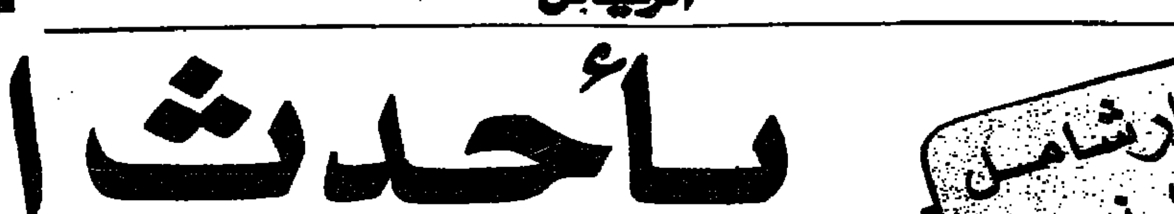
ولم أكن اتصور ان ثمة حاجة ستدعو الى الحديث عن الملك الحسن لولا امتلاء ساحة عالمنا النامى وبالذات فى افريقيا بالنباتات البشرية المتسلقة التى اضعفت الاقتصاديات والمجتمعات وقوى البشر وقودا لطموحاتها الشخصية .. هى الاكثر رسوخا فى الجهل والابعد منأى عن الثقافة وما يتعلق بها ومع هذا تحمل من الالقاب وتعطي من الوعود ربما فوق ما تحتمله قدرة القارة بكاملها ..

●● أبجد هوز

الطالب الذي تحدثت عنه فى زاوية يوم امس الاول والذي كان ضيفا لبرنامج (أبجد هوز) التلفزيونى فاجانى بزيارة ليقدم لي نفسه مباشرة متوقدا سريع البديهة ذكى العبارة .. قائلا بانه كان يفضل الخروج باجابات الاسئلة أكثر من الخروج بجوائزها ولكنه وجد نفسه فى الاستوديو شيئا اخر يختلف عما يعرفه فى نفسه .

هكذا من الأصل





بأحدث الطائرات المقاتلة


● (اف ــ ١٥) من احدث الطائرات المقاتلة .

● اقامة دورات في المملكة لتدريب الطيارين على قيادة طائرات (اف ــ ١٥) ، وأول دفعة تدربت على قيادة هذه الطائرات كانت تتكون من مدرسين سعوديين للطيران .

لا توجد طائرة بهذه الحداثة وكل ما يتجدد من تقنية الطائرات له مكان في هذه الطائرة

قبل ايام اقيم استعراض جوي كبير بمناسبة تخريج الدفعة الحادية والعشرين من كلية الملك فيصل الجوية ، وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ، وقد شاركت في هذا الاستعراض مجموعة من طائرات (اف ــ ١٥) بقيادة مجموعة من الطيارين السعوديين ، وقد كان لهذا الاستعراض الشيق اثره الكبير في نفوس الحاضرين وعلى راسهم صاحب السمو وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو وزير الداخلية ووزراء الداخلية في دول مجلس التعاون الخليجي وغيرهم من كبار الشخصيات الذين شرفوا ذلك الحفل الكبير .. وكانت (الرياض) حريصة على الالتقاء بالشباب الذين تولوا قيادة طائرات الـ (اف ــ ١٥) لمعرفة مرئياتهم وشعورهم وهم يتدربون ويتولون قيادة هذه الطائرات وحالما انتهى الاحتفال سعى مندوب الرياض للحصول على هذا الحديث الذي يسجل ملحمة من ملاحم البطولة التي يسجلها الشباب السعودي في كافة الميادين ..

وفي البداية كان لـ «الرياض» لقاء مع قائد أول دفعة من طائرات (ف ــ ١٥) في المملكة . الرائد طيار ركن منصور بن بندر بن عبدالعزيز ومع عدد من زملائه هم الرائد طيار ركن عبدالرحمن الفضلي والرائد طيار طلال جميل مرزا والرائد طيار معيض اللهيبي ونقيب طيار محمد العايش ونقيب طيار عبدالعزيز العبيكان ..

التقينا بالرائد طيار ركن منصور بن بندر بن عبدالعزيز حيث تحدث عن بداية دراسته للطيران قائلا :

● انضممت للقوات الجوية عام ١٣٨٥هـ ، ثم بعثت للدراسة في بريطانيا وبعد ذلك اكملت التدريب على الطيران في امريكا ثم عدت الى المملكة عام ٨٨هـ حيث واصلت التدرب على طائرات (ت ــ ٣٣) و (ف ــ ٨٦) وبعد ذلك على طائرات (اللايتنق) ثم ابتعثنا للتدرب على طائرات الـ (ف ــ ١٥) .

وحول طريقة التدرب على الطائرات الحديثة قال الرائد منصور :

● التدرب على طائرات الـ (ف ــ ١٥) بدأ بمجموعة من المدرسين السعوديين المؤهلين تأهيلا عالياً ، الذين لهم تجارب كثيرة في مجال الطيران ساعدتهم في التدريب وانهائه في الوقت المحدد لأن برنامج التدريب كان مضغوطاً ومدته كانت قصيرة ومكثفة وتمت على عدة مراحل في الولايات المتحدة مثل : الدراسات الارضية ، والطيران ، والتدريب على الجهاز التشبيهي .

وحول مدى الاختلاف بين طائرات الـ (ف ــ ١٥) والطائرات الاخرى اجاب قائد السرب الثالث عشر قائلا :

ــ الاختلاف شاسع بين طائرات الـ (ف ــ ١٥) والطائرات الاخرى فهذه الطائرة مطورة للحاجة على اساس انها تمثل او تكون اقوى طائرة في الثمانينات وبداية التسعينات تقريبا . ولا توجد اية طائرة اليوم تستطيع ان تقارنها بالـ (ف ــ ١٥) من ناحية القوة .

ومن ناحية الأجهزة الموجودة فيها فهي تحتوي على الاجهزة القتالية واجهزة الرادار والأجهزة الاليكترونية .

وطائرة الـ (ف ــ ١٥) كلما ازدادت ساعات طيراني بها احببتها . ولو تسال طيارين اخرين من الذين قاموا بتدريبات قتالية وسيكون جوابهم بانهم لم يروا طائرات اخرى بهذه المميزات الموجودة في الـ (ف ــ ١٥) .

وقال حول تسليح الطائرات ومدى قدرتها على حمل الأسلحة :

● تسليحها معروف وفيها الصواريخ التي يمكن ان تطلقها من مسافات بعيدة ضد هدف معين وفيها الصواريخ التابعة للقتال الجوي وفيها طبعاً المدفع وهو من أقوى المدافع المعروفة من ناحية القوة ومن ناحية عدد الطلقات التي يطلقها وليس هناك اية طائرة تحمل من الكثافة والكمية من التسليح للمدفع الرشاش الذي تحمله في اية طائرة في العالم اليوم .

بدأت الدورات

ــ وحول سؤال عن التدريب على طائرات الـ (ف ــ ١٥) وهل ستقام دورات للتدريب عليها في المملكة قال الرائد منصور بن بندر :

● الدورات عندنا في المملكة بدأت .. وطبعا سيكون هناك تكثيف في برامج التدريب بحيث اننا نستطيع تخريج اكبر عدد ممكن وفي اقصر وقت ان شاء الله والطلب كثير من الطيارين كلهم يتمنون ان يقودوا طائرات الـ (ف ــ ١٥) ولذلك عندنا الاختيار متسع بحيث اننا نختار الاعداد المطلوبة والنوعية الطيبة . فالطيران بهذه الطائرات سهل لكن الصعوبة في استعمالها كجهاز قتال فيه صعوبة نوعاً ما ، فهي تحوي العديد من الأجهزة الالكترونية ولابد من التفكير كثيرا قبل الضغط على اي «زر» فيها .

عبور المحيط

ــ وحول الطريقة التي تمت بواسطتها احضار طائرات الـ (ف ــ ١٥) الى المملكة قال الرائد طيار منصور بن بندر :

● الرائد طيار ركن منصور بن بندر بن عبد العزيز قائد اول دفعة من الـ (اف ــ ١٥) .

● اول ما تخرج الطائرات من المصنع وتقبل صناعيا تسير الى المملكة وهناك طيارون سعوديون يقومون باحضارها . وهذه اول مرة يقوم الطيارون السعوديون بعبور المحيط الأطلسي في طائرات مقاتلة من الولايات المتحدة الى المملكة . .

محطة وقوف

ــ رحلة الطائرات من الولايات المتحدة الى المملكة هل تمت مباشرة ام ان هناك محطات توقف ؟

ــ ● لم تكن الرحلة مباشرة من الولايات المتحدة الى المملكة لان الخط طويل ، فقد قطعت الطائرات في البداية رحلة مدتها ست ساعات من الولاية التي تصنع فيها الطائرات الى جزيرة في المحيط حيث ارتاح الطيارون لمدة (٤٨) ساعة وبعد ذلك اكملوا الرحلة الى المملكة التي استغرقت (٨) ساعات تقريبا .

بقية الدفعات

متى تستكمل بقية الدفعات من طائرات الـ (ف ــ ١٥) ؟

● المعروف ان هناك طلبات كثيرة على هذه الطائرات . فسلاح الطيران الأمريكي له طلبات كثيرة .. قوات جوية اخرى طالبة نفس الطائرة .. فالمملكة محظوظة من حيث ان التسليم للقوات الجوية السعودية سيكون اسرع من اي تسليم لاية دولة اخرى . كما تم الاتفاق على ذلك في سنة ١٩٧٨م عندما عقدت الصفقة مع الحكومة الأمريكية ونتمنى أن تصل جميع الطائرات الى هنا في وقت قريب . وكما قال سيدي سمو الامير سلطان انه في حدود ثلاثة شهور تقريباً تكون جميع الدفعات من الطائرات المقاتلة الـ (ف ١٥) قد وصلت الى المملكة .

مميزات (ف ١٥)

ما هي ميزات طائرات الـ (ف ١٥) القتالية ؟

● من ناحية قوة الدفع والمحركات فهذه الطائرة من اقوى الطائرات اذا قارنت النسبة بين القوة ووزنها كطائرة .. هذه النسبة هي (١ : ١) يعني أن الوزن يعادل قوة الدفع وهذه الميزة صعب ان تجدها اليوم في اية طائرة مقاتلة فقد تجد الوزن اكثر من القوة في معظم الطائرات المقاتلة . بينما في الـ (ف ١٥) هذه الميزة مهمة جدا من ناحية الأجهزة الاليكترونية الموجودة فيها .. لأن الطائرة عند تصنيعها او عندما صممت او وضعت على اساس وضع اماكن فارغة فيها بحيث كل ما جدت او تطورت تقنية في الطائرات يكون هناك مكان توضع فيه هذه الأجهزة او التقنية الحديثة .. فتجد كل ما يطلع او يخرج من اجهزة حديثة فان هناك مكانا لها في هذه الطائرة اليوم بما هو موجود فيها من ناحية اجهزة الرادار طبعا .فيها رادار قوي جدا يكشف اي حدود بعيدة قد تصل الى (١٥٠) كيلومترا ويستطيع الطيار ان يرى هدفه من مسافة بعيدة .. وهذا يحسن من النوع .. على اساس معرفة نوع الهدف المقصود والقادم ونوع التهديد الذي ستقابله بعد قليل اذا قارنا .. لانه هناك سرعة طبعاً اذا كانت المقاتلات متقابلة مع بعضها فهذه تعطيك وقتا كافيا بحيث انك تخطط وتعرف من ستقابل من ناحية القتال . وقد قمنا بتدريبات كثيرة ضد طائرات من انواع اخرى لكننا لم نجد افضل من طائرات (ف ١٥) .

لا من ناحية المحركات ولا من ناحية القوة ولا من ناحية الاجهزة المتوفرة فيها فالمميزات التي تتميز بها هذه الطائرة هي انها تستطيع الوصول الى ارتفاع مائة الف قدم خلال ثلاث دقائق تقريبا وذلك يعود الى قوة محركها الذي يستطيع توليد قوة دفع كبيرة وهو محرك جديد صمم خصيصاً لهذه الطائرة .

وتستطيع هذه الطائرة ان تكمل دورة افقية نصف قطرها ١٤٠٠ قدم بينما لا تستطيع طائرات اخرى اكمال دائرة افقيــــة قطرها اقل من (٢٢٠٠) قدم ولذلك تمتاز الـ (ف ١٥) بقدرة كبيرة على المناورة والأداء برشاقة حتى في السرعات العالية . كما ان جناحيها يتيحان لها القدرة على الدوران .

وتستخدم طائرة (ف ١٥) نظامين للسيطرة والتحكم يعملان سوياً مما يسمح لها بان تحقق اعلى درجات السلامة والقدرة على متابعة القتال في حالة تعطل احد النظامين لسبب او لآخر . والطائرة مزودة باجهزة الملاحة الذاتية والطيران الآلي . كما أن تصميم قمرة القيادة فيها يتيح للطيار التمكن من رصد تحركات المقاتلات المعادية ويتيح له رؤية جميع الاتجاهات تقريباً .. وهي تتمتع بالتفوق الجوي على جميع الطائرات المعروفة في العالم بالقدرة على التغلب على الطائرات الأخرى في المراوغة . ومحركها يسمح لها بالطيران بما يزيد على ضعف سرعة الصوت على ارتفاع كبير . وهيكلها يتحمل الضغوط الناتجة عن المراوغة الى ما يزيد عن خمسة اضعاف الوقت الذي تستغرقه المقاتلات الاخريات . كذلك تتميز بجهاز رادار يعمل على عدة قنوات تتيح لقائد الطائرة فرصة اختيار مكان المعركة او حتى الاقتراب من الطائرة المعادية بمسار لا يقع ضمن نطاق اكتشاف رادارها . هذا ويكشف رادار طائرات (ف ١٥) الطائرة المعادية وسرعتها وسرعة اقترابها وزاوية الاتجاه القادمة منه افقياً وراسيا .. كذلك تتميز بانها مزودة بجهاز التعرف على الهوية الذي يميز بين الطائرات الصديقة والطائرات المعادية كما يمكن لرادار هذه الطائرة اكتشاف تحركات الأهداف الأرضية كالسيارات والمدرعات بالاضافة الى استخدامه لتزويد جهاز متابعة التضاريس بالمعلومات اللازمة وذلك بعد اضافة بسيطة تجرى على الرادار وتستوعب هذه الطائرة من السلاح اضافة الى الرشاشين عيار ٢٠ملم مجموعة من الأسلحة والقذائف الاخرى تشمل :

● نوعين من الصواريخ (جو جو) هما ايم ٧ وايم ٩ .
● قنابل تقليدية زنة ٥٠٥ و ٥٦٠ و ١٩٧٠ رطلا .
● القنابل العنقودية والقنابل المحرقة المزعنفة وغير المزعنفة .
● القنابل الموجهة بالليزرية (٢٠٥٣) رطلا .

وتعتبر الطائرات العاملة في القوات الجوية الملكية السعودية ذات ميزة فريدة حيث انها تتميز بصواريخ (ايم ٩ ل) وهي صواريخ ذات كفاءة اعلى من صواريخ (ايم ٩ ــ ف) وهي الخيارات المتوفرة .

وتختلف خزانات الوقود الاضافية بهذه الطائرات كثيرا عن الخزانات الاضافية التقليدية ، بحيث تملا الفراغات الناتجة عن التقاء الجناحين بجسم الطائرة الرئيسي وهي على درجة من الاتقان بحيث لا تؤدي الى زيادة


● طيارو الـ (اف ــ ١٥) من اليمين الى اليسار : طلال جميل ميرزا ومعيض اللهيبي ومنصور بن بندر وعبد الرحمن الفضلي والجالس امامهم عبد العزيز العبيكان .

تدريب الطيارين تم على طائرات تدريب سعودية ، وأول مرة يعبر طيارون سعوديون المحيط بطائرات مقاتلة


● طقم الـ (اف ــ ١٥) يستعد لركوب الطائرات

اف ١٥ عملت لتكون أقوى طائرة في الثمانينات وبداية التسعينات

مجهزة تماما

ــ الطائرات التي اشترتها القوات الجوية السعودية ، هل ادخل عليها تغيير يختلف عن باقي الطائرات ، وهل زودت بمميزات معينة ؟

ــ طبعاً .. تم تزويد الطائرات السعودية بصواريخ (ايم ــ ٩) وكذلك في الطائرة صاروخ (ايم ــ ٧) وهذا من الاعاقة الهوائية للطائرة في السرعات تحت الصوتية . وهي تعادل اقل من ثلث الاعاقة التي تحدثها الخزانات التقليدية وتتسع الخزانات الاضافية لما مجموعه ٢٢٧ قدما مكعباً من الداخل وتستوعب ١٥٣٨ جالونا اضافيا من الوقود بزيادة ٢٨٪ على جملة خزانين اضافيين معلقين تحت الجناح . ومن ميزات استخدام هذه الخزانات الجانبية هي قدرة الطائرة على حمل ثلاثة خزانات وقود اضافية تقليدية من النوع القابل للاسقاط بالاضافة الى الخزانين الجانبيين وبذلك تستطيع الـ (ف ــ ١٥) استيعاب خمسة خزانات بالاضافة الى خزانات الوقود الداخلية في جسم الطائرة وبواسطة هذه الخزانات الاضافية استطاعت احدى مقاتلات (ف ــ ١٥) ان تقطع المحيط الأطلسي بدون توقف ويمكن استخدام هذه الخزانات الاضافية اما لاستيعاب مدفع رشاش مع ذخيرته او حمل اجهزة الحرب الالكترونية ومعدات التشويش او معدات توجيه النيران او معدات الاستطلاع الجوي . ويمكن استعمالها في اغراض اخرى . وبالرغم من التقنية الحديثة والاجهزة الحديثة المعقدة الداخلية في بناء وصناعة مقاتلة الـ (ف ــ ١٥) الا انها صممت للطيران باقل قدر ممكن من الوقت المخصص لأعمال الصيانة ، فمعظم الاجهزة التي تحتاج الى صيانة واصلاح متكرر وضعت في مكان من جسم الطائرة يسهل الوصول اليه واخراجها منه وادخال جهاز جديد او صالـــــح بــــدلا منهـــا ، ولتسهيـل مهمــــة رجال الصيانـــة اكثر فان الأجهزة الالكترونية المعقدة مزودة بنظام يعرف بالنظام الذاتي الذي اذا شعر بخلل من اي قطعة يعزلها ويخطر الطيار بمصدر العطب فيقوم الطيار بالاتصال بالصيانة لتهيأ نفسها لاصلاحه باسرع ما يمكن . كما ان هذه الطائرات تتميز بانها تحتاج الى ثلاث عشرة ساعة صيانة لكل ساعة طيران خلافاً لاكثر الطائرات والتي تحتاج الى ساعات كثيرة لصيانتها .

مجهزة تماما

ــ الطائرات التي اشترتها القوات الجوية السعودية ، هل ادخل عليها تغيير يختلف عن باقي الطائرات وهل زودت بمميزات معينة ؟

ــ طبعاً .. تم تزويد الطائرات السعودية بصواريخ (ايم ــ ٩) وكذلك في الطائرة صاروخ (ايم ــ ٧) وهذا من اقوى الصواريخ المعروفة في العالم .. والـ (ايم ــ ٩) ممتاز جدا ما فيه اي صواريخ احسن وافضل منها الى الان ، ولم يخرج الى الان افضل منها كل الاجهزة التي عندنا والتسليح المتبع في الطائرة ، هو المستعمل الان فيها والطائرات السعودية التي حصلنا عليها مجهزة تماما كالطائرات الأمريكية .

وبالنسبة للتدريب في الولايات المتحدة هل تم التدريب على طائرات تملكها السعودية أم امريكا ؟ .

الطائرات السعودية

ــ بالنسبة للتدريب في الولايات المتحدة هل تم على طائرات تملكها المملكة ام على طائرات امريكية ؟

● لقد تم تدريبنا بواسطة طائراتنا السعودية ولم نقم بالطيران بطائرات القوات الجوية الأمريكية لان طائرات السلاح الامريكي التي كانت في الولايات المتحدة كانت من النوع القديم ولا تضم التجديدات الحديثة . فنحن تدربنا في الواقع على طائرات سعودية في امريكا (ف ــ ١٥) التي فيها احدث الأجهزة واحدث التطورات .

شعور فخر واعتزاز

ــ ما هو شعوركم وانتم تقودون طائرات متقدمة جدا مثل طائرات الـ (ف ــ ١٥) ؟

● شعور فخر واعتزاز بوصول الطيار السعودي الى مرحلة متقدمة . فقد اثبت الطيار السعودي مقدرة فائقة على قيادة اي نوع من الطائرات .

وقد اثبتنا هذا الشيء للعالم وللذين حاولوا التفوق في مجال من اصعب المجالات .

نظرة احترام

ــ وقال عن نظرة المدربين الأمريكيين للمتدربين السعوديين :

● في الولايات المتحدة لما قمنا بالتدريب على الطائرات الـ (ف ــ ١٥) ما وجدنا الا كل احترام وتقدير من قبل الذين قاموا بالطيران معنا . ولم نلاق اي مشاكل او نسمع اي كلام من شانه التقليل من مقدرتنا من قبل الذين قمنا بالطيران معهم ، واشتغلنا معهم . ولكن مثل ما قلت سابقاً هناك اعداء لهذا البلد وللامة العربية والاسلامية كلهم يحاولون ان يشككوا في مقدرتنا والحمد لله اثبتنا مقدرتنا وتفوقنا واعتقد ان الذين عملنا معهم في الولايات المتحدة هم افضل من يرد على كل مشكك في مقدرة وكفاءة الطيار السعودي .

ــ ما هو شعوركم بعد مشاركتكم في تخريج زملاء جدد لكم في مجال الطيران من طلبة كلية الملك فيصل الجوية ؟

● في البداية احب ان ارحب بالزملاء الجدد ، وهذه تعتبر خطوة مهمة واتمنى لهم مستقبلا مشرقا في القوات الجوية السعودية واتمنى ان ارى بعضهم على طائرات الـ (ف ــ ١٥) في القريب العاجل ان شاء الله .

صلة بين الطيار والطائرة

ــ ماهو شعوركم وانت تقود هذه الطائرة ؟

● هذا الشعور هو شعورنا كلنا كطيارين على الـ (ف ــ ١٥) . فالواحد يشعر بصلة قريبة جدا بين الطيار والطائرة .

فالطيار يعامل طائرة الـ (ف ــ ١٥) كانها كائن متحرك وليس كالة . فهي طائرة قوية وممتازة في طيرانها .. يعني القـــرب بيـــن الطيـــار وبيـــن الطائرة (ف ــ ١٥) اقـــرب مـــن اي

الجدارة في الطيران

بعد ذلك التقيت بالرائد طيار ركن عبدالرحمن الفضلي والذي تدرج في دراسته للطيران حتى وصل الى قيادة طائرة (ف ــ ١٥) وسالته عن شعوره وهو يقود طائرة بهذه الحداثة والتطور فقال :

شعور فخر واعتزاز لقيادتنا لمثل هذه الطائرات ونثبت للعالم جدارتنا وقدرتنا على استيعاب المعلومات الموجودة في هذه الطائرات .

ــ ما مدى الاختلاف بين قيادتك لطائرة (ف ــ ١٥) وبين طائرة اخرى ؟

● هناك اختلاف فالطائرة متقدمة جدا ومعقدة واثبتنا جدارتنا على استيعاب هذه الأجهزة واستخدامها والحمد لله وهناك فرق شاسع بين اي طائرة مقاتلة موجودة الان وطائرات الـ (ف ــ ١٥) وانا فخور انني اقود مثل هذه الطائرة المتقدمة .

● انتقلنا بعد ذلك الى زميل اخر في قيادة هذه الطائرة وهو الرائد طيار طلال جميل مرزا . وهو احد افراد السرب الثالث عشر قلت له :

خدمة لبلادي

ــ ماهو شعورك وانت تقود احدى طائرات الـ (ف ــ ١٥) ؟

● شعوري شعور اي زميل انني احس وانا اقود هذه الطائرة انني اقدم خدمة ولو كانت بسيطة المهم انني اقدم لهذا البلد الذي يقدم الغالي والنفيس للنهوض بابنائه نحو القمة وانني اعتز وافتخر ان ارى انني ومعي بعض الشباب السعودي الطموح ونحن نقود احدث طائرة عالمية حتى الآن لنثبت للعالم ومن جديد اننا اذا اردنا فاننا نستطيع واذا قلنا فاننا نفعل وكما قال سيدي سمو الأمير سلطان في اكثر من مناسبة واحب ان اقول ان رعاية سمو وزير الدفاع والطيران كانت سندا قويا لنا وحافزا عظيما لان نعمل بجد واخلاص في سبيل رفعة هذا الوطن الغالي .

وقال الرائد طيار معيض عائض اللهيبي وهو من خريجي كلية الملك فيصل الجوية من الدورة الثالثة :

شعوري .شعور فخر واعتزاز والطائرة كاي طائرة مافيها اختلاف من ناحية قيادتها فالاشياء الأولية في قيادة الطيران ولكن طائرة الـ (ف ــ ١٥) سهلة في بعض الأشياء . وبعض الأشياء قد يضطر قائد الطائرة ان يعمل اكثر حتى يستوعبها ، ففي الواقع في الفترة الأولى من الطيران على الـ (ف ــ ١٥) كان فترة جمع معلومات عن الطائرة وهل هناك اشياء جديدة .. اذا وصل الشخص الى الاعلى بالطائرة ككل والاشياء المستخدمة فيها تسهل قيادتها عليه كاي طائرة اخرى فالمقياس ليس بنوعية الطائرة، المقياس على مدى مقدرة الشخص وتصميمه على انه يقود الطائرة . فمتى ماكان عنده الحافز فانه يستطيع ان يتغلب على كل شيء بعد ارادة الله ومشيئته .

وننتقل الى زميل اخر وهو النقيب طيار محمد عبدالله العايش وهو من شاهده البعض باستعراضه بالطائرة المنفرد والشيق ليعبر عن شعوره وهو من خريجي كلية الملك فيصل الجوية في الدورة الثامنة

احسن طائرة

● انا فخور بانني اقود احسن طائرة في العالم وقد وجدت طائرة الـ (ف ــ ١٥) احسن بكثير من غالبية الطائرات واحس وانا اقود هذه الطائرة الحديثة في سماء مملكتنا الحبيبة بالفخر والاعتزاز .

الطائرة حديثة

وفي الاخير انتقلنا الى زميل اخر يقود احدى طائرات الـ (ف ــ ١٥) وهو النقيب طيار عبدالعزيز ناصر العبيكان لنسأله عن شعوره وهو يقود طائرة بهذه الحداثة والتطور فقال :

اعتز وافتخر بان اقود طائرة بهذه الحداثة وادافع بها عن بلدي ومن كل عدو ومعتدي واتمنى ان ارى شبابا اخرين في المستقبل القريب وقد تخرجوا وسيتخرجون من كلية الملك فيصل الجوية وهم يقودون احدث الطائرات سواء الـ (ف ــ ١٥) او احدث منها .

طيارو الـ (اف ــ ١٥) في لقطة تذكارية مع سمو الامير سلطان وفي الصورة بعض وزراء داخلية دول الخليج .

أجرى الحوار عبدالمحسن المرشد
تصوير / افتخار أحمد

حروف وأفكار

تكتبها اليوم سارة العبيدي

ناولني، قلمي .. أوراقي .. واجلب لي ماء !!

عثمان

> **نهضة**
> شاملة .. ساحقة !! هذا ما يعتمل في دواخلنا .. والذي لا نعرف كيف نفصح عنه عمليا .

الابتعاد عن الشتاء والبرد والأوراق ، ودرجات الحرارة . والذهاب الى الشمس مباشرة . الأحلام طريقة مواصلات أسرع من الضوء . الحلم أسرع من الضوء لأنه الضوء الداخلي المشحون المستعد للانطلاق تتاعس أدخل في الظلمة .. أختبيء وأحلم : شمس ومساحات بيضاء . وقلب بايقاع جميل ' روح حرة .. حرة الى أقصى حدود التنفس ، حرة الى الحد الذي تستطيع فيه التحليق دونما أثقال أرضية . روح متينة الصنع ، تستطيع بعينها إحالة العناصر الأولية الى عنصر واحد أزلي .

● من أين اتيك بالسحر ؟!

البحث عن الضوء الداخلي ، البحث عن الشمس الباطنية . عن قمم الجبال هناك ، وعن البحار التي لا حدود لها ، حيث تبدو الجزر المتناثرة فيها كلوح زجاجي معشق . كمخلوقات يعصمها الكمال ، لا تتداخل القطعة فيه مع القطعة الأخرى مطلقا ، رغم أنها تكمل ضوءها ، وايقاعها .

يخيل إلي أن الايقاع الذي أذكره الآن هو حالة مهمة للغاية . انه خط اساسي من خطوط القوة أو بالأحرى الانشاء الأولي . انه الذي يحدد التكوين ويعطيه ملامحه ، وطبائعه ، وصفاته الثابتة . إذ يجب أن يكون ثمة ايقاع ما ثمة ترديد ، يعيد اللحن السرمدي . فكل ايقاع يؤكد ذلك حسب درجة ترديده . وبالتالي حركته ، ومن ثم حياته ونوعيتها . . وعندما يختفي الايقاع . يكون العدم ...

لم اتاكد بعد شخصيا ان للعدم ايقاعا . فالمسألة تحتمل التبصر الطويل . فهي تشابه حالة الالوان . اذ لا وجود حقيقة لما يسمى اللون الاسود او اللون الابيض والا فما هو لون اللون الاسود عندما يكون هذا الاخير في النور ، وما لونه عندما يكون في الظل او الظلمة ؟! والامر ينطبق ايضا على اللون الابيض . فبالاضافة الى احتواء هذا اللون عددا لا متنهيا من الدرجات اللونية ، الا ان كل درجة من درجاته تختلف في النور عنها في الظل . وبما ان الظل هو لون أخر قائم بذاته ، فيمكن ان تكون الظلال حالة معاكسة تماما للون الضياء .

واذا عدنا الى الايقاع نجد ان الامر مشابه ، رغم ان الايقاع يبدو للوهلة الاولى اكثر اتساعا واشد شمولا . فطبيعة الافراد والحيوان والنبات والجماد ايضا يتحكم فيها ايقاعها ، وهي لذلك لا تملك مردا لافعالها او لردود افعالها ، الا اذا افلحت في تغيير ذلك الايقاع . والبعض يعرف هذا الشيء بشكل غير واع . لذلك فهو عندما يكون في أزمة ما تراك ترى ان ايقاعه يسرع احيانا او يبطيء في احيان اخرى كثيرة ، عسى ان يتغير وتتغير الظروف التي تحيطه تبعا لذلك . وحتى ان لم يبد له ان هذه الظروف ستتغير فان مرأه

ومعايشته لها بايقاع مختلف تغير كثيرا من وقعها المباشر . «واني هنا اتحدث عن الايقاع

بمعناه الاساسي أي عندما يكون هو المسبب لطبيعة تواجد وفعل الموجودات» أما شكل الايقاع الخارجي والذي نحياه جميعا والذي

نراه بشكل اكثر وضوحا عند الازمات فيكون في سعي البعض لأن يخدر قواه وعقله وحواسه .. أو ينام .. لكي يحصل على ايقاع في درجة الصفر ، والبعض الاخر يسير مسافات طويلة على قدميه او يقود سيارته بسرعة كبيرة جدا ،

او يركض . او يمارس لعبة رياضية جسدية كانت او عقلية ، كل ذلك لكي ينجو مما هو فيه ، حتى اننا نجد من يسارع في ايقاعه ليرمي بنفسه من النافذة ، فيصل الى اللاايقاع بسرعة وبضجة كبيرة !

والايقاع هو الشكل المباشر لحضور شخص ما ، وحركة الاشياء من حوله . او بالاحرى مغناطيسيته وتأثيرها على الجو المحيط به .

واذا اخذنا نقيض حالة الحركة ، الا وهي حالة الصمت نجد أن الصمت نفسه يختلف من فرد لآخر . فحضور الافراد لاختلافهم ليس واحدا ، وهذا امر بديهي . فالصمت انواع ،

كالصراخ أو الضحك . والضحكات غالبا ما تتلون وفق الموضوع المسبب لهذا الضحك حتى انها تفصح عنه حرفيا ! . وكذلك الصمت ، وهنا يجب ان لا نمزج بين الصمت والسكينة التي أرى انها واحدة ، مهما اختلفت الطرق المؤدية اليها . لانها القرار العميق لصمت عارف !

هنالك العديد من الناس خلال التاريخ قد حاولوا التوصل الى نوع خاص من الصمت لكي يصلوا فيما بعد الى السكينة الداخلية والسلام . فمنهم من سار في درب الاجتهاد ، والممارسة والتمرن ، ضمن تعمق في معرفة ما . ومن خلال الكف عن الاستغراب ،

فتكون الحصيلة صمتا يدعو الى نوع من الخشية والاحترام ، ويدفع المقابل للاعتراف ، ويحث البعض الاخر ليطلع على مكنونات نفسه فيردم بها فجوة هذا الصمت المترقب .

وهناك صمت أخر مشابه ، ولكنه أكثر ايذاء ، وذلك عندما يكون نتيجة لالم لا يطاق ،

ولفقدان لا يعوض . حزن لا مفر منه ، فيكون بذلك صمتا يعاقب حتى الكائنات الهوائية !! يدفع الاخر في التكفير عن ذنب وجوده ، حتى وان كان هذا التكفير يستوجب القتل ، انه هنا الصمت الذي يوازي فعل القتل .

ونوع اخر من الصمت . وهو الصمت المتعادل الرونق الذي ينبع عن اليائسين والعجزة والمرضى ، والذين لا يرون أن عجزهم او مرضهم غير عادل ! فيبتعدون عن الاهتمام الحقيقي بكل ما من شأنه ان يثير الاهتمام . وهو هنا ليس صمتا بالمعنى الكلي ، بقدر ما هو غياب أو سرحان خلف صورة غائمة . انه الاستغراق في اللاشيء – غير المشوق – وهو ليس انتظارا ، فالانتظار يستجلب همهمة وقلقا يستفزان المنتظر ، فهؤلاء لا ينتظرون ابدا . انها الخيبة المعلنة فوق رؤوس الجميع .

فالمرء يكفي ان يفكر جادا بالمطر لكي يهطل المطر ! ولكن هنا يكمن الغياب ، وانعدام الاهتمام ، وعمل اللافكر . والبله الحقيقي .

وكل هذه الدرجات تستجلب ايقاعها الخاص . كما ان ايقاعها يستجلبها بدوره فالعملية هنا لا تخرج عن كون المسبب هو النتيجة والنتيجة بدورها هي المسبب .

ولشد ما يلاحظه العربي على اختلاف درجات ايقاعه عندما يسافر الى بلد له ايقاع مغاير ان الارتباك هو المحصلة الوحيدة الحقيقية للسفر . فتنفر منه اعضاؤه التي كانت متماسكة فيه وتتساقط . يتوزع العربي منا عندما يرى اناسا يركضون دونما يسألونه رأيه في ركضهم هذا . يضيع عندما لا يستطيع اللحاق بأحد ، وهو يرى أن النهار يولي مسرعا للغاية دونما فعل شيء مجـد . فقد اضاع فيه مواعيده وان النوم استغرقه ، وان المسافة كانت طويلة جدا ، وان البرد كان قارسا ،

والوجوه متجهمة ، والاحاديث مقتضبة ، حادة النهايات . وهو الذي اعتاد الاحاديث المسترخية ، وعدم الجدية في شيء ، اعتاد الاطالة في القول والتمهل في الفعل الى حد لا ينتهي فيه القول والفعل . فان هما انتهيا فلانه هو الاخر قد نفذ كلية . فيصمت ليرقب الهوام التي تحوم حول عينيه .

لقد سبق لي ان اطلعت على معظم احوال زملائي من الطلبة العرب عندما جئنا الى باريس للمرة الاولى . وكنا يومها كما يبدو للجميع بأننا نتمتع بصحة جيدة وببنية حسنة .

خالية من العيوب الخلقية . ولكن الذي حدث ، هو اننا جميعا اصابنا المرض بعد حين . كلنا دخلنا المستشفيات . واصبح المرض عندنا ،

واغلبنا لم يسبق له ان عانى من المرض في بلده ، اصبح اسم المرض شائعا . ومخيفا ،

واصبح التساؤل عن اسبابه الشغل الشاغل لكل منا . قالوا انها سوء التغذية ! حسنا اننا نأكل هنا كمية طعام اكبر بكثير مما كنا نأكله في بلدنا . قالوا : ولكنها النوعية . يجب الاعتناء بالغذاء وبتنويعه ، وطعام المطاعم الجامعية المتاحة للطلاب ذات كمية قليلة ونوعية اقرب الى الرداءة !

ولكن الذي لاحظناه جميعا ، ان ايقاع باريس على سبيل المثال لأن ايقاعها لا يختلف عن ايقاع بقية عواصم الغرب . اسرع بكثير من الايقاع الذي اعتدناه عندنا ، فالطالب منا يحاول طوال الفترة الاولى من تواجده هنا تغيير ايقاعه القديم وحث خطاه ،

وتسجيل ملاحظاته سراعا ، وحمله اوراقه ، وعدم التماس النسيان حجة للتأخر او لعدم الحضور . المخلوق منا يتعلم مجددا بان يكون وحيدا وان يستفاد من حالة كونه لوحده . يحمل دائما معه الدفاتر الخاصة بالعناوين وارقام التلفونات . وخرائط المترو والاتوبيس والاحياء الباريسية . يجب ان لا ينسى شيئا مهما كان هذا الشيء تافها ، يجب ان يكون مستعدا للحياة او للموت في كل لحظة . مستعدا للمجابهة والاصغاء والرد المختصر المفيد ، والا فلن يكون بمستطاعه ان يفعل شيئا مجديا اطلاقا .

والعربي الزائر عندما يرافق عربيا سبق له ان غير ايقاعه ، يلاحظ الارتباك الذي يعوم بين الطرفين ، فانهما رغم ماضيهما المشترك ولغتهما التي لا تحتمل لبسا كبيرا ، فانهما معاقان عن التواصل . والذي يحدث ان يكون ضجر احدهما من الاخر قاتلا ، مفرقا ، كراهية واحتقارا واشمئزازا لا حدود لها . وهذا الذي يحدث دائما بين أي طرفين يشعر احدهما ان ايقاعه اسرع من الاخر واكثر تلاؤما مع الجو الذي يحيط به .

والان اذا اردنا العودة الى ايقاعنا نحن في بلدنا فما الذي نراه ؟! ارتخاء على كل المستويات ، ساق لا تأخذ خطوتها الحقيقية ، يد ليس بمستطاعها النول لانها غير قادرة . جسد ثقيل لا يحتمل ان يتحرك في اداء طلباته الخاصة به ، فيستعين بهذا وهذه على ان تناوله شيئا ، او تبحث له عن شيء اخر أو ان تعطيه كأس ماء . السخرة حالة شائعة عندنا .. لماذا ؟

لان الجسد قد نسي الحركة تماما ، وقد افتقدها الى الابد . ونتمنى جميعا ونحلم في نهضة شاملة سلحقة !!

كيف ، وايقاعنا على ما هو عليه ؟؟

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء التاسع من مارس (اذار) واليوم الثامن والستون من العام ١٩٨٢ م ويبقى على نهاية العام ٢٩٧ يوما وهنا اهم احداث التاريخ فى مثل هذا اليوم :

١٩٠٥ – اليابان تهزم القوات الروسية فى معركة مكون .

١٩٠٢ – اليابانيون يكملون غزوهم لجزيرة جاوه الاندونيسية ابان الحرب العالمية الثانية .

١٩٦٩ – استشهاد الفريق عبد المنعم رياض رئيس الاركان المصري فى اشتباك بالمدفعية بين القوات المصرية والاسرائيلية فى منطقة القناة .

١٩٧٣ – الصين الشيوعية واسبانيا توقعان اتفاقا لاقامة علاقات دبلوماسية بينهما.

١٩٧٨ – الرئيس الامريكى جيمى كارتر يعلن انه قد ابلغ بأن الصومال قد وافقت على سحب [illegible]

دائرة

تضخم اعلامي

نحن حقا نعيش فى عالم يعانى من تضخم اعلامى ترتفع نسبته وضراوته خاصة فى عالمنا الثالث او النامى كما يطلقون عليه !!

ومن البديهى اننا لا نقلل من اهمية دور الاعلام .. او نناقش احقية كل دولة فى ايجاد وسائل الاعلام المناسبة لها .. فتلك حقائق يتجاوزها الجدل .. ولكننا نتعرض هنا لحالات قد توصلنا الى حقيقة (امراض) اصيب بها المستقبل لهذه الوسائل الاعلامية !..

فالمواطن العربى مثلا يجد نفسه امام هدير ساحق من الموجات الاذاعية .. مطالب بالاستماع اليها بحكم إنتمائه رغم صخب بعضها ... لتوصله الى حالة (اللاوعى) لما يجرى ويدور .. ولا يجد بدا من الاتجاه بالمؤشر الى إحدى محطات الاذاعات العالمية .. لينعم بالنبرة الصوتية الهادئة .. والادعاء بالموضوعية .. ويستسلم لها تاركا خلفه اذاعاتنا وهى فى حالة (اشتباك) نحمد الله انه على الاثير فقط حتى لا تستخدم الاسلحة النارية !!

ولا يقتصر الامر على ذلك فحسب وانما هناك (ظاهرة) الاذاعات الموجهة ..

وهى ليست موجهة الى الاقليات الاسلامية فى الدول الاجنبية .. او الى الطيور العربية (المهاجرة) او حتى الى شعب فلسطين فى داخل ارضه .. وانما توجه الى الشعوب العربية ذاتها .. محرضة . مدعية .. ساخطة .

وتبرز حقيقة ان هذه الاذاعات لا تعرف نضبا فى مواردها المالية او الكلامية ..

وان كانت تخضع لدولة تعانى الامرين فى المجال الاقتصادى .. ويثار تساؤل .. ماذا لو استفادت تلك الدولة من هذه النفقات فى مشروع له مردود افضل على شعبها !!

ولنترك الاقتصاد ونعود الى الاعلام فى وسيلة اخرى وهى الصحافة .. نفس الصورة تتكرر .. كم هائل من الصحف والمجلات العربية .. التى تتسابق فى الاخذ بالتقنية الحديثة . وهى ظاهرة جيدة – ولكن ماذا عن المضمون ؟ هل يكتفى القارىء بالصور الملونة .. والورق الثمين .. والاسماء اللامعة والصفحات الكثيرة .. لنقول ان لدينا صحافة هادفة ؟..

ويزداد الامر حدة اذا اضفنا الى القائمة الصحف الصادرة فى عواصم غير عربية لتخاطبنا (عربيا) .. وهى قضية هامة الحكم فيها لصالح احدهما .. اما الصحافة (الداخل) الواضحة المعالم والانتماء .. او صحافة (الخارج) التى يشكل وجودها اصلا فى صلاحية الطرف الاول من القضية !!

ومرة اخرى يقع القارىء العربى فريسة كل هذه .. وعلى الطريقة الاذاعية تثار بين الفينة والفينة معارك بين هذه الصحف حتى لا تدع هذا الشرف للاذاعات وحدها !!

ولا يتبقى امامنا من وسائل الاعلام غير الشاشة الصغيرة .. والتى يجد فيها الجميع متنفسهم الوحيد .. فيوميا تشبع (نقدا) وقد يعزى ذلك على تأثيرها الخطير على اجيالنا .. ولانها الاكثر وضوحا فى الاهداف ولا نريد ان نثقل عليها بالكثير الا ان ما يثار حول (مضمون) البرامج الذى لا يتلاءم فى كثير من الاحيان مع الواقع الاجتماعى وتأثير ذلك على النشء وانما يؤكد ان العبرة ليست بكثرة ساعات البث او (بالديكورات) الملونة الجذابة .. او باستعارة احدث ما وصلت اليه (ابداعات الغرب الاستعراضية) بقدر ما هى الغوص الى اعماق المجتمع .. والعمل على التمسك بعاداته وتقاليده الاصيلة وترجمتها الى اعمال فنية ناجحة ..

واذا كانت هذه العجالة لا تفى بكل ما يمكن ان يكتب عن وسائلنا الاعلامية .. ولا تفى حقها بالدراسة والبحث .. الا انها رؤوس اقلام تبرهن على حاجتنا الملحة لاعادة تقويم اوضاعنا الاعلامية .. وان نقاوم هذا التضخم الذى يستشرى فى وسائلنا الاعلامية .. كما .. وكيفا .. ولنهتم اكثر بالمضمون وليس الشكل .. ولنعرف ان نجاح الرسالة الاعلامية يتوقف على اختيار الوسيلة الاتصالية المناسبة مع دراسة وافية لمن توجه اليهم .. وحتى لا يتحول الاعلام لدينا الى (ترف) نمارسه لنفرغه من مضمونه ولتصبح الفرصة مهيأة اكثر واكثر امام وسائل الاعلام الاجنبية .. والتى يقال عن اهدافها الكثير – لكى تملأ هذا الفراغ فالاعلام ضرورة وليس ترفا .. وعلينا الا نتحول الى مجتمعات مستهلكة للاعلام بل نكون متفاعلين ومنتجين له .. خاصة وان لدينا قضايا مصيرية تحتاج الى هذا الاعلام وتبحث عنه .. وان كانت لم تجد حتى الان !!

سوسن مصطفى

الانسان والطب

زاوية اسبوعية من إعداد / د . محمد رجائي

بحث علمي عن أسباب مرض السكر بالمملكة..

قام نفر من هيئة قسم الكيمياء الطبية بمختبر المستشفى العسكري بالرياض ببحث عن مدى انتشار مرض البول السكري بمنطقة الخرج . وقد كشف هذا البحث ان ٢.٥٪ من الرجال و٤.٧٪ من النساء الذين تم فحصهم كانوا مصابين بمرض السكر دون ان يدروا . وقد وجدت نسب مرتفعة للسكر في الدم مما قد يشكل خطرا على الصحة . وقد كان مرض السكر اقل انتشارا بين صغار السن ممن يقل عمرهم عن ٣٥ عاما عنه بين من هم في الخامسة والثلاثين فاكثر .. وقد وجد بين هذه الطائفة الاخيرة ـ ٣٥ منه . فاكثر ـ ان ٦.٥٪ من الرجال و١٢.٥٪ من النساء مصابون بهذا المرض .. وينتشر هذا المرض اكثر ما ينتشر بين سكان المدن عنه بين سكان الريف ولا سيما هؤلاء الذين يمارسون الاعمال الزراعية .. وبناء عليه فان انتشار هذا المرض بين السعوديين من سكان المدن الكبيرة يكون اكثر منه بين سكان منطقة الخرج موضوع الدراسة . ولمرض البول السكري اهمية خاصة في المملكة العربية السعودية . وسوف يوالي القائمون بهذا البحث تقديم بحوث اخرى في نفس الموضوع على فترات منتظمة .

بحث اعده :
دكتور ج . بل
دكتور باكوس
مقدم دكتور احمد معاز ... مستشفى القوات المسلحة بالرياض

ما هو مرض السكر ؟

استخدم كلمة مرض السكر لأول مرة طبيب يوناني في القرن الثاني للميلاد .. وهي مشتقة من كلمة اغريقية تعني (ينساب في شعب) واما كلمة (MELLITAS) فهي الاخرى مشتقة من كلمة اغريقية تعني (عسل) . فقد عرفت هذه الحالة اذن من الاف السنين اول ما عرفت كان ذلك منذ ١٥٠٠ سنة قبل الميلاد ولقد كتب الطبيب الهندي سو سروتا عن اعراض المرض بدقة بالغة عام ٠٠ قبل الميلاد . كما ان الهنود استخدموا كلمة (MADHUMETIA) في القرن السادس الميلادي بمعنى (بول عسلي) .. وعلى ذلك فان مرض السكر هو تلك الحالة التي توجد فيها السكر في البول كما انه الحلقة التي توجد فيها نسبة عالية من السكر (الجلوكوز) في الدم .. لما ترتفع نسبة السكر في الدم ؟ قام العلامة لانجرهانز في القرن التاسع عشر بوصف عناقيد الخلايا الموجودة في البنكرياس تلك القوالب الدقيقة التي تشكل بناء الجسم .. وتسمى هذه العناقيد جزر لانجرهانز .. والبنكرياس هو احد اعضاء الجسم التي تقع تحت المعدة الى الخلف منها وقد اكتشف عالمان المانيان عام ١٨٨٩ انه اذا ما نزع البنكرياس من اي حيوان فانه يصاب بمرض السكر .. وبناء عليه فلابد من وجود شيء في البنكرياس يمنع الاصابة بالسكر ، سكر في البول ونسبة عالية منه في الدم .

وفي عام ١٩٢١ قام كنديان هما الدكتور بانتيخ الجراح والعالم الدكتور بست باستخراج مادة من انسجة البنكرياس واعطوها لحيوان مصاب بالسكر فانخفضت نسبة السكر في دم الحيوان وهكذا كان اكتشاف الانسولين . وتحتوي جزر لانجرهانز الموجودة في البنكرياس على خلايا تفرز الانسولين .. وهذه الخلايا تدعى خلايا بيتا .. عندما ناكل الطعام تنطلق مواد كيماوية تدعى هرمونات من شانها حث الجسم على انتاج الانسولين .. يمتص الطعام في امعائك وتنساب في مجرى الدم احماض امينية تنشا من بروتينات الطعام مثل اللحم والسمك . والجلوكوز الذي ينشا من المواد النشوية والسكرية في الطعام مثل الخبز والارز ، والاحماض الدسمة التي تنشا من الدهنيات الموجودة في الطعام . فاذا ما ارتفعت نسبة السكر في الدم قام البنكرياس بافراز كمية اكبر من الانسولين . ويحتاج جسمك الى مادة الانسولين لتحويل الطعام الى طاقة والحفاظ على الجسم وبدون الانسولين ترتفع نسبة السكر في الدم عاليا لان الجسم انئذ لا يستطيع استهلاك السكر فيتدفق في الدم . ووجود السكر في بولك يسمى بول سكري ((CIYCOSURIA)) ويمكن في الوقت الحاضر التعرف على نوعين من مرض السكر . في النوع الاول من هذا المرض يهلك الانسان اذا لم يعط انسولين وهذا النوع من مرض السكر يصيب صغار السن ممن تقل اعمارهم عن ١٥ سنة وقد يصيب الكبار ايضا وفيه يعتمد المريض على الانسولين .. اما النوع الثاني فعادة ما يصاب به الناس في اعمار اكبر ، عادة بعد سن الخامسة والثلاثين ولو انه قد يصيب ايضا صغار السن .

كيف يعالج مرض السكر ؟

١ النظام الغذائي

يعتمد علاج مرض السكري على نوعية هذا المرض . ومع ذلك فثمة اربع خطوات اساسية لعلاج اي نوع من انواع هذا المرض وهي : النظام الغذائي والدواء والكشف المنتظم عن كمية السكر في الدم والسكر في البول عند اللزوم ثم الرياضة المعتدلة اذا لم يكن هناك تعارض مع الاعتبارات الطبية .

ويعالج بعض مرضى السكر بواسطة حقن الانسولين والبعض الاخر بالاقراص والخرون بالنظام الغذائي وحده وسواهم بمزيج من هذه الطرق وايا كانت الطريقة التي يعالج بها مرضى السكر ، فانهم جميعا يجب ان يخضعوا لنظام غذائي وفي هذا الاسبوع نستعرض بايجاز هذا النظام .

يقوم الطبيب واخصائي التغذية او كلاهما معا بارشاد المريض الى الوجبة الغذائية المناسبة . وتنظم وفقا لمقتضيات العلاج واحتياجات المريض وعاداته . وكثيرا ما يصاب الناس بالسكر بسبب السمنة . وهنا يجب تنظيم الغذاء لمعاونة المريض على انقاص وزنه .. والسمنة هي احد اسباب الاصابة بالسكر . وقد يؤدي انقاص الوزن اما الى البرء من مرض السكر او وقف تقدمه .

ويبين الجدول المرفق الوزن المثالي للرجال والنساء ويعتمد التنظيم الغذائي لجميع مرضى السكر ايا كانت صنوف العلاج الاخرى التي يتلقونها على استبعاد مادة السكر منفصلة او داخلة في تركيب بعض صنوف الاطعمة مثل الشكولاته والبلح والفطائر والفواكه والبسكويت والحلو والمشروبات الخفيفة العادية .. وتظل كميات عنصر الكربوهيدرات ثابتة كل يوم وهي التي توجد في الارز والخبز والدقيق والفاكهة ، على ان تحتوي كل وجبة على قدر معين منها ـ وهكذا فانه بوسع الطبيب ان يوصي للمريض بوجبة غذائية تحتوي على ١٠٠ جرام من الكربوهيدرات كل يوم يتم تقسيمها بين وجبة والفطور حيث يخصها ٢٠ جراما ثم ٣٠ جراما لوجبة الغذاء ثم عشرين جراما في وجبة العصر و٣٠ جراما في وجبة العشاء .. ويعطى المريض قائمة بانواع الطعام وما يحتويه كل منها من عنصر الكاربوهيدرات حتى يتمكن من تنويع وجبته .. وهكذا فان التفاحة الصغيرة تحتوي على ١٥ جراما من الكربوهيدرات وهي نفس الكمية الموجودة في ثلث كوب من العنب او ثلث كوب من الارز .. وسرعان ما يتعرف مريض السكر على القيمة الغذائية لعنصر الكربوهيدرات في الطعام ويستطيع من ثم ان ينظم غذاءه وينوع وجبته بسهولة .. ومن المهم جدا لمريض السكر ان يعالج بالانسولين وبعض انواع الحبوب . ان يتناول الطعام الذي يصفه له الطبيب بطريقة منتظمة في الاوقات المحددة والا اصيب بنقص السكر في الدم .

وسنتناول موضوع نقص السكر في الدم في بحث لاحق .

اما الناس المصابون بالنوع الثاني من مرض السكر . فان اجسامهم تصنع كمية قليلة من الانسولين ولكنها لا تفي باحتياجات اجسامهم . او ان اجسامهم لا تستطيع الافادة من الانسولين الذي تنتجه .

● للبحث صلة ●

الهاتف وابنتي!!





الهاتف .. اظنه من مستحدثات القرن العشرين ...!!

اما شبكات الهاتف ... فكانت تعتمد على الاتصال .. السلكي ... عبر الاسلاك .. التي تمتد بين الاعمدة المنصوبة في الهواء .. او تحت الارض ...!! حتى اصبحت لاسلكية في يومنا هذا .. عبر الكرة الارضية ... والاقمار الصناعية ... والطبيعية ...!!!

كان التليفون في العالم الثالث ... ومنه المسلمون .. حتى النصف الاول من القرن العشرين منذ ثلاثة عقود او اقل ... ترفا لا يعرفه الا بعض ميسوري الحال .. او حكوميا ...!! وكذلك كانت السيارة .. والمذياع ... والسفر بالطائرة ...!!

كم تتغير الاحوال بسرعة عجيبة ... حتى يختلط الامر على اكثر الناس ... فيفرح بعضهم اكثر من اللازم حتى يعتقد ان كل شيء مستحدث هو لازم وضرورة يتالم لفقده ...!! ويحزن اخرون اكثر من اللازم لظنهم انه بدعة ... وكل بدعة ضلالة .. وكل ضلالة في النار ...!!

العالم الثالث .. او الدول النامية .. ومنها ديار الاسلام ... اكثر سكانها من الشباب ... لان متوسط عمر الفرد فيها على العموم هو اقل من اربعين عاما .. في حين يبلغ اكثر من سبعين عاما في دول الشمال ... الصناعية .. الغنية المتقدمة ...!! الان في اواخر القرن العشرين .الاخرون ... سبقوا الى التصنيع ... والى التكدس في المدن الكبرى بالتالي ... والى البنايات العالية تناطح السحاب ...!! والى استخدام السيارة .. والتليفون .. والتلفزيون .. والتلكس ...!! دخلت الى مجتمعهم واحدة وراء الاخرى ... وتطورت بالاستعمال .. وتطور استعمالها ايضا ...!! كل الة كانت جزءا من نباتهم الحضاري .. النابع من تربتهم .. وقد تطور استعمالها في نفس البيئة الاجتماعية ...!! ولذلك فان اجيالهم الجديدة قد تفتحت عيونها على هذه الاحوال الجديدة بالنسبة الى اجيالنا القديمة واصبح استعمالها بالنسبة لهم ضرورة حياتية .. اما نحن فما زالت بالنسبة الينا كاللعب المتحركة او الناطقة ... نلهو بها قليلا ثم نلقيها جانبا .. او نكسرها .. او على احسن الفروض لا نستفيد منها بنفس القدر ...!! ولا حيلة لاحد في ذلك ...!!

لا جدال ان ما كان يتعلمه الطفل في الكتاب .. او المدرسة الابتدائية في اوائل القرن الحالي يختلف تماما عما يتعلمه الان في نفس السن والمرحلة ...!! حتى مبادىء القراءة والكتابة والحساب ... يتعلمونها بطريقة حديثة ...!! وجمهور غفير .... لا يتعلم منه بحق .. ما يفيده في دنياه ومعاده الا نسبة تقل او تكثر في كل قطر بحسب ظروفه .. ولكن قد يصل الى المرحلة الثانوية ويتركها ... وهو بالكاد يقرا بطريقة فك الخط ... ويكتب بطريقة عرجاء ركيكة ... ولا يجيد الحساب ...!! وقد يتفوق عليه خريج الكتاب القديم او من لم يجاوز الابتدائية ايام زمان .

قال صديقي ذات مرة .. لقد اتيت بجرة من الفخار من مصر ... يسمونها ا القلة ... ثم وجدتها احلى مذاقا واهنا .. واقرب منالا ... من الثلاجة الامريكية الفخمة عندي ...!! التي قد يبرد الماء فيها اكثر من اللازم حتى يصبح مؤذيا ... او يحتاج الى كوب للشرب يمزج فيه بشيء من الماء العادي .. والثلاجة بعيدة في الناحية الاخرى من البيت .. وان تركت الزجاجة خارجها سرعان ما يسخن الماء حتى لا يستساغ ...!! اما هذه القلة البسيطة فتوضع قريبة في متناول اليد .. وتبرد الماء الى درجة مقبولة غير مؤذية ... ولا يحترق لها موتور ابدا ...!! قلت يالك من عاقل .. بلا عقد ولا مركب نقص ...!! كم من الفلاحين وابنائهم يهاجرون ويعملون بجد بالغ في ظروف سيئة ... شهورا عددا .. ليحصلوا على ثلاجة .. مثل الاخرين ...!! وتليفزيون ...وفيديو .. الى اخر القائمة ... التي لا تنتهي ... ابدا ...!!

وبدلا من اكل اللحم الطازج اولا باول .. بحسب الحاجة وكلما تيسر ...!! اصبح ولا يجوز ترك الفريزر خاليا ولو من الدجاج المستورد .. ويستحسن ايضا وضع بعض المرطبات المستوردة ... ولا باس بالبيرة ولو من غير كحول ...!! لتصبح شبيهة بما يظهر في اعلانات الثلاجات ...!!

اما التليفون .... فحين اصبح ميسورا ...امسك به العامة مبهورين واتصلوا ببعضهم البعض للسؤال عن الصحة والاخبار .. ولا باس من الثرثرة النسائية .. واصبح رنين الجرس مالوفا ... وصار التليفون وسيلة لتضييع الوقت بدلا من توفيره واختصاره ...!!

ولا بد من مرور الوقت .. ليتاقلم الناس مع معطيات الحضارة ... لا بد ...!! وكلما ازدادت الالة تعقيدا مع التطور المستمر ..كلما كان الامر اكثر صعوبة ...!! ولن يكفي الكتاب - وح ... لمن يجيد القراءة والكتابة .. والفهم بنفس اللغة ...!! لمعرفة امكانيات كل جهاز بذاته ...!! وليس الثمن الاغلى دائما هو الدليل الاكيد على الجودة والمناسبة لمقتضى الحال .. كل حال على حدة ...!! ان من يقتنون اغلى الاجهزة بحسبانها الافضل .. ولانهم يستطيعون دفع الثمن .. لا يمكنهم الحصول على افضل النتائج الا بمعرفة امكانياتها كل جهاز وظروف استخدامها المثلى .. لذلك ليس لزاما على من يستطيع ان يشتري شيئا معينا .. ان يشتريه .. لانه ليس اقل من فلان او علان من الناس .. بل لانه يحتاج اليه في عمله !! والا كان صاحب متجر الادوات الطبية هو من امهر الاطباء ...!! وصاحب دكان التليفزيون والفيديو .. خبيرا في الاتصال والاعلام .

أوراق معتز

■ حياتنا والجدية ■

هل نحن جادون في حياتنا.. سؤال طرحته على نفسي فجأة وربما ان غيري قد طرحه ايضا على نفسه.. يبدأ الواحد منا حياته طالبا ثم ينتهي موظفا او تاجرا.. واحيانا عاطلا..

تمر السنوات وهو لم يفكر بجدية بحاضره ولا مستقبله.. في كل وقت يرغب السفر.. عند نهاية كل عام سيغير موديل السيارة.. عند اتفه سبب سيطلق زوجته او يطردها من البيت حتى لو كان لديه دزينة او نصف دزينة من الاولاد.. حتى برنامجه اليومي لاوجود له.. فلا وقت يقضيه مع اولاده وامهم.. او مع اصدقاء نافعين او يقرأ.. أو يرسم.. او يساهم في تنظيم منزله. حتى النواحي المادية لايعيرها اي اهتمام فاحدنا يدخل سوق السوبرماركت لمجرد التمشية او لشراء الخبز مثلا ولكنه يفاجأ ومعه عربة مملوءة بمايحتاجه ومالايحتاجه في الغالب.. ويجد نفسه في منتصف الشهر مفلسا.. اشياء كثيرة تؤكد عدم جديتنا في الحياة اليومية وتقييمنا للحياة عموما..

ربما هذه اللحظة يعيد الواحد منا حساباته.. ويستعرض بعض المناظر التي يشاهدها بالنسبة للآخرين سواء من عرب او اجانب. تعالوا نرى كيف يكون الوفاء بين الرجل وزوجته نجد معدل اعمارهما ٧٠ ـ ٨٠ سنة نشاهدهم يجوبون العالم كل عام في رحلة سياحية.. اذا كانوا اوروبيين فتجدهم في الشرق. واذا كانوا شرقيين تجدهم في الغرب.. عواجيز بعضهم يتكيء على بعض ويساند الاخر في صعود الطائرة. او الاتوبيس او فتح باب الفندق.. يختارون شهر اغسطس مثلا من كل عام لاخذ الاجازة والسفر شهرا واحدا يزورون خلاله اكثر من دولة وعاصمة ومنطقة سياحية اثرية يصورون ويضحكون ويأكلون ويشربون وينامون بكل ارتياح.. برنامج الواحد اليومي معروف العمل ثم المنزل والاستراحة والمساهمة في اعمال البيت والمذاكرة للاولاد والتسوق احيانا.. حينما يدخل السوبرماركت فهو يأخذ عربته ولكنه لاياخذ سوى علبة من الجبن او قطعة من اللحم او حبات من الليمون او التفاح.

نحن نختلف كثيرا.. نسافر كثيرا.. ناكل كثيرا.. نتسوق كثيرا.. نتزوج كثيرا.. نتضايق وننزعج كثيرا.. حياتنا تغلب عليها الفوضى وعدم المبالاة..

نترك الاولاد والزوجة .. والبيت.. ونطير مع الشلة الى كل مكان وعند حدوث اي ظرف نتذمر ونلعن ونسخط وننسى اننا نحن سبب كل شيء.. رحلاتنا لم تعلمنا حتى بعض الدروس الواجب ان نتعلمها ونستفيد منها.. وهنا لا اقول اننا جميعا هكذا ولكن الاغلبية هي هكذا فلو اصبحنا جادين في حياتنا اليومية ووضعنا برامجنا بتخطيط سليم يومي وشهري وسنوي لما تخبطنا كثيرا وتظلمنا.. ولكانت حياتنا اكثر استقرارا وهدوءا وسعادة فهل نجرب الجدية في الحياة ونتعلم الوفاء واحترام الزوجة والاولاد والبيت.

سليمان العصيمي

مليون ريال اعانة للجمعية السعودية لهواة الطوابع

كتب / فهد الباني :

تمت موافقة صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب بصرف مبلغ مليون ريال الى الجمعية السعودية لهواة الطوابع ومقرها الرئيسي مكة المكرمة ويوجد للجمعية فرعان رئيسيان بالرياض وجدة وتاتي هذه الاعانة لتدفع عجلة تكوين جماعات للهواية في مختلف مناطق المملكة واقامة مسابقات عامة تهدف الى الاعلام عن الهواية ونشرها بين شباب المملكة وبصفة خاصة منسوبي الجامعات والاندية الرياضية واقامة معارض دائمة للجمعية ببيوت الشباب بانحاء المملكة . وكذلك الاستمرار في مشروع التعريف بالطوابع السعودية التذكارية وبامجاد المملكة ونهضتها الحضارية .

● سمو الامير فيصل بن فهد

دورة اللغة العربية بالطائف تحقق اهدافها

الطائف / من فريدة الهلالي

احتفلت المدرسة الحادية والعشرون يوم الاربعاء الماضي بختام دورة اللغة العربية بعد ان حققت اهدافها .. وقد شمل الحفل تلاوة من القرآن الكريم .. ثم القت السيدة منية محبوب مديرة الدورة كلمة حثت فيها الجميع على المحافظة على اللغة العربية .. وبعد ذلك القت الدارسة فاطمة الصيني كلمة الدارسات بالنيابة عنهن . ثم اعلنت السيدة احسان محمود الموجهة العامة التوصيات والتوجيهات الاساسية للدورة .

وفي ختام الحفل تم توزيع شهادات التقدير على المحاضرات ـ ومنهن السيدة صفاء الليثي ـ كما وزعت الشهادات على الدارسات .

● اخي المواطن ●

للشجرة تأثيرها على الارتياح النفسي وقد اصبحت الان ضرورة .. حاول ان تجد الشجرة مهما كان حجمها او نوعها مكانا مناسبا في منزلك .

● التدخين يضر بصحتك ●

● يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته . فيا ايها الاباء : اولادكم امانة في اعناقكم . وانتم خير من يعرف مضار التدخين . فاتقوا الله في اولادكم وتجنبوا التدخين امامهم . والله يوفقكم .

اختتام اسبوع المساجد بالحوطة والحريق

الحوطة ابراهيم الكليب :

اختتم في الاسبوع الماضي بحوطة بني تميم والحريق والحلوة الاسبوع السنوي للعناية بشئون المساجد والذي نظمه فرع الحج والاوقاف بالحوطة والحريق وقد ساهمت بلديات المنطقة الثلاث في حوطة بني تميم والحلوة والحريق في هذا الاسبوع بتامين المعدات وادوات التنظيف اللازمة كما ساهم نادي الفرع بالحريق بعدد من الكشافة لتنظيف المساجد الى جانب مشاركة جميع طلبة مدارس المنطقة بمراحلها الثلاث في هذا الاسبوع حيث قاموا بعمل توعية اعلامية عن طريق الملصقات الحائطية وكذلك عمل دواليب لحفظ المصاحف كما اصدرت ثانوية حوطة بني تميم نشرة خاصة بهذه المناسبة كذلك قامت بتنظيم ندوة عن دور المساجد شارك فيها مدرسو المواد الدينية بالمدرسة .

صوره و خبر

الامير سطام يوقع عقد تنفيذ مجمع المدارس الدولية

● يوقع صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض ظهر اليوم عقد تنفيذ مشروع مجمع المدارس الدولية بمدينة الرياض ..

وزير الصحة يصل الرياض بعد تفقده مستشفيات جيزان ..

● الدكتور حسين عبد الرزاق الجزائري وزير الصحة تفقد يوم امس الاول مستشفيات منطقة جيزان التي وصلها من الجمهورية العربية اليمنية برا بعد زيارته لصنعاء ومشاركته في مؤتمر وزراء الصحة العرب الذي عقد هناك .. وقد عاد مساء امس الاول الى الرياض قادما من جيزان .

سمو الامير محمد بن فيصل يعود من جدة

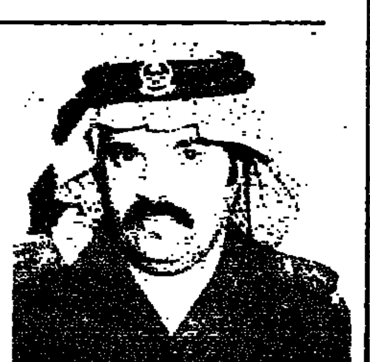
● عاد من جدة سمو الامير محمد ابن فيصل بن عبد العزيز بعد زيارة قصيرة .

صالح السليمان مديرا لهيئة مشروع الري والصرف

تم تعيين الاستاذ صالح محمد السليمان مديرا عاما لهيئة مشروع الري والصرف بالاحساء وقد باشر الاستاذ صالح عمله في الاسبوع الماضي بزيارات تفقدية للمرافق والاجهزة التابعة لادارة الهيئة وتستمر هذه الزيارات الى نهاية هذا الاسبوع .

الدغيثر يعود من جده

● الاستاذ ابراهيم عبدالله الدغيثر نائب مدير السعودية لشؤون التسويق بمنطقة الرياض عاد من جدة بعد زيارة عمل قصيرة.



الملازم الشهري والبكالوريوس

حصل الملازم اول / زايد سعد الشهري سكرتير تحرير (مجلة الحرس الوطني) على شهادة البكالوريوس بتفوق من جامعة الملك سعود ـ قسم الاعلام بكلية الاداب .. هذا وقد كانت رسالة التخرج عن العلاقات العامة في القطاعات العسكرية .

معرض ازياء للاطفال

مريم السباك ـ جدة :

تقيم الجمعية الفيصلية بجدة في يومي الاربعاء والخميس الموافق ١٤٠٢/٥/١٥ و ١٤٠٢/٥/١٦هـ معرض ازياء للاطفال في فندق الحارثي وسيكون سعر التذكرة (٧٥) ريالا وقد منعت الجمعية اصطحاب الاطفال .

امتياز مع مرتبة الشرف الاولى

■ اذيعت مؤخرا نتيجة السنة النهائية بكلية الاداب قسم الاجتماع . وقد حصلت الطالبة هيفاء ابراهيم الجعراني على درجة امتياز مع مرتبة الشرف الاولى محققة بذلك تفوقا جديدا للفتاة السعودية

المسعر للعاشرة

● صدر قرار مجلس الخدمة المدنية بترقية الاستاذ عارف مفضي المسعر مدير التعليم بالجوف للمرتبة العاشرة .

المبيريك من الهند ..

● عاد الى الرياض قادما من الهند الشاب عبد الرحمن عبدالله المبيريك بعد جولة زار خلالها معالم الهند ..

نادي ابها الادبي يقيم ندوة عن المساجد

ابها ـ مكتب الرياض :

اقام نادي ابها الادبي ندوة ثقافية عن مكانة المسجد واسبوع المساجد بعد ان انتهى في ابها يوم امس الاول . وقد شارك في الندوة التي اقيمت في صالة معهد ابها العلمي مدير اوقاف عسير ورئيس المحاكم وعدد من الادباء والمثقفين وحضر الندوة اكثر من ٤٠٠ مواطن وشملت الندوة نتائج اسبوع المسجد واهميته مع مديرية الاوقاف .

خدمات الرياض

الصلاة

الزمن	الفجر	الاشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
مكة	٥.٢٢	٦.٤٠	١٢.٣٩	٤.١	٦.٣١	٨.١
المدينة	٥.٢٥	٦.٣٨	١٢.٤٠	٤.٣	٦.٣١	٨.١
نجد	٤.٥٣	٦.١٢	١٢.٩	٣.٣١	٦.٠٠	٧.٣٠

الصيدليات

الصيدليات المناوبة لهذه الليلة

●● مكة المكرمة :ـ
صيدلية عبد الله باوزير ـ الجميزة
صيدلية بخش ـ الغزة
صيدلية هنادي ـ شارع منصور

●● الطائف :
صيدلية الشهداء ـ الشارع العام بالشهداء بالطائف
صيدلية السرور ـ حوايا بجوار مستوصف السرور بالطائف
صيدلية الحياة ـ حي شهار الشارع العام بالطائف

●● بالجرشي :
صيدلية الرفيدي ـ شارع المستوصف

●● الباحة :
صيدلية الشفاء ـ رهوة البر ـ الشارع العام

●● بريدة :
صيدلية العزيزية
صيدلية الشفاء

●● عنيزة :
صيدلية النزهة

●● الرس :
صيدلية الحزم

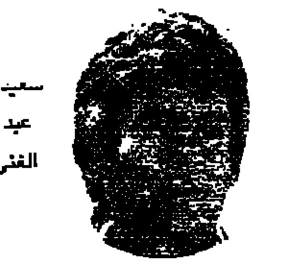
●● جيزان :
صيدلية صالح الوطني

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ / ٤٣٥١٩٠٣
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١٣٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدني	٩٩٨

تلفزيون

العمل الجيد .. يفرض نفسه



سعيد عبد الغنى

العمل الجيد يفرض نفسه .. حقيقة تنطبق على التمثيلية الاسبوعية (المعدية) التي يقدمها تلفزيوننا في سهرة يوم الاربعاء .

فمعالجة الموضوع معالجة موضوعية ساعد على ابراز قوة اداء الممثلين والممثلات .. فمثلا استطاع سعيد عبد الغني ان يصور الشر بطريقة جديدة وكلامه وحركاته تدل على قدرته على تقمص الشخصية المطلوب منه اداؤها

ثم تاتي شخصية .عم جمعة. التي يمثلها الفنان حسن عابدين وتجمع بين الدهاء والذكاء وخفة الدم . فطريقته في اظهار نجله الشديد حين يخرج النقود ليشمها ثم يقبلها .. وابتسامته حين يمسكها بيده حركات لا يستطيع اي ممثل ان يتقنها الا اذا كان متمكنا .

وتاتي البقية الباقية من الممثلين لتساند هاتين الشخصيتين ولتساعدهما في اظهار موهبتهما .. وفي الوقت نفسه تساعدهما على دفع الاحداث قدما .

ثم المكان المختار من قبل الكاتب .. هو مكان مناسب لمثل هذه الاحداث .. فالمكان هنا هو البطل الحقيقي للقصة .. فهو المؤثر والمستأثر .. المؤثر في عادات وتقاليد الناس .. وهو ايضا المسؤول عن احتياج الناس لانسان طفيلي استغلالي كفرجاني .

فلكون الجزيرة معزولة عن العمران وتبعد عن المدينة بحد او نهر كبير فان البحارة يحسون بالاحتياج لسفينة او قارب يوصلهم من ضفتهم الى الضفة الاخرى .. هذه السفينة تكون السبب في التفرقة بين اهل البلد .. كما تكون السبب في قتل (بكري) . ونامل ان تستمر حتى نهايتها على هذه الجاذبية والقوة .

وبالاجمال .. نرجو ان يوفق التلفزيون في تقديم الجيد من الاعمال مثل (المعدية)

(ماجدة الجارودي)

اذاعة

تحية لتحية وسلام ...

برنامج تحية وسلام من باكورة برامج الاذاعة التي تقدمها صباح كل يوم جمعة .. ولعل استمرارية هذا البرنامج لعدة سنوات وباستمرار الدورات الاذاعية لدليل قيم على نجاح هذا البرنامج ولا شك في ذلك فما يقدمه البرنامج باعتباره حلقة وصل بين ابنائنا في الخارج وبين ذويهم في الداخل ـ ليس بالمجهول الهين .

ففي الاونة الاخيرة وعلى وجه الخصوص في الاسبوعين الاخيرين طرأ على البرنامج تغيير طفيف بحيث شملت فقراته لقاء مع احد الطلبة الذين انهوا دراستهم في الخارج . ثم فقرة عن رسالة الملحق الثقافي الخاصة بنشاطات الطلبة في الخارج وما يتعلق بهم من دراسات واجتماعات وخلال البرنامج يكون هناك اتصال بطالبين من الطلبة في الخارج بما في ذلك ما يطلبه كل منهما من مادة اذاعية .

وحبذا لو يحدد وقت البرنامج لزيادة معدل الاتصالات والذي اوجد البرنامج اساسا من اجلها او الاكتفاء بالاتصال دون المادة الاذاعية الاخرى وتسخير وقتها لمكالمة هاتفية ثالثة ورابعة لياخذ البرنامج صورته المحببة في اذهان المستمعين .

هدى الجاسر

كاريكاتير



أصحاب محلات أدوات البناء في جدة:
ضد «اللون الأبيض» لأن الألوان الأخرى لا «زبون» لها..
رؤساء البلديات يعدون تقريرا للأمين عن مراحل المشروع في مناطقهم!!

كتب علي علي خالد :

الفئة التي تضررت من اتجاه امانة مدينة جدة نحو استخدام (اللون الابيض) لجميع المباني هم اصحاب محلات ادوات البناء وملحقاتها :

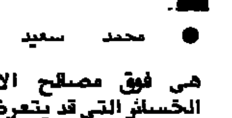
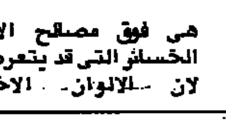
فاستخدام (اللون الابيض) في طلاء جميع المباني والمؤسسات والمكاتب الغى اهتمام الناس بالالوان الاخرى .. والنتيجة كانت في غير مصلحة اصحاب محلات ادوات المباني لان الالوان الاخرى كما يقولون لم تعد تجد زبونا يقبل عليها :

احد اصحاب هذه المحلات ذهب لفرع من فروع البلدية (يتظلم) من قرار (اللون الابيض) ويشتكي من كساد الالوان الاخرى في محله .. وعندما قالوا له ان مصلحة المدينة






● محمد سعيد فارسي ●

هي فوق مصالح الافراد ، وان الخسائر التي قد يتعرض لها لا تذكر لان ـ الالوان ـ الاخرى ـ يمكن استخدامها لطلاء المباني من الداخل اعترض وطالب بالتعويض :

ولن تكون هناك خسائر مادية كبيرة بالمعنى الصحيح لاصحاب محلات ادوات المباني لانهم فعلا يمكن ان يخفضوا نسبة استيرادهم من هذه الالوان حسب حاجة السوق وقاعدة (العرض والطلب) .. كما اننا نتمنى ان لا ينتهز احد فرصة طلب الامانة لتعميم اللون الابيض فيرفع الاسعار كما هي العادة عند بعض التجار :

من جهة ثانيه يعد رؤساء البلديات في مدينة جدة حاليا عدة تقارير لرفعها لمعالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي عن مشروع جدة البيضاء بالنسبة للمباني والمحلات الموجودة في مناطقهم .

طالب من القويعية يفوز بالجائزة الأولى بمسابقة رسوم الأطفال العالمية بالصين!!

● حمد السلوم ●

القويعية ـ عبد الله عبد السلام :

بعث الدكتور حمد ابراهيم السلوم وكيل الوزارة المساعد لشئون الطلاب الى الاستاذ سعد ابراهيم الفوزان مدير تعليم العرض بخطاب تهنئة بمناسبة فوز احد طلاب المنطقة بالجائزة الاولى المختارة في مسابقة انماط فلكلورية التي تنظمها مؤسسة مسابقات رسوم الاطفال بجمهورية الصين الوطنية ضمن عدد من المتنافسين .

هذا وقد اشاد الدكتور حمد ابراهيم السلوم باهتمام ادارة التعليم بالعرض بالتربية الفنية والقائمين بامرها من اداريين وموجهين فنيين .

وتجدر الاشارة الى ان المسابقة جرت على المستوى العالمي لرسوم الاطفال حيث اشترك فيها العديد من اطفال دول العالم .. وجدير بالذكر ان الطالب الفائز من مدرسة القويعية الابتدائية وهو مصطفى محمد احمد ابراهيم .

نبض اليوم

(وللمواطن أيضا .. التزامات)

عند كل موقف من مواقف النقل الجماعي .. سواء في داخل المدينة او في الضواحي مكتوب لافتة (ممنوع الوقوف) .. وهذه بالطبع المقصود بها السيارات الخاصة أو حتى سيارات الأجرة .. لئلا تعيق وقوف الركاب وانتظارهم .. ولئلا تضطر سائق النقل الجماعي الى الوقوف في وسط الشارع .. وتعطيل المرور خلفه ..

ولكن للأسف فان (استهتار) أو (استهبال) بعض من الناس يدفعهم الى تجاهل هذه اللافتة والوقوف في المكان المخصص للحافلة .. بدون تقدير للعرقلة التي قد يسببونها .. هذا بالاضافة الى كون بعض الشوارع ضيقة أصلا ووقوف الحافلة وحدها سبب كاف لاحداث ازدحام .. فما بالك بتكوين صفين على جانبي الشارع ؟

هنا تقع المسئولية على المرور حيث يجب عليهم تحرير مخالفة للسيارة وتغريم صاحبها .. أو كحل جذري سحب السيارة من المكان كلية .. حتى نتذكر أن علينا التزامات وواجبات تجاه المجتمع كما نحن لنا حقوق دائما نحرص عليها .. ولا نتوانى عنها .. فليس من حق أي شخص سواء كان صاحب سيارة اخر موديل .. أو أقدم موديل .. سواء اشتراها من أعرق المعارض العالمية .. أو حصل عليها من سوق الخردة .. في كل الاحوال .. ليس من حق أي منا أن يعيش حياته بالطول والعرض متجاهلا حقوق الاخرين عليه والتزامات تجاه المجتمع الذي هو فرد فيه .

(ولاء حواري)

اجتماع لمديري المستشفيات لبحث [الحسنات .. والسيئات]

كتب علي خالد :

انبعث مديرية الشئون الصحية في جدة تقليدا جديدا منذ فترة . الهدف منه الوقوف على اوضاع المستشفيات العامة . وبحث مشاكلها . ومطالبها بصورة مباشرة من مدير كل مستشفى حرصا من وقوف (الروتين) في تعطيل او تاخير هذه المطالب . وايضا التاخير في معرفة المشاكل .

وقد عقد يوم الاثنين الماضي (٦ جمادى الاولى) الاجتماع الشهري التقليدي .. وصرح الدكتور محمد عزت مدير الشئون الصحية بجدة بان الاجتماع تناول عدة موضوعات في مقدمتها العمل على تطوير الخدمات التي تقوم بها هذه المستشفيات وهو ما يؤكد عليه باستمرار معالي وزير الصحة الدكتور حسين الجزائري .

ويجري رفع تقرير شامل لمدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور عباس مرزوقي عن كل اجتماع من هذه الاجتماعات حيث يحرص على القضاء على المشاكل التي تواجهها المستشفيات الحكومية في المنطقة الغربية بصورة عامة لتحقيق خدمات طبية متقدمة تتحقق وحرص الدولة على الارتفاع بمستوى الخدمات الطبية . وتامين كل ما تحتاجه هذه المستشفيات من فنيين واطباء واجهزة حديثة تواكب النهضة التي تعيشها المملكة .

وهذا التقليد يعتبر خطوة طيبة نحو رفع مستوى الخدمات الصحية في المستشفيات الحكومية (لان معاملات المطالب والاقتراحات والمشاكل) التي قد يقدمها مديرو المستشفيات الحكومية ربما تاخذ وقتا لا يخدم اهداف وزارة الصحة .

هل يمكن تطبيق هذا التقليد الجميل على المستشفيات الخاصة ولو كل ثلاثة اشهر مرة بحيث تطرح قضايا هذه المستشفيات على المسئولين في وزارة الصحة في محاولة لتحقيق المنافسة في خدمة المرضى بين المستشفيات الحكومية والاهلية خاصة وان الدولة قررت رفع دعمها لهذه المستشفيات .

مساء اليوم .. مسابقة ثقافية بين الهلال ومركز الخدمة
والخميس يبدأ دوري ثقافي بين المؤسسات والشركات بالرياض

كتب ـ ابراهيم الكليب :

ينظم مكتب الوسطى لرعاية الشباب مسابقة ثقافية عصر اليوم الثلاثاء بين شباب نادي الهلال مع شباب مركز الخدمة الاجتماعية وذلك على صالة المركز في لقاء ثقافي يهدف الى تدعيم الصلات بين الاندية ومراكز التنمية والخدمة الاجتماعية بالمملكة وتشتمل المسابقة على موضوعات الدين الاسلامي ونشاطات المراكز والتعريف بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وقد خصص للفائز باللقاء درع ومكافات مالية وعينية للشباب المشارك .

كما ينظم المكتب ايضا دوريا ثقافيا للمؤسسات والشركات حيث تقام مساء الخميس القادم على صالة شركة اسمنت اليمامة يشارك البطحاء فرق كل من اسمنت اليمامة وكهرباء الرياض ومصفاة الرياض والبنك العربي والفائز ببطولة المجموعة يتقابل مع بطل المجموعة الثانية في التصفيات النهائية .

● نداء صحي ●

● الى كل أب وأم : اطفالنا هم عماد مستقبلنا . ومن واجبنا المحافظة على صحتهم . فاحرصوا على تطعيمهم ضد مرض شلل الاطفال اعتبارا من ٤/٥/١٤٠٢هـ اذا كان قد بلغ الطفل الشهر الرابع من العمر . وتستمر الحملة لمدة اسبوعين لهذه الجرعة .

كتب /مندوب الرياض :

الطرق والشوارع الجديدة التي تتجه شرق مدينة الرياض مثل امتداد شارع الاربعين بالملز المؤدي الى سوق الربوة وكذلك الشارع الذي ينطلق من جنوب شرق ملعب الملز ويتجه الى حي النسيم هذين الشارعين الجديدين بذلت الامانة جهودا لفتحهما فشقت الجبال وسفلتتهما بشكل مؤقت ولكن سرعان ما تحولت الى طرق رئيسية هامة .. وهناك بعض الاخطاء في الطريقين تسببت في عشرات الحوادث التي تكاد تكون شبه يومية فامتداد شارع الاربعين الى الربوة اغلق وسط الجزيرة مع شارع اخر (لعيذرنا الامين الشيخ النعيم على عدم معرفة اسماء الشوارع لانها اساسا غير موجودة) فخفت الحوادث نسبيا . اما الشارع الثاني الموازي له فان الشارع يبدأ باربعين مترا وينتهي بـ ٦٠ مترا وعند هذا التحول تقع الحوادث التي يفاجأ النازلون من النسيم عبر شبه المنحدر بانحراف الخط فجأة ويجدون انفسهم وسط اكوام كبيرة من الحجارة وقطع الجبل .. اننا وعبر الصورة المنشورة لحادثين خلال الايام الماضية نوجه هذا النداء باسم مرتادي هذين الطريقين للامانة والمرور بعمل اللازم نحو تعديل مسار الخط او وضع اشارات تحذيرية حفاظا على الارواح التي اصبحنا نشاهدها يوميا وهي تفارق الحياة عبر هذين الطريقين ..

ثقافة

(الحب المثالي)

لاول مرة .. وبعد مشوار طويل مرهق وممل من مشاهدة وقراءة بالصدفة قصص الحب المثالية والتي وجدت لها بديلا . سيئا متمثلا في قصص القتل والارهاب العنيف . عثرت على قصة فريدة جدا في نوعها في كتاب (التعليم الوجداني) للكاتب الفرنسي المعروف (جو ستيف فلوبير) .

يتناول الكاتب في هذه القصة . علاقة عاطفية تربط بين شاب وامراة تكبره سنا بعض الشيء . يراها بالصدفة في احدى رحلاته في الباخرة المتجهة الى باريس ثم يذهب كل منهما الى وجهته بمجرد رسو السفينة على المرفا .

وكالعادة يتلاشيان في زحمة الحياة والمدنية ولكن تجمعه الصدفة بها مرة اخرى ويخجل من مصارحتها بحبه .

ولكن لم تكن مشاعره تجاهها تصارع وتحارب لتلمس حتى طرف اصبعها . كما يحدث في القصص الشرقية !! . كان حبه متجسدا في المثالية التي جعلته يصورها كرمز للجمال . وكنوع من الالهام الروحي له كفنان ورسام .

غير انه كانسان مكون من اهواء وغرائز كان كلما شعر بصراع الغريزة اصابه الاشمئزاز والامتعاض وكلما فكر بالزواج بها عدل عن فكرته لانه يفضل ان يحتفظ بحبها كرمز مقدس .. فلم يستطع حتى لمسها لانه يعتقد ان ذلك قد يفسد حبه المثالي وقد يهوى بسمو الرمز الى الاسفل المؤلم .

قصة بلغت في الرمز منتهاه .. وجعلتنا نفرق بين عالم الروح والعالم المادي الاخر .

(إيمان الدباغ)

أسعار السوق

هبوط في بعض اسعار الخضار والفواكه !

الاسعار في اسواق الخضار وحسب التسعيرة اليومية تبدو معتدلة ويطرا بعض الانخفاض التدريجي في بعض الخضار والفواكه خاصة المستوردة الموجودة في الثلاجات حيث ان الاسعار تنخفض يوما عن أخر رغبة من اصحابها في تصريف الحمولة مما يجبرهم على تخفيض الاسعار ـ ولو بنسبة ضئيلة ـ وكانت الاسعار كالتالي ..

● اولا الخضروات المحلية الطازجة :

الصنف	السعر
جرجير	٢ريال
فجل احمر	٢ريال
فجل ابيض	٢ريال
بصل اخضر	٢ريال
كرات	٢ـ٣ـ٤ريالات
جزر اصفر	١ريال
خس	٢ريال
سلق	٢ريال
كسبره	٢ريال
بقدونس	٢ريال
نعناع	٣ريال
لفت	٢ريال

● ثانيا : اسعار الخضار المستوردة (المبردة) :

الصنف	السعر	الصنف	السعر
كوسه كبير	٤٥ـ٥٠ريال	طماطم	٣٠ـ٢٠ريال
كوسه صغير	٢٠ـ٣٠ريال	خيار	٤٠ـ٥٠ريال
زهرة	٣٥ريال	فلفل حار	٣٠ـ٣٥ريال
ملفوف	١٠ـ١٥ريال	فلفل بارد	٢٥ـ٣٠ريال
اسود	١٥ريال	فول رومي	٢٠ريال
ليمون	١٠ـ٢٠ريال	بطاطا	٢٠ـ٢٥ريال
جزر	١٠ـ٢٠ريال		

● ثالثا : اسعار الفاكهة :

الصنف	السعر
تفاح كبير	٨٠ريال
تفاح صغير	٢٥ريال
كمثري	٤٥ـ٨٠ريال
موز	٤٠ريال
يوسفي	١٥ـ٢٠ريال
عنب	٣٥ريال
جريب فروت	١٥ـ٢٠ريال
برتقال صغير	٢٠ريال
برتقال كبير فاخر	٤٥ريال

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥

التلفزيون

تشاهدون الليلة

- ● الافتتاح الساعة الرابعة عصرا
- ● برنامج الرياضات المعاصرة
- ● برامج الاطفال
- ● رسوم متحركة
- ● القران والعلم
- ● تاريخ الطيران
- ● نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ● ندوة الاسبوع
- ● نشرة الاخبار باللغة العربية
- ● ابتسامة
- ● أغان مختارة
- ● حلقة اجنبية

مكاتبنا في الداخل

■ جده : ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام : ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة : ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها : ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء : ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة : ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان : ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة : ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة : ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي : ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران : ٥٢٢١٦٣٩
■ الطائف : ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك : ٤٢٢٢٨٤٤

هكذا من الأصل

ندوة الثلاثاء — عن الهاتف الآلي

الهاتف الآلي .. بالأرقام

توقعاتنا دائما خاطئة، ولهذا ينشأ النقص

توسعة جديدة تبدأ العام القادم لتوفير ٦٣ ألف خط للرياض

المتتبع لمنجزات الخدمات العامة ذات الصلة المباشرة بالمواطن يقفز الى ذهنه كصورة او اسلوب تنموي مميز ما حققه قطاع الهاتف الآلي من تطور وتوسع كبيرين يؤكد ان حقيقة ذلك ما اضيف على خطته الخمسية من تعديلات اتت على جميع برامجها السنوية لتواكب متطلبات الحاجة الفعلية (للهاتف) الوسيلة السريعة لخدمة الانسان والتنمية .

وندوتنا اليوم ..حول الهاتف ..خطته ومنجزاته في منطقة الرياض خلال السنوات الأخيرة . ومستقبل الأرقام وفق مارسمته له الوزارة .

وقد اشار المشاركون في الندوة الى ان سبب النقص في الهاتف هو نتيجة التوقعات الخاطئة حيث لا احد يتصور هذا التقدم السريع الذي تعيشه الرياض من نمو وتطور ونفس الشيء بالنسبة للمدن والمناطق الأخرى في المملكة وسيكون هناك توسعة جديدة للرياض في العام القادم لتوفير ٦٣ الف خط، اما عدد المشتركين في مدينة الرياض وحدها فقد بلغ حتى الآن ١٥٠ ألف مشترك وقد اعترف المشاركون ان هناك سرقة للمكالمات فعلا لكنها انتهت الآن نظرا لأن عقابها الترحيل الفوري من البلاد ، كما ان هناك رقابة سرية على المأمور لعدم دخوله على مكالمات المشتركين وذلك من خلال دائرة تلفزيونية مغلقة .

اما عقوبة المعاكسات فتصل الى الجلد والسجن وقطع الهاتف عن الفاعل . وتطرقت الندوة الى تخفيض التعرفة على المكالمات واوضح المشاركون الى ان هذا الأمر غير وارد ولكن يتطلب ترشيد الاستهلاك ..حي الديرة لازالت مشكلته قائمة ولكن هذه المشكلة سوف تنتهي خلال هذا الشهر . اما الشركات المتسببة في قطع الكوابل فتصل احيانا الى الملايين من الريالات .. شارك في الندوة كل من المهندس فهد محمد البصري مدير منطقة الرياض للهاتف الآلي . والمهندس عبد الله عبد الرحمن الشريم مدير ادارة خدمات المشتركين . والمهندس مرعي صقر العمري مدير ادارة خدمات المقاسم (السنترالات) . ويمثل الطرف الآخر في الحوار كل من الزملاء : محمد الجحلان نائب رئيس التحرير ، ناصر القرعاوي مدير التحرير ، وسليمان الناصر ، حسين علي حسين ، عبد المحسن المرشد . المحررون بالجريدة .

بدأت الندوة بسؤال عن ظاهرة الفواتير التي تكثر الشكاوى منها بين الحين والآخر . واستغلال بعض منسوبي الهاتف للاتصال بذويهم بالخارج .

فهد البصري —

مايتعلق باخطاء الفواتير او مشاكل الفواتير تنقسم الى عدة اقسام ، القسم الأول المبالغة في الأرقام او المبالغ الموجودة في الفاتورة . ممكن المشتري تاتيه فاتورة ، تحمل مبلغا قد يكون عال جدا بالنسبة له ، لكن اتصور انه ممكن يكون الخطا من نسيان المشترك بانه قام بالمكالمة او ان احدا من الضيوف لديه ومن زواره او احد افراد العائلة قام بالمكالمة بدون علم صاحب البيت ، ومن الطبيعي عندما تقدم له الفاتورة يندهش ويستغرب او ينكر انه قام بالمكالمة . فالهاتف عندما تعادل له الشكوى ليس امامه الا التحقيق في المكالمة فاذا وجد بالفعل انه يوجد علاقة بين صاحب البيت او احد افراد العائلة مع المكالمة او مع صاحب الرب الموجود في الفاتورة ، طبعا يوضح الهاتف بدوره للمشترك المعلومات هذه ، ونجد في كثير من الشكاوي ان المشترك غير محق في شكواه . غالبية الشكاوي نجد هناك علاقة بين صاحب البيت وبين الأرقام المذكورة في الفاتورة .

الشق الثاني وهو ان موظفي الهاتف الفنيين والعمال الذين يشتغلون بهذا المرفق في الحقيقة كانت مشكلة في السابق واجهناها . ولكن بعد ما القي القبض على بعض منهم واكتشف البعض من العمال والفنيين الذين يختلسون المكالمات . عوقبوا من قبل الجهات المعنية في الدولة وسجنوا وسفروا الى بلدانهم .

وفي الحقيقة انخفضت المشكلة بشكل جذري ، ولم تعد تذكر الا نادرا وهي حالات شبهة فقط . ولكننا نتابعها ونراقبها عن كثب .

الرياض —

هل من الممكن ذكر بعض الأرقام حول هذا الموضوع ؟

فهد البصري —

اقدر اقول لك تقريبا اكتشف سبع او [illegible] حصلت في الرياض ، وسفروا الى بلدانهم . وعمم على جميع الموظفين عندنا ، وهذا بعد ان حصل سجنوا وطويت قيودهم وابعدوا عن البلاد .

المهندس مرعي العمري —

احب ان اضيف الى كلام الاخ فهد اشياء بسيطة ، وهي في بعض الأحيان المشتركون يقدمون شكاوي على مكالمات للخارج ، وبناء على التحقيقات التي نقوم بها عن طريق الاتصال بالرقم مثلا في البلد الآخر ، والبحث عن الأرقام الموجودة في الرياض التي تتصل بنفس الرقم ، نكتشف بعض الحالات انه ولنفترض مثلا فني من فنيي الهاتف عمل مكالمة . فعن طريق عقاب الشخص هذا . المكالمات التي كانت على أشخاص اخرين ممكن مشترك واحد يقدم شكوى يستفيد منها عشرة او خمسة عشر مشترك ، لأن الأرقام هذه او المكالمات التي اجراها عملت عن طريق تلفوناتهم ، تخصم منهم كذلك من الفواتير القادمة .

الرياض —

الأجهزة التي يوزعها الهاتف للمشتركين يقال بأنها رديئة النوعية سريعة التلف رغم تكاليفها الكبيرة . السؤال موجه للمهندس مرعي العمري . مارأيكم في ذلك .؟

مرعي العمري —

في الحقيقة لاننكر ان هناك ضريبة للتقدم ، وبالنسبة لاجهزة الهاتف المستعملة حاليا غيرنا الأجهزة من ذات القرص الى ذات الأزرار ، وبدون شك اكتشفنا بعض الأخطاء في لمس الأزرار مثلا ، فمن المفروض ان كل زر يرسل ذبذبتين يستقبلها المقسم ، او تستقبلها الأجهزة . ولكن في بعض الأحيان لابد ان يحصل هناك مثلا ارسال ذبذبة واحدة لايفهمها المقسم او لايفهمها الجهاز ، فوجدنا فعلا حالات من هذه ، واخذ حيالها اجراءات صارمة . اقدر اقول انها اجراءات تحاول تلافيها جذريا وليس حل كل هاتف على حدة ، واخطاء الشركة الصانعة ايضا ببعض الملاحظات التي لاحظناها وبدىء بتلافيها . نحن لاننكر ان وجود الأخطاء او المشاكل هذه قد تتسبب فيها الاجهزة ولكن اكرر واقول ان هذه ضريبة التقدم . فهذه اخر الانتاج العلمي . كما ان الجهاز شكله لطيف وبأزرار ، وطبعا فنيا نظام الازرار يختلف اختلافا كليا عن نظام القرص حتى من ناحية الأرسال ، الاستقبال ، نوعية الذبذبات المرسلة ، المستقبلة ، الى اخره وسنحاول كما ذكرت تلاشي هذه الأخطاء وقد تكون اخطاء بسيطة جدا جدا ولكن ربما يؤثر على الخدمة نفسها سنعمد الى اصلاحها بالطريقة العملية والحديثة . خدمة للمستهلك .

عبدالله الشريم —

ممكن اضيف اضافة لما ذكره الأخ مرعي بالنسبة للهواتف مدار الحديث ، المشترك في معظم الحالات يكون استعماله للتلفون غير سليم يؤدي الى استهلاكه بسرعة ، طريقة استخدامه للتلفون ، بعضهم يضع زيت على التلفون ، او يصبغ التلفون نفسه بالبويا ، ممكن يضعه في فيش الكهرباء ، بدلا من ان يضعه في مقسم التلفون هذه الأشياء تسبب مشاكل بالنسبة للهاتف وموظفي الصيانة ، عندما يحضر لهم المشترك ويشتكي لهم عن مشاكله مع التلفون ، وعندما يحضر موظف الصيانة يدخل البيت ليعمل فحص على التلفون تكتشف ان معظم الحالات لاتتطلب حضور الموظف .. وانما بامكان صاحب الهاتف اصلاحه . واذا كان ذلك تتم الصيانة والاستبدال خلال ساعات .

مرعي العمري —

جميع فني الصيانة مزودين باجهزة على نوعين ، اذا وجد العطل من الجهاز يقوم بتغييره فورا ، والشيء الثاني في حالة وجود اي مشكلة في جهازه ممكن يحضره الى مركز تغيير الأجهزة الموجود في شارع الستين في سنترال الملز لاستبداله . وهذه ليست مشكلة .

خطة لكل حي

الرياض —

بالنسبة لمدينة الرياض يلاحظ في العامين الأخيرين ان هناك تباين بين بعض الأحياء مثلا نجد حيا من الأحياء بحاجة الى الخدمة الهاتفية ، او مزيد منها بينما نجد احياء اخرى مثلا لديها وفر ، هذا جانب . جانب اخر هناك بعض المدن ولا اريد تسمية حتى لايساء فهم الهدف من السؤال ، وهو ان بعض المدن ، خاصة بعض المدن من حيث عدد الأرقام ، الجانب الثالث في تصوري ، ربما هو ملاحظة ، قصور خطة خدمات الهاتف من خلال الأجهزة ومن خلال الخدمات التي تقدمها ادارة الهاتف فهناك فرق بين الصيانة وبين التشغيل ، بمعنى ان الخدمة لتركيب الهواتف تقل مثلا في طاقمها او في اجهزتها او استعمالات الهاتف عن خدمة الصيانة . هل هذا القصور من جانب تصور الخطة . ام نشوء الأحياء الجديدة دون موافقة ذلك للمخططات السابقة ؟.

فهد البصري —

بالنسبة للنقطة الأولى بعض الأحياء فيها وفر وفيها خدمة جيدة واحياء اخرى لديها نقص . والحقيقة قبل مايتم تركيب اي سنترال هناك توقعات لعدد التركيبات التي لكل حي . يلحجم الطلبات الموجودة فيه وهي دراسة مستفيضة تتم قبل التركيب بعدة سنوات .. والسنترال لكي يركب يسبقه بناء المبنى وتجهيزه تجهيزا كاملا الأمر الذي يستغرق سنتين قبل ان تتم الدراسات التي ذكرتها ، بعد ذلك يحدد العدد او سعة السنترال الذي سيركب مابين الفترة هذه ومابين الطلبات عندئذ قد تتغير التوقعات بالنسبة للحي هذا . مثلا (مدينة الرياض) توسعها الكبير الضخم قد تواجهنا بعض الأحيان صعوبة في التنبؤ بحجم الهواتف المركبة وسعة السنترال المطلوب ، وعند بده التشغيل الفعلي نجد احيانا الأرقام قد لاتكفي لفترة طويلة ونتيجة لذلك يمكن تمر فترة على بعض الأحيان يكون فيها قصورا في الخدمة ، ونفس الشيء يمكن يكون هناك توقعات لحي من الأحياء يكون عليه الطلب اكثر نتيجة البناء ، وهنا تصبح التوقعات معكوسة . ويصبح التوسع في المنطقة مشكلة امامنا ، قد تكون لها اسباب معينة منها الأراضي والبناء .

الرياض —

هل من الممكن ايضاح مسميات بعض الأحياء ؟

البصري —

لو اخذنا مثلا سنترال خريص . هناك منطقة في الحقيقة قد تكون خلاء مافيها اي شيء ، او مناطق شاسعة مافيها بناء كان متوقع ان تبنى . لهذا صار وفر في سنترال خريص ، في حين لو اخذنا حي النسيم نجد الناس اتجهوا لهذا الحي بشكل كبير قد يكون بسبب رخص الأراضي ، لذلك اتجهوا لهذه المنطقة . في خلال السنة والنصف الماضية بين التوقعات وبين التركيب الفعلي هناك دراسة ميدانية . وهذا مما يضعنا في احراج امام المشتركين ولكن كوننا قطاع خدمات نحاول نغطي جميع الطلبات قدر الامكان ، ويتم تعديل الخطط ما امكن . وهذا يتطلب برمجة السنترال واعادة وتصنيع بعض المرافق . وهذا بطبيعة الحال يحتاج الى فترة قد تطول ويفرض على سكان هذا الحي ان ينتظروا اكثر من الحي الثاني .

مرعي العمري —

في الحقيقة لو سمح الأخ فهد ، مثل حدث قريب جدا وهو منطقة السويدي ، هذه المنطقة توسعت والكل يشهد بهذا ، توسعت بشكل غير طبيعي ، وكان مخططا لها حسب المقسم سعة (٥٠٠٠) ركبت كلها في الشهر الأول ، ولا ابالغ عندما اقول الشهر الأول اي شهر واحد من تاريخ تركيب السنترال فقد ركب منها (٤٠٠٠) خط خلال ذلك الشهر ، وقد اخذنا في الحسبان امكانية توسع المنطقة في الحقيقة ، وعملنا بعد سنة من تركيب المقسم ، توسعته بمقدار (٧٠٠٠) خط اخر ولكن وجدنا انفسنا بعد شهر من تركيب السنترال وتوسيعه ، اننا نحتاج الى توسعة فورية ، وهذا بطبيعة الحال سببه التوسع ، مما قد يؤدي الى بعض التاخير . ونحاول قدر الامكان ان نغير او نستعجل جدولة التوسعة . ولكن هذا شيء مبرمج مسبقا ، كما لايكون التصنيع قد بدأ فعلا لهذا الجهاز ولكن التصنيع



● مرعي العمري

● فهد البصري ، عبدالله الشريم ، ناصر القرعاوي ، علي حسين ، عبدالمحسن المرشد .

● من اليمين : فهد البصري ، عبدالله الشريم ، ناصر القرعاوي ، حسين علي حسين ، عبدالمحسن المرشد .

سرقة المكالمات موجودة . وعقاب أصحابها الترحيل الفوري من البلاد
رقابة سرية على المأمور لعدم دخوله على مكالمات المشتركين

سوف ياخذ فترة لاباس بها الى ان يبدأ شحن المعدات الى المنطقة والبدء في التركيب فهو ياخذ مدة من الانتظار ، ومثل ما تفضل الأخ فهد ، التخطيط المسبق ، يعني الدراسة لدينا ، وهي دراسات مستفيضة لكل حي ولكل بيت في هذا الحي وعدد السكان والتوقع ، دراسات ليست بالسهلة . هناك جهاز متكامل لعمل هذه الدراسات ، فالفترة التي تاخذ من ايام الدراسة الى ان ياتي التشغيل ، قد تصل احيانا الى ثلاثين شهرا .

وبلغة الأرقام بلغ عدد الهواتف في لرياض الى التاريخ الحالي (١٥٧٤٣٣) خطا .

ونعود لسؤال الأخ ناصر ، حول وجود وفر في مدينة عن مدينة اخرى . الرياض طبعا عدد الهواتف مثل ماذكرت ١٥٧ الف خط وهي اعلى رقم في مدن المملكة ، وتوسع الرياض يفوق توسع اي منطقة اخرى ، قبل سنة بالتحديد كان عدد الهواتف المركبة في الرياض مائة الف ، خلال سنة زادت الى (١٥٧) الف ، اي بزيادة سبعة وخمسين بالمائة خلال سنة واحدة ، طبعا تتركب السنترالات ، فاذا كانت مثلا قرية صغيرة او مدينة قد تكون صغيرة .. مدينة الرياض

> ١٥٠ ألف مشترك في الرياض حتى الآن نقدم لهم خدمات جيدة

من حيث الحجم ، ومع ذلك اننا نحاول تغطية الطلبات قدر الأمكان لننجح في تلبية الطلبات .

الرياض —

بالنسبة لوفرة الأرقام في بعض الأحياء وعدم وفرتها في البعض الآخر ، هناك حي ممكن أقول بانه حي منكود ، او منطقة منكودة ، هي منطقة الديرة ، وانتم تعرفون ان مدينة الرياض كلها لاتعاني من مشاكل الهاتف مثل ماتعاني منطقة الديرة . هل تلقون الأضواء على هذه المشكلة ؟

فهد : —

المشكلة في الحقيقة كلنا ندركها وهي مشكلة رئيسية وتقريبا اقدر اقول لك بانها من اولويات المنطقة ، والوزارة ايضا ، ترجع تقريبا التوسعة الى اكثر من سنتين كان هناك خطة لوضع سنترال في وسط منطقة الديرة ليخفف عن سنترال المربع ، بينما كان من المفروض ان يعمل عام ١٤٠٠ كما ذكر الاخ مرعي ، واجهنا صعوبات في الحصول على ارض ، في منطقة الديرة ، في حين كانت المبالغ موجودة ومرصودة للسنترال ، كما كان المفروض تركيب حوالي عشرين الف خط ، وزيدت الآن الى ثلاثين الف خط ، على أساس انها تغطي منطقة الديرة كمنطقة تجارية ، ومركزة وكثرة السكان فيها او الحركة التجارية . ومحاولاتنا في الحصول على الأرض واجهت صعوبات .. ولكننا على وشك حلها .

مرعي —

الذي اعرفه حول هذا الموضوع ان الوزارة حصلت على الأرض فعلا ، لكن كان هناك مشكلة بين الوزارة وبين رئاسة تعليم البنات وبداوا في عملية التنفيذ .

فهد البصري —

بالفعل بدا التنفيذ واوقف التنفيذ بسبب كما ذكرتم يوجد مشكلة مابين الرئاسة وبين الهاتف ، استقر الراي على ايقاف التنفيذ والبحث عن ارض اخرى تكون مناسبة .

الرياض —

هل كان هناك ضرر على المدرسة فيما لو تم تنفيذه ؟

كانت هناك محاولات كثيرة من قبل الوزارة على اساس الحصول على أرض بديلة ، نتوقع ان شاء الله خلال شهر تقريبا ان نتحصل على ارض وان شاء الله يبدأ التنفيذ فورا ، وعندنا خطة بديلة ، اذا لم يتم الحصول على الأرض سنعمل على تقسيم منطقة الديرة الى عدة اقسام ترفق او تدمج مع السنترالات المجاورة .

مرعي —

في الحقيقة نعتبره دليلا على اهتمام المسئولين من معالي الوزير شخصيا الى كل موظف في الهاتف السعودي في مدينة الرياض حين وضعت مثل ماتفضل الأخ فهد ، خطط بديلة وجادة لخدمة المنطقة ، بمعنى اننا فكرنا ان نضع اجهزة تربط على الكمبيوتر الموجود في مقسم السويدي مثلا ، نضعها كوحدات متنقلة كل الفين مثلا في تريلا ، نضعها في اي مكان تجده في ذلك المكان الذي اخترناه ، ليكون مقسما في المستقبل .

فهد البصري —

في الحقيقة بدأنا بالفعل بخط التقسيم في منطقة تحتوي على (٤٧) كبينة من التي كانت في الأصل من سكان الديرة واضيفت الى سنترال المربع وتخدم حوالى (٣٠٠٠) مشترك في هذا الحي .

مرعي —

وفي الحقيقة المنطقة هذه فيما لو تاخرت لسبب من الأسباب لامتلاك الأرض ، خططنا توزيعها على المقاسم المجاورة ، وخدمتها من مقسم المربع والشميسي ومنفوحة وطريق الحجاز ، وفي الحقيقة كل الاتجاهات لحل مشكلة المواطنين الموجودين بالديرة فعلا نعتبرها قلب العاصمة ستجد الحل باذن الله قريبا .

الرياض — [illegible] الزمن ..؟

مرعي —

ان شاء الله في السنة القادمة .

الرياض —

سؤال موجه للمهندس عبد الله عبد الرحمن الشريم مدير ادارة خدمات المشتركين ، هناك اتهام موجه لموظفي الترنك (بالتلصص) على المكالمات ، والدخول فيها بطريقة غير نظامية . مارأيكم في ذلك ؟ وماهي العقوبة في حالة اكتشافها ؟

الشريم —

انا بدوري اوجه السؤال للمهندس العمري بصفته المسئول وهو مدير ادارة خدمات المقاسم ، والاجابة من اختصاصه .

مرعي —

في الحقيقة لايخلو اي جهاز فني من مثل هؤلاء يعني قد لايكونون على مستوى من الأخلاق وفعلا ، انا لا انكر عدم وجودها ولكنها حدثت في الماضي ، واوجدنا لها حلولا جذرية ليس بمعاقبة من يفعلها فقط بل ومنعها منعا باتا من خلال الاجهزة ذاتها . ذهبنا عدة مرات لتاكيد عدم وجودها لانها بصراحة غير مقبولة نظاما وخلقا ، ولدينا بعض الموظفين لديهم قدرات لايجاد مدخل او مخرج الى القضية التي سدت في وجههم . سددنا في وجه من يعبث بذلك وامكانية الاتصال من اجهزة الترنك نفسها قضينا عليها . كان فعلا هناك اجهزة وجدت لخدمات متنوعة اخرى . استغلوها للدخول على المشترك . الآن منعناها منعا باتا ، واخر عملية احصاء للتاكد من عدم وجودها فعلا ، تاكدنا والحمد لله وكانت قبل اسبوعين من الوقت هذا ، ولم نجد شيئا .

الرياض —

يعني ممكن نقول الآن انه لايمكن الدخول من الترنك على اجهزة المشتركين ؟ وهل هناك حالات ضبطت بالجرم المشهود ؟.

مرعي —

في الحقيقة في الرياض حصلت حالات وطويت قيود اصحابها فعلا ، وطردوا من الخدمة بطبيعة الحال بالنسبة لغير السعوديين ابعدوا عن الوطن ، ولكن الذي اقدر اقوله ، في مناطق اخرى حدث ان تدخلت الأمارة في نفس الموضوع وجلد من ارتكب هذا الجرم امام زملائه .

واذا سمحتم ان اضيف اضافة اخرى بالمناسبة هذا السؤال ، في الترنك بالذات وفي كثير من اقسام الهاتف . هناك مقياس لمؤشرات الخدمة ، ومن احد القياسات . هناك مؤشرات كثيرة في الحقيقة تساعد على مراقبتها مراقبة دقيقة ، من احد تلك المؤشرات نوعية الخدمة . او نوعية التعامل مع الجمهور ومع المشترك . هذه عليها مراقبة . لايدري المامور من هو الذي يراقبه . او لايدري هل هو مراقب ام لا غير الاشراف اليومي من قبل المشرفين وتواجدهم في الصالة ومراقبتهم ورؤية العين . الا ان هناك في اجهزة المراقبة لمامورين بطرق احصائية معينة . ومنها نستدل على مؤشرات . هل نوعية التعامل مع الجمهور ارتفعت ام هبطت بمستوى عام . ومن خلالها نستطيع ان نتخذ الاجراءات المناسبة في الوقت المناسب .

الرياض —

سؤال في الحقيقة متشعب ، من خلال عقد الشركة الموجودة حاليا ، يرى الكثير بأن صنع القرار داخل الهاتف (اجنبي) ، بالاضافة الى هذا ، فان الشباب السعودي يتبدل بقرارات غير عملية في التعيينات التي تحدث ... ولاتزال هذه الأمور معاناة من قبل السعوديين وأدت هذه الأشياء الى نقص في بعض الخدمات .

ماهو رأيكم في ذلك ؟

المهندس فهد البصري —

ذكرت ان القرار اجنبي لكن اقدر اقول لك ان القرارات مائة في المائة تصدر (سعودية) ، صحيح يوجد اجانب يشاركوننا في العمل ولهم دورهم في خدمة البلد ، مثل ما للسعوديين ، الهدف ان يكون الهاتف سعوديا مائة في المائة ، لكن نظرا للنقص في الكفاءات السعودية في الوقت الحاضر واحتياجنا الى الخبرات الأجنبية لازالت ولكون الهاتف مرتفع المستوى من ناحية التكنولوجيا ، استعان بالسابق ولازال يستعين بالخبرات الأجنبية بالنسبة للادارة ، ادارة الهاتف عموما وفي منطقة الرياض الهاتف سعودي وعلى كل الأقسام سعوديون وتقريبا في جميع الأقسام يوجد مدراء سعوديون يديرون القسم سواء على الاجانب من كنديين ومنهم السعوديين او من جنسيات اخرى ، الحقيقة لا ادري من اين استقيت هذه المعلومات لكون القرار يكون اجنبيا وعلى حسب علمي وانا اكون مسؤولا عن جهاز منطقة الرياض .

الرياض —

ربما يوجد مدير سعودي ومدير كندي على أساس الخبرة الأمر الذي تتدخل فيه هذه النقطة وبالتالي الشباب الموجودون في الهاتف لايزالون قليلي الخبرة ، ومن هنا يتدخل عامل اتخاذ القرار .

الرياض —

بالنسبة للشق الثاني كثرة المناصب والتعيينات هل تتم بتدخل الاستشاريين الكنديين او انها تتم من قرار سعودي ؟

في الحقيقة ان لدينا كثرة في المناصب الادارية في الهاتف ، وكما هو معلوم ادارة الهاتف هرمية ، بحيث ان الموظفين عليهم مسئولية وكل مجموعة من المسئولين عليهم مسئول اخر الى ان تصل الى مدير المنطقة ، والى ان تصل الى المدير العام . فيحصل ان يصير تغيرات في المدراء ، او قرارات تصدر لتغيير مدير ما بحيث يكون مسؤولا عن قطاع ثان او قسم اخر . والهدف منها اساسا هو التدريب ، بحيث يبقى المدير فترة معينة في قسم من الاقسام والاستفادة من الخبرة الكندية في قسم اخر يمر الموظف السعودي او المدير السعودي على عدة اقسام ليستفيد من التجربة ويكون مؤهلا الى تحمل مسئولية اكبر .

زمن الحصول على الهاتف

الرياض —

مهندس عبدالله الشريم ممكن نعرف الخطوات الزمنية او الوقت الزمني للحصول على هاتف ؟

الشريم —

في الواقع المشترك الجديد عندما يقدم طلبا الى منطقة اشتراكات الملز ، اول مايقدم تعطيه موعد الذهاب كشاف معه ، وبعد مايحضر الأوراق المطلوبة منه المساح يخرج معه ، نعطيه موعدا خلال (٢٤) ساعة يخرج معه مساح ويعمل مسح للمنطقة ومعه خرائط وفي خلال اسبوع يتركب التلفون . اذا كان هناك شبكة ، وموصلة بالنسبة (للبوكسية) ومايحتاج مثلا (بوكسية) والكابينة مافيها مشاكل بالنسبة للكيبل مثلا ، اي توفر جميع الامكانيات في خلال اسبوع يركب له تلفون .

لايوجد فترة سماح

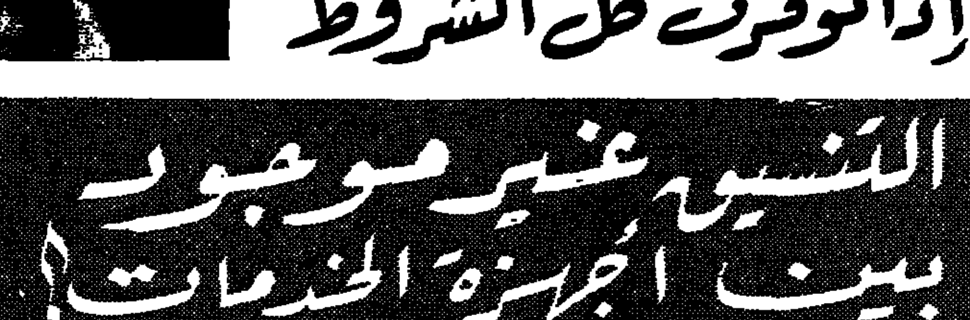
الرياض —

هناك سؤال يتعلق بالمكالمات الهاتفية . العديد من الدول تعطي المشترك فترة سماح للمكالمات الداخلية بالذات . فما أدري ماهو موقف الهاتف السعودي من هذه النقطة



ندوة الثلاثاء — عن الهاتف الآلي

الجلد .. والسجن .. وقطع الهاتف لمن يرتكب مخالفة المعاكسات



● سليمان الناصر ، محمد الجحلان ، مرعي العمري ، فهد البصري

التنسيق غير موجود بين أجهزة الخدمات!



● فهد البصري ● عبدالله الشريم

اليس هناك خطة لاعطاء فترة سماح لكل مشترك مثلا مكالمات داخلية مجانية ، عدد من المكالمات مجانية مثلا ؟

فهد البصري :ـ

هناك انطباع عند بعض المشتركين انه يوجد فترة سماح في بداية التركيب لكن من بداية تاسيس الهاتف حتى الآن لم تعط فترة سماح .

الرياض :ـ

لايوجد جهاز يبدأ يسجل على الهاتف من أول لحظة تشغيله . قد يكون فنيا غير ممكن .

مرعي :ـ

اضيف شيئا بالنسبة الى اعطاء فترة سماح لنفرض ساعة في اليوم . ممكن تسبب مشاكل فنية للسنترالات في المقاسم . الشيء الوحيد الذي نستطيع التفكير فيه واعتقد تحت الدراسة ممكن ان تعطى فترات كاوروبا او امريكا . وقت معين في اليوم فترات معينة للمكالمات تكون بمبالغ اقل .

فهد البصري :ـ

هذا معمول في الحقيقة في الخارج ، اما من ناحية الاسعار وتخصيص الوزارة مثل هذا وتعميمه على المملكة ككل ، اجد حرجا ان اتكلم عنها لانها ليست من اختصاصي .

الحاجة الى اعادة النظر في التعرفة

الرياض ـ

اخ فهد ممكن الاخ حسين اشار الى هذه النقطة . لكن الاتعتقد انه حتى يبدو لي الاتجاه لدى الوزارة من خلال تصريحات صحفية ، ايضا تفاؤل المواطن ، وربما انتم تدعمون الموقف من خلال الفواتير . مثلا موظف لنفرض ان راتبه مابين الـ (٤٠٠٠ الى ٥٠٠٠) ريال تاتيه فاتورة كل ثلاثة اشهر بحدود (١٠٠٠ ـ ١٥٠٠) ريال وهذه خدمة او جانب معين من جملة خدمات يحتاجها المواطن دائما وتتطلبها حياته .. الا تعتقدون ان التعرفة الموجودة بحاجة الى اعادة نظر ، ان لم يكن هناك بديل يوازيها من ناحية تقليل في التكلفة .

فهد البصري :ـ

مهما كانت التعرفة ، سواء خفضت المبالغ او خفضت قيمة المكالمات سواء داخل المملكة اوخارجها . لابد من ترشيد للاستهلاك . المشكلة هي ترشيد الاستهلاك اكثر من اي مشكلة اخرى . المفروض صاحب الهاتف ان يقدر المبلغ الذي سيدفعه للفواتير ، وعلى ضوئها يحدد المكالمات وفترة كل مكالمة . المبالغ مذكورة في دليل الهاتف عن كل مكالمة كم تكلفتها سواء داخل المملكة او خارجها ، ولو ان كل مشترك راجع الكتيب ومتضمنه في الدليل وعلى ضوئها يخطط لمكالماته وفترة كل مكالمة ، بدلا من تناول الهاتف والتحدث الى مالانهاية هذا طبعا يوثر على قيمة الفاتورة ويرتفع مبلغها لدرجة كبيرة . وهي هنا ليست مشكلة مبالغ مبالغ فيها ؟ الحقيقة ان اكثر التحقيقات او الشكاوى التي حقق فيها نجد ان المشترك بالفعل قام بالاتصالات هذه وطول الحديث فيها ، وفي النهاية الفاتورة صارت عالية ، لكن هل الوزارة لديها مثلا خطة للدراسة ولاعادة النظر ، طبعا قرات اخيرا وكلكم قراتم ان الوزارة ليس عندها نية لدراسة التخفيض .

تدريب السعوديين

الرياض :ـ

مامدى تدريب السعوديين على صيانة الهاتف صيانة وادارة بمعنى هي خطة الوزارة لتدريب السعوديين على اعمال الهاتف ، بحيث يكون فنيو الصيانة سعوديين واداريون كذلك ؟

فهد البصري :ـ

نسعى قدر الامكان الى جلب السعوديين للعمل في الهاتف ، قدر الامكان مع انه في الحقيقة هناك منافسة مابين ادارة الهاتف ومابين المؤسسات الاخرى . ولكن قدر المستطاع نحاول ان نعين السعودي ونبدا في التدريب حال

تعيينه ، سواء في الصيانة او في اي قسم من اقسام الهاتف او السنترالات او غيره . كل موظف له خطة تدريب سواء تدريب اداري او تدريب فني ، على حسب القسم الذي يشتغل فيه .

خطة توسع خدمات الهاتف

الرياض :ـ

ضمن خطة الدولة الخمسية الثالثة يوجد (٥٠٫٠٠٠) خط تلفون وتسعة للسنترالات الموجودة . وفي خلال السنة ونصف القادمة سيكون هناك (٦٢٫٥٠٠) خلال سنة ونصف ستوزع على مناطق فيها حاجة لزيادة الارقام . السنترال نفسه يحتاج للتوسعة ، وبناء على الدراسات التي كانت موجودة رأينا انه في بعض المناطق تحتاج الى توسعة . فمثلا يحدد ثمانية شهور او سنة . وحاولنا ان نقدم التاريخ لوصول السنترال لاعطاء الخدمة للمشتركين او المواطنين .

فهد البصري :ـ

التوسعة القادمة متوقع لها ان تكون كما يلي (٤٠٠٠) خط للملز ، خلال ستة اشهر من الآن ان شاء الله ، العليا لها توسعة (٤٠٠٠) خط بعد اربعة اشهر ، سنترال المعذر له توسعة تقدر بـ (٨٠٠٠) خط ، الشفا هناك توسعة له (٤٠٠٠) خط في نهاية السنة هذه ان شاء الله ، النسيم له توسعة (٢٥٠٠) خط بعد ستة اشهر ، السويدي مثل ماذكرنا في بداية السنة القادمة ان شاء الله شهر (٣) من سنة ١٤٠٣هـ (٧٠٠٠) خط . النظيم له سنترال جديد سيتم تركيبه في نهاية السنة القادمة او بداية السنة مابعد القادمة مقدارها (٥٠٠٠) خط ، وفي سنترال الشعبة ليخفف عن الملز مقدار (١٠٫٠٠٠) خط ان شاء الله السنة القادمة ، او في رمضان من السنة القادمة .

مرعي العمري :ـ

في الحقيقة هناك اضافة بسيطة لسنترال الشعبة ومقسم الشعبة لاننا نحتاج الى توسعة في الملز بمقدار (٤٠٠٠) خط من قبل يتراءى للمواطن العادي انها غير كافية لما ينشىء من عمائر كثيرة ، وكانها تبنت فعلا على طول شارع الستين وغيرها من الشوارع الرئيسية في الملز ، ولكن العشرة الآف هذه ستقتطع لحين مجيء الخدمة .

التنسيق مع القطاعات الأخرى

الرياض :ـ

مهندس فهد ما مدى التنسيق بين الهاتف وبين القطاعات الأخرى هل هناك استعدادات تتم قبل بدء التنفيذ وبعده ؟

البصري :ـ

هناك تنسيق مع البلدية من ناحية الحفريات لكن اذا كنت تعني مثلا التنسيق بين الكهرباء وبين مصلحة المياه وغيرها من ناحية الخدمات عامة ، على اساس انها تاتي في نفس الوقت معا كاجهزة خدمات عامة حتى الآن لم تتم واخيرا انشئت هيئة تمهيدية منبثقة من الهيئة العليا لتطوير الرياض على اساس يكون هناك تنسيق بين الخدمات عن طريق هذه اللجنة او الهيئة ، هذا ان شاء الله نتوقع ان يتم مستقبلا لكن حتى الآن لم يتم اي تنسيق .

مرعي العمري :ـ

هناك تنسيق بين الهاتف والبلدية من ناحية الحفريات او الفسوحات .

فهد البصري :ـ

هناك تعاون بين الهاتف وبين البلدية خاصة في خدمات الصيانة . كذلك بالنسبة للشركات العاملة في الرياض اما المقاول الذي يقوم بعمليات الحفريات للهاتف هناك تنسيق بينه وبين امانة مدينة الرياض .

الرياض :ـ

اخ عبدالله الشريم يبدو ان موضوع قطع الكوابل وكثرة الشكاوي منها . ماهي العقوبة لمن يقومون بقطع الكيبل ويؤذونه او يقصونه في بعض الأماكن . نريد ان تتحدث عنها ولو بشيء من التفصيل .

الشريم :ـ

بالنسبة للكوابل عامة تسبب مشاكل للهاتف السعودي ، وتسبب مشاكل اكثر للمشترك لانه اذا قطعت كيبل ممكن تقطع اربعمائة او خمسمائة شخص من الخدمة فالهاتف السعودي يبذل جهودا كبيرة ليسهل مهمة الأشخاص الذين يقومون بالحفريات او الشركات ولدينا قسم مختص هو (٩٠٦) مهمته تحديد الكوابل ليتم الاتصال به ليرسل فرقة تحدد الموقع على اساس عدم قطع الكيبل وخدمته مجانية ولتسهيل مهمتنا وتسهيل مهمة الشركات ولكن للاسف بعض الشركات ماتتقيد بالتعليمات او تحاول الاتصال بنا لتحديد مواقع الكوابل مما ينجم عنه قطع العديد منها ولها عقاب من قبل الوزارة بالنسبة لقيمة الكيبل نفسه . التاخير الذي حصل بالنسبة للمشتركين وممكن ان تؤدي الى عدم تمكين الشركة من العمل بعد ذلك .

الرياض :ـ

هل في الاستطاعة ذكر العقوبات ؟

فهد :ـ

العقوبات على حسب اهمية الهدف نفسه ، ترفع محاضر المقطوعات لمعالي الوزير وتحدد العقوبة بالاضافة الى قيمة الربح الضائع ، لانه يعتبر هذا القطع لفترة معينة فيه خسارة للدولة من انقطاع الكيبل . احيانا تصل الأرقام هذه الى فوق المليون ريال . ليتحملها المقاول في بعض المقاولين نجمت وارتفعت الى عدة ملايين من الريالات .

واذا ماسددت المبالغ هذه لايستطيع ان يشتغل في اي عمل ولا يقدر ياخذ اي فسح حتى يسدد المبالغ .

الرياض :ـ

معنى ذلك انه يتم التنسيق بينكم وبين البلدية .

مرعي :ـ

هناك جهاز خاص في الوزارة مهمته المتابعة ، وجهاز اخر خاص في ادارة الرياض . والمشكلة الاساسية التي تواجهها هي قطع الكوابل ولكن المشكلة الادهى والأمر ان المقاول يقوم بخدش الكيبل ولايكون لدى الهاتف علم بل يقوم بتغطية الحفرية وينتهي وكانه ماعمل شيئا وفي النهاية يحصل على مدى عدة اشهر في فترة الصيف مثلا نجد ان هناك عشرات الكوابل او مئات من الكوابل التي خدشت . ولاتسبب اي اعاقة للخدمة لكن عندما تنزل الأمطار والماء خاصة في بعض المناطق يتسرب عبر قنوات الهاتف بل هناك من يتخذ طريق تصريف السيول ، قنوات الهاتف خاصة في بعض المناطق التي لم تنته فيها مشاريع المجاري بعد او تصريف السيول وهنا تحصل المشكلة اذ يتسرب الماء ويدخل في الكيبل المخدوش مما يعرض الخدمة والخطوط للتشويش ويقتضي تكثر اعمال الصيانة من قبل الهاتف .

الرياض :ـ

الشبكة الهاتفية والنبذبة جديدة الا انها تعاني من مشكلة التداخل في الخطوط واحيانا وجود ذبذبة ، هل لاحظتم ذلك ؟

فهد البصري :ـ

قرات في الجرائد عن المشكلة ، واقول قرات بالفعل لانها في الحقيقة مضخمة وليست كما صورت .. واعتقد ان المشكلة هذه محدودة وليس هناك تداخل في خطوط الرياض . الشبكة حديثة بالفعل والصيانة جيدة جدا ، كان في السابق هناك مشاكل في الصيانة لكن في الوقت الحاضر تحسنت الى مستوى كبير جدا ، واقول بكل ثقة انها تحسنت الى مستوى كبير جدا . والدليل على ذلك الأمطار الأخيرة التي هطلت على الرياض ، الامور عادت الى حالتها الطبيعية دون اية ملاحظات تذكر سواء من ناحية عدد الاعطال او المشاكل والقضاء عليها ، وسرعة الاصلاح في حين كان في السابق بعد ٣١اثر تمر حوالي اسبوعين او ثلاثة اسابيع ليعود الهاتف الى حالته الطبيعية . وفي الفترة هذه قضينا على المشاكل خلال يومين فقط من انتهاء الأمطار الغزيرة .

ومن ناحية تداخل الخطوط ، قد يكون لعملية الخدش في هذه الكوابل ، والتي لايكون للهاتف علم بها وبدخول الماء بشكل بسيط يسبب اتصال الخطوط فيما بينها . فالكيبل يغذى مجموعة من المشتركين . وبشكل عام ليست هناك مشكلة تداخل ، ويودنا ان نعرف عن مشاكل المشترك بصفة عامة وعلى المواطنين ان يتصلوا بقسم الصيانة وشرح اية مشكلة مع اي مشترك . وهي ليست مقصورة في قطع الحرارة مثلا ليسارع لاعادتها . قد يكون في قطع كيبل من الكوابل او تداخل الخطوط ليست صعبة الحل ، قد يكون حلها تغيير الكيبل كله . هذا اذا كان هناك مشكلة تداخل اذا ما اقتنع المشترك نفسه بسرعة الاصلاح ممكن يطلب من موظف الصيانة او مامور الصيانة عن طريق رقم (٩٠٤) ان يتكلم مع المدير او المسئول ويشرح له المشكلة بالتفصيل ولديه تعليمات تقضي التعرف على هذه المشاكل وسرعة القضاء عليها .

الرياض :ـ

كيف نستطيع الحد من قضايا المعاكسات الهاتفية التي تتعرض لها الأسر ؟

مرعي العمري :ـ

ليست هذه مشكلة هاتف ، ولكنها مشكلة اجتماعية بحتة . وارى ان الاجابة ربما تكون من الأخ فهد .

البصري :ـ

المعاكسات مشكلة هاتفية بقدر ماهي مشكلة اجتماعية ، وحتى مشكلة اخلاقية . والهاتف في الحقيقة يحاول القضاء عليها بطريقة بدانا تنفيذها واعتقد اننا نجحنا في تطبيقها

عبدالله الشريم :ـ

بالنسبة للهاتف السعودي هناك قسم معين هو قسم المعاكسات والسريات . المواطن عادة في حالات كهذه يتعرض فيها لمعاكسات من مشترك ثالث ، يقدم شكوى الى امارة الرياض والأمارة لديها نظام معين ، ولهم علاقة مع الهاتف السعودي . قسم السريات والمعاكسات يتم التنسيق بينهما ليراقب الهاتف مراقبة ليست بالتلفون ولكنها بالكمبيوتر وتتم اليا عندما يطلع في الوقت المعين الشخص المعاكس يضغط على التلفون ويسجل الرقم المعاكس ، الأمارة تتخذ اجراءات صارمة مع هؤلاء الناس اذا اكتشف الشخص ، وهناك عقوبات تصل الى حد السجن ومنع الخدمة الهاتفية نفسها . وبالنسبة لنا هناك عقوبات صارمة للهاتف السعودي ، كما ان لدينا حلولا اخرى منها تغيير الرقم . ولكن المشكلة هذه حلها الوحيد ياتي عن طريق الأمارة والأمارة تتخذ فيها اجراءات صارمة على اساس هذا المرض الموجود في بعض الناس . والشيء الوحيد الذي نستطيع فعله هو معاقبته ، وهنا تخف المشكلة .

الرياض ـ

نقدر نسأل عن حجم الظاهرة ؟

مرعي :ـ

والله هي موجودة ولكنها موجودة على مستوى ضعيف .

الشريم :ـ

هناك بعض الناس الذين لايشتكون .

الرياض ـ

يمكن لصعوبة الروتين . ذهابه الى الأمارة وتسجيل محضر ، وكثير من الناس يمكن يواجهون حرجا في ذهابهم الى الأمارة . لماذا لاتقبل الشكوى عن طريق الهاتف ؟

عبدالله الشريم :ـ

المشتكي يذهب للامارة ثم يتحول الى القسم المختص بالهاتف خلال ايام قليلة ، والمعاكسات نفسها تختلف ، هناك معاكسات اطفال يكلم مرتين او ثلاث مرات مايلقى تجاوب خلص . في بعضهم عملية استفزازية ، وهذه اشياء الأمارة تتدخل فيها وتتخذ فيها الاجراءات المتبعة .

الرياض ـ

كيف تسير علاقتكم مع بل كندا ؟

فهد البصري :ـ

بل كندا شركة متعاقدة مع وزارة البريد والبرق والهاتف لصيانة وتشغيل مرفق الهاتف . متعاقدون على اساس تعيين او جلب خبرات من كندا ، وتصبح الخبرات هذه كاي موظف في الهاتف السعودي . عليهم ماعلى اي موظف ، ولهم مالاي موظف اللهم انه يرجع في النهاية بعد ماتنتهي مدة تعاقده يرجع الى عمله في بل كندا هو موظف من موظفي بل كندا ، وشركة بل كندا تتعاقد على اساس تشتغل وتفيد بخبراتها في مرفق الهاتف .

• الرياض : وماذا عن نظام الفواتير ؟

البصرى : يعتبر نظام الفواتير الجديد تطورا هاما بالهاتف السعودى الهدف منه مساعدة وخدمة المشتركين .. والنظام سهل للغاية ويعد وفقا للتقويم الهجري ..

وطبقا لهذا النظام الجديد سترسل الفواتير الى المشتركين على مراحل .. ستستلم مجموعة من المشتركين فواتيرهم الجديدة من مواقع المقاسم وعليه فانه سوف لا يكون هنالك تاريخ واحد للتسديد بجميع انحاء المملكة ولكن بدلا عن ذلك وبعد كل ثلاثة اشهر سيستلم المشتركون بكل موقع فواتيرهم موضحا عليها تاريخ التسديد الخاص بهم وبذلك يقل الازدحام بمكاتب التسديد ..

كذلك فان للفواتير الجديدة مزايا اخرى تعكس التطور السريع الذى حدث بالهاتف السعودى وذلك بانه سيتم توضيح تفاصيل المكالمات الداخلية والخارجية بالفواتير مما يمكن المشتركين من مراجعة مكالماتهم الداخلية وبصورة اوسع تمكن الهاتف السعودى من تقديم هذه الخدمة الحديثة والمتطورة للمواطنين بسبب التقدم الواسع الذى حدث في مجال الكمبيوتر حيث يعد الهاتف السعودى رائدا لهذا المجال في الشرق الاوسط .

سيبدا تطبيق نظام الفواتير الجديد في الفترة الحالية وبالنسبة للفاتورة الاولى التى ستصدر حسب النظام الجديد سيستلم بعض المشتركين فواتيرهم الجديدة خلال شهرين من تاريخ استلام اخر فاتورة بينما يستلم جزء اخر الفاتورة الاولى فقط وهى قابلة لاية تعديلات يمكن ان تعود بالفائدة على المشتركين .

وبعد الفاتورة الاولى سيستلم كل المشتركين فواتيرهم بانتظام بعد كل ثلاثة اشهر .

كما يجب ان يدرك مشتركو منطقة الرياض ان بامكانهم الاتصال بـ (٩٠٧) لمراجعة استعلامات الخدمة العامة و (٩٠٨) للحصول على معلومات ادارج الفواتير اذا كانت لديهم استفسارات عن النظام الجديد .

معاقبات الشركات المتسببة في قطع الكوابل تصل الى الملايين

الخدمات الخاصة لمشتركي منطقة الرياض

ان مشتركى منطقة الرياض لديهم عدة انواع من الخدمات الخاصة ، وبواسطة تلك الخدمات يمكنهم الحصول على صيانة هواتفهم وابلاغ الاعطال وحل مشاكل الفواتير .. ويمكنهم الاتصال بالارقام البسيطة التالية والمكونة من ثلاثة ارقام .

المكالمات الدولية

يتصل المشتركون بـ ٩٠٠ لمساعدتهم في المكالمات الدولية التى يتعذر عليهم اجراؤها .. وحسب برنامج توسعة الهاتف فقد ازداد عدد الترنكات الدولية الى ١٫٨٥ اى اكثر بـ ١٢ مرة .. وتوضح احصائياتنا ان المواطنين يجرون ١٫٧ مليون مكالمة دولية في الشهر ، او ٥٧٫٠٠٠ مكالمة في اليوم وهذا عدد مرتفع جدا بالنسبة لاية دولة ، وتجرى ٨٥٪ من هذه المكالمات من قبل المشتركين باستخدام الاتصالات الدولية المباشرة ، ان طلب الخدمة المباشرة يسنح للمشتركين بالاتصال بـ ١٠٠ دولة على نطاق العالم ، وهنالك خطط لزيادة هذا الرقم باضافة ٣٠ دولة اخرى في المستقبل القريب . وفي بعض الحالات يحتاج المواطنون للبدء الى مامور ٩٠٠ . وعند طلب ٩٠٠ فانك سوف تحصل على خدمة سريعة وجيدة ، وعلى المشتركين ان يدركوا ان جميع الدول ليست لديها الشبكة الهاتفية الحديثة المستعملة في المملكة ، وليست لدى كل دولة هذه العددية من خطوط الترنكات ، ويمكن للمامور ربطك باسرع وقت تسمح به خطوط الدول الاخرى .. ويقوم مامور ٩٠٠ بكل محاولاته ويخطرك باى تاثير متوقع ـ واذا حدث ولاى سبب من الأسباب ان عجزت عن استعمال الاتصال الدولى المباشر فان مامور ٩٠٠ على استعداد لمساعدتك بانجع السبل .

٩٠٤ :ـ

اذا كنت تعاني من اية مشكلة في جهاز الهاتف الخاص بك يمكنك الاتصال بـ ٩٠٤ في اى وقت خلال ساعات الليل او النهار مما يؤكد ان موظفى الهاتف السعودى يعملون طوال اليوم من اجل راحتك ، وعلى سبيل المثال اذا لم تستطع سماع الشخص الذي اتصلت به او اذا لم يكن هنالك صوت نغمة او صوت النغمة بطيء او اذا كان جهاز الهاتف معطلا او اذا كان هنالك تشويش او تشابك في الخط ، يمكنك الاتصال فورا بـ ٩٠٤ للاهتمام العاجل بمشكلتك ، علما بان هنالك مامير يتحدثون العربية واخرين يتحدثون بالانجليزية وسيقومون فورا بتحديد موعدا للفنى لزيارة منزلك .. ان خدمات ٩٠٤ سريعة وممتازة ومعدة خصيصا لتقديم خدمات هاتفية بالمجان لمشتركى مدينة الرياض .

٩٠٥ :ـ

يعمل الهاتف السعودى على الاستعانة باحدث ما توصلت اليه التكنولوجيا في مجال الخدمات الهاتفية وذلك من اجل تقديم اسرع السبل للوصول للرقم المطلوب خدمة للمشتركين الكرام ، ان توصيلاتنا الالية والبيانات المتوفرة لدينا تمكن المشتركين من معرفة اى رقم يطلبونه .. وفقط عن طريق الاتصال بـ ٩٠٥ يمكن للمشتركين ايضا طلب اى رقم هاتفى في منطقتهم والحصول عليه .. كما يمكن الاجابة بشأن الاتصالات البعيدة وخارج مدينة الرياض .. ان لدى مركز الاستعلامات الهاتفية بمنطقة الرياض اكثر من ١٥٠٫٠٠٠ اسم مشترك ورقم هاتف بسجلاته ويمكن استخراج اى منها خلال ثوان فقط بواسطة ماميره المدربين .. يجب على المواطنين وهم يحصلون على المعلومات عن ارقامهم المطلوبة وذلك عن اتصالهم بـ ٩٠٥ ، ان يتذكروا انهم يتعاملون مع احدث نظم التبادل الالى الموجودة بالمملكة العربية السعودية .

٩٠٦ :

تفخر منطقة الرياض للهاتف بانها قامت باعداد ١٤ فرقة لتحديد الكوابل تعمل على توفير ملايين الريالات من الاموال العامة وفى منع الارتباك الخطير الذى يطرا عند قطع او تعطيل الكوابل ، علما بان هذه الفرق تقوم بوضع ما يتراوح بين ٦٠٠ ـ ٨٠٠ كيبل لمقاولى الحفريات مساهمة في تسهيل مهام هؤلاء المقاولين ولرفع مستوى ادائهم .. ويحق لاى مواطن يقوم باعمال انشائية بالفيلا الخاصة به الاتصال بـ ٩٠٦ للحصول على خدمة تحديد الكيبل مجانا ، وسيقوم مختصون اكفاء مزودون بسيارات مجهزة باحدث المعدات بزيارة الموقع ـ وبدون اية اعباء مالية على المواطن ـ وتحديد وضع كوابل الهاتف . كما تجدر الاشارة الى ان سيارات تحديد الكوابل تعمل بانتظام منذ الساعة السابعة صباحا وحتى الثالثة بعد الظهر يوميا ، وفي الحالات الطارئة لانقطاع الخدمة الهاتفية يقدم المامير العاملون على ٩٠٦ باستقبال التقارير عبر الهاتف طوال الـ ٢٤ ساعة ، والفشل في تقديم هذه الخدمات بالسرعة والكفاءة المطلوبين تؤدى الى تطبيق عقوبات صارمة .

هذا وتقوم سيارات ٩٠٦ بدوريات خلال المدينة وذلك للبحث عن المقاولين الذين ينتهكون قانون (اتصل قبل البدء في الحفر) كما يتعرض اى مقاول يعرض استمرارية الخدمات المقدمة للمواطنين للخطر وذلك بالحفر بدون معرفة مواقع الكوابل للمحاسبة الدقيقة .. لقد شهدت نسبة اعطال الكوابل انخفاضا ملحوظا منذ ادخال خدمات ٩٠٦ . مما يقدم دليلا اخر على امكانية اعتماد المشتركين بمدينة الرياض على الاجهزة الهاتفية ومجهودات القائمين عليها

٩٠٧ :ـ

يمكن للمشتركين الذين يرغبون في معرفة اية معلومات بشان اوامر الخدمة الاتصال بـ ٩٠٧ وللحصول على خدمات مضبوطة وجيدة ، كما يمكن الاتصال مباشرة بمامير ٩٠٧ من اجل المزيد من الاستفسارات بشان الخدمة الهاتفية . وعلى سبيل المثال فاذا كنت لا تعرف بمن تتصل للحصول على خدمة هاتفية جديدة فان مامور ٩٠٧ على استعداد لتوجيهك للجهات المختصة . وايضا اذا رغبت في الابلاغ عن تغيير رقم صندوق البريد الخاص بك او عنوانك فليس عليك الا الاتصال بـ ٩٠٧ . كما ان هؤلاء المامير على استعداد لاطلاع جمهور المواطنين عن الوضع الخاص باكمال اوامر الخدمة الخاصة بهم او عن اية معلومات تتعلق بطلباتهم . ولا شك ان هذه الخدمات المتيسرة للغاية توفر الكثير من الوقت على المشتركين وذلك باتصال هاتفى واحد لمعرفة موقف خدماتهم عن طريق ٩٠٧ .

٩٠٨ :

على جميع المواطنين الذين يودون الاستفسار عن اى شيء يتعلق بالفواتير الاتصال بـ ٩٠٨ حتى يجدوا حلا سريعا لجميع مشاكلهم ، وهذه الخدمة تعتبر من التطورات الحديثة التى تمكن المشترك من الاستفسار عن المشاكل المتعلقة بالعداد ، معلومات الفواتير واية حقائق عامة عن الفواتير .. سوف يناقش مامير (٩٠٨) كيفية حساب الفاتورة ، المبالغ المتخلفة ، المبالغ الواجب دفعها والتعديلات الطارئة وعلى كل فان حساب المشترك سيكون واضحا له كما سيخبرونه بمواعيد توزيع الفواتير ، اضافة الى ذلك فمن الممكن ان يرسل مامور ٩٠٨ نسخة من فاتورة المشترك اليه واذا لم يستلم فاتورته الاصلية . ان ٩٠٨ هو رقم هام وعلى كل مشترك ان يحفظه جيدا فمكالمة واحدة قد تكون الحل لجميع مشاكلك المتعلقة بالفواتير الهاتفية .

وهذه الخدمة مجانية لجميع المشتركين وهو تعبير عن جهود الهاتف السعودى الرامية دوما الى مساعدة المشترك الى اقصى حد مستطاع .

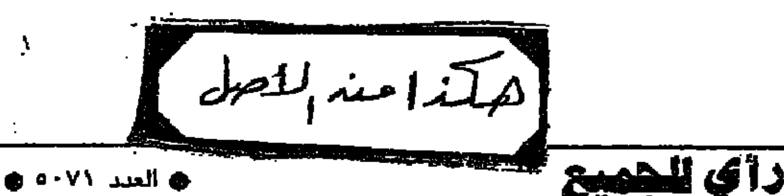
اننا نتعهد بتقديم ارقى الخدمات في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية وعلى احدث النظم العالمية وهذا يعنى تلبية طلبات المشترك وخدمته في كل دقيقة .

قبل تخفيض التعرفة .. لابد من ترشيد الاستهلاك

حي الديرة مشكلتنا الرئيسية وحلها خلال شهر

خدمة مؤقتة لبعض الأحياء .. وخطط بديلة لعدد من المناطق

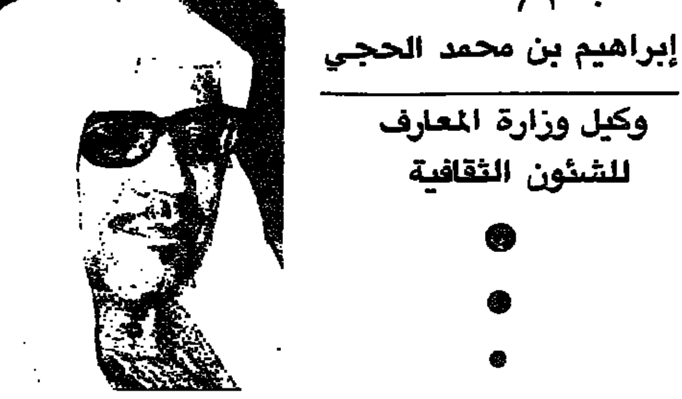
[illegible] الأصل



في محيــــط التعليـــم ..

تعقيب على مقالة «الرياضيات المعاصرة تجربة لا تدعو للتفاؤل عالمياً»

بقلم / إبراهيم بن محمد الحجي
وكيل وزارة المعارف للشئون الثقافية



اطلعت على مقال الدكتور صالح القويز بجريدة الرياض العدد ٥٠٦٣ تاريخ ٥/٥/١٤٠٢هـ عن الرياضيات الحديثة واقتراحه اعادة النظر في دراسة كتب المرحلتين المتوسطة والثانوية دراسة شاملة من حيث المحتوى والاسلوب لحل المشكلة حلا جذريا لامجرد تعديل المنهج تعديلات سطحية واود ان اوضح انه قد سبق ان نوقش هذا الموضوع . وقد كتبت لسعادة الدكتور احمد علي وكيل وزارة المعارف للشئون الفنية ورئيس الاسرة الوطنية للرياضيات الحديثة وقتئذ بالكتاب المؤرخ ١٩/٣/١٣٩٤هـ عرضت فيه :

اولا : بان يبدأ على نطاق ضيق بادخال الرياضيات المعاصرة في واحد من معاهد اعداد المعلمين الثانوية كمعهد المعلمين الثانوي في الرياض لقربه . ولانه يعد المدرسين .

ثانيا : دراسة الوضع مع الجامعة بالنسبة لاعداد المدرسين واثراء المناهج بالرياضيات المعاصرة . خاصة كليات التربية .

ثالثا : دراسة امكان عمل دورات لمدرسي الرياضيات في المرحلة المتوسطة وكذلك بالنسبة للموجهين التربويين .

رابعا : لاتتم الأمور المذكورة الا اذا تقرر نهائيا وباقتناع بان الرياضيات المعاصرة هي البديل العملي عن الرياضيات العادية .

وكذلك عرضت لسمو وكيل الوزارة للشئون التعليمية والادارية بالكتاب المؤرخ ٢٢/٤/١٣٩٤هـ وجهة نظر التعليم الثانوي بخصوص هذا الموضوع والتي تتلخص في :

١ ـ حصر التوسع في تدريس الرياضيات الحديثة بالمملكة في معاهد المعلمين حتى يسهل الاستمرار في التجربة والاعداد للتوسع في المرحلة الابتدائية .
٢ ـ اختبار قابليتها للتطبيق بالمقارنة مع الرياضيات التقليدية .
٣ ـ ابقاء التجربة بالنسبة للمرحلة الثانوية في حدودها الحالية حتى يتخرج طلابنا ويستمروا في دراستهم الجامعية .
٤ ـ اعادة النظر في منهج الرياضيات الحديثة الذي تجري عليه التجربة .

كذلك عرضت لمعالي وزير المعارف بتاريخ ١٠/٦/١٣٩٨هـ بعض مادار من مناقشات اثيرت حول موضوع مادة الرياضيات المعاصرة في ندوة اتحاد كليات التربية في جامعة الرياض . وتاكيد كثير من الاعضاء بان أغلب بلدانهم بدأت تتراجع عن فكرة تعميم الرياضيات الحديثة بالمدارس الثانوية . كما ان اغلب الدول العربية بدأت تتراجع ايضا .

وقد رأيت ان تؤخذ هذه الجوانب مأخذ الحرص قبل العمل على تعميم تطبيق هذه التجربة .

وكان دوري في النقاش الذي دار مع بعض المتخصصين المشاركين في ندوة اتحاد كليات التربية في جامعة الرياض ـ جامعة الملك سعود ـ في اللقاءات الثنائية هو نقل هذا الخبر لمعالي وزير المعارف .. وقد زودت اسرة الرياضيات المعاصرة بنسخة من الخطاب . وعلى اثر ذلك استدعتني الاسرة لأحد اجتماعاتها . وكان من بين اعضائها الحاضرين الدكتور سلمان السلمان . والدكتور الدفاع . والدكتور عبدالله الريد واخرون من جامعة الملك عبدالعزيز وسكرتير اللجنة الاستاذ جميل يماني الموجه التربوي . وقد ناقشتني الاسرة عما ورد في المذكرة المقدمة لمعالي الوزير . وبدأ اعضاؤها يشرحون فوائد الرياضيات المعاصرة وقد تشعب النقاش في هذا الموضوع و [illegible] لهم انني حينما نقلت لهم النقاش الثنائي في اتحاد كليات التربية في [illegible] المعاصرة نقلته مجرد خبر ولكي تسمع اسرة الرياضيات في وزارة المعارف الاراء المختلفة التي وردت على لسان هؤلاء المشاركين والقادمين من مختلف البلدان العربية .

يتضح مما ذكر ان الجهات التعليمية في وزارة المعارف لها راي محدد بالنسبة لادخال الرياضيات المعاصرة في المدارس وليس هذا الراي ينبني على الرفض ، ولكنها تطالب بالتأكد من فعليتها بالتدرج في ادخالها بحيث يكون هذا التدرج يبدأ بادخالها تدريجيا في المعاهد التي تعد المدرسين . وبالاقتصار على المدارس الثانوية الثلاث التي تجري فيها التجربة . وبالتفاهم مع الجامعات السعودية ممثلة في كليات التربية بالتعاون مع وزارة المعارف بخصوص الكيفية التي تعد بها الكليات مدرسي الرياضيات المعاصرة . وان يصاحب هذا الاجراء من الاساس دورات تدريبية للمدرسين الذين على راس العمل .

ومادام ان الدكتور صالح القويز احد اساتذة كلية التربية في جامعة الملك سعود قد طرح مشكلات الرياضيات المعاصرة وذكر بانها تجربة لاتدعو للتفاؤل عالميا فهو بهذا الطرح يتفق تماما مع ماكتبت عنه كخبر عن الرياضيات المعاصرة نتيجة اللقاءات الثنائية في ندوة اتحاد كليات التربية الذي تبنته جامعة الرياض (جامعة الملك سعود) عام ١٣٩٨هـ .

على انني ارى ان تقوم الجهات المتخصصة وخاصة اسرة الرياضيات في وزارة المعارف بدراسة مقال الدكتور صالح القويز عن الرياضيات المعاصرة وماتضمنه من اراء ومقترحات عن الاسلوب الأمثل . لتدريس المفاهيم الرياضية الحديثة .

هذا مارغبت ان اذكره تجاه الرياضيات المعاصرة . وحبذا مشاركة الدكتور صالح قويز مع اسرة الرياضيات المعاصرة في الوزارة ليشرح لها وجهة نظره ومايراه . وقد يكون لديه نظرة لم يشر اليها في مقاله تضاف الى ماذكره .

والله الموفق .

ابراهيم بن محمد الحجي

لم ينفذوا ما اتفقوا عليه بشأن تحديد المهور في عسير ..

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم ..

بعد التحية والاحترام :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد انني اكتب هذه الرسالة ولا ادري من اين ابدأ بكتابتها . عزيزي . انني اشكركم شكرا جزيلا على ماتبذلونه من جهد في سبيل رفع مستوى جريدتنا الغراء (الرياض) وانني ارجو من الله العلي القدير ان يسدد خطاكم ويوفقكم الى طريق الصواب .

عزيزي . ارجو بعد الاطلاع نشر موضوعي هذا في صفحة (الراي للجميع) مع تحياتي لجميع العاملين في تلك الجريدة .

في اوائل هذا العام ١٤٠٢هـ تلقى شباب وشابات المنطقة الجنوبية واخص بالذات تهامة عسير بشرى سارة وهي تحديد المهور حيث اتفق كبار واعيان وشيوخ المنطقة بتحديد المهور وقد صدقت من امراء تلك المدن التي في تهامة وعسير ورفعت الى امارة منطقة عسير للتصديق وفعلا صدقت كما سمعنا في بعض الصحف المحلية . ولكن لم تكتمل تلك البشرى حيث ان اولياء امور الفتيات والذين هم من ضمن من صدق على الاتفاقية لم ينفذوا مااتفقوا عليه في تلك الاتفاقية . فما رأي امارة منطقة عسير في هذا الموضوع ..؟.

المواطن
مصيف العسيري

مساجدنا .. والعناية بها

الى الاخ المحرر في صفحة (الراي للجميع) لك تحياتي وبعد :

مساجدنا هي بيوت الله بيننا ، وفيها نؤدي الصلوات الخمس ونمارس فيها العبادة والتقرب الى الله وبعض المساجد لدينا تعاني من مشاكل كثيرة من اهمها قلة النظافة ، واكثر المساجد التي تعاني المشاكل المساجد الموجودة في الاحياء الداخلية او القديمة ، فتجد اسلاك الكهرباء متشابكة ومعمولة بشيء من العشوائية ، والكل يدرك اخطار هذه الاسلاك ، وايضا هناك دورات للمياه الملحقة بالمساجد فتجدها تعاني معاناة سيئة للغاية فتجد البعوض منتشر بكثرة والحشرات المضرة بالصحة هذا اذا وجد بهذه الدورات الماء . وتعاني ايضا كثير من المساجد قلة الترتيب والنظام فتجد المكتبات الصغيرة للمصاحف معمولة بشكل فوضوي . ونجدها موزعة هنا وهناك وقطع المصاحف مرمية ، والغبار متكتل على المصاحف . اما السجاد فهو في الكثير من المساجد في حالة يرثى لها فتمر ايام دون كنسه .

ان هذه المشاكل بعض من مجموع مشاكل تعانيها مساجدنا فيجب ان نتشارك في تنظيف مساجدنا بانفسنا ونتعاون على ذلك لانها بيوت الله بيننا فيجب المحافظة عليها وصيانتها ويجب ايضا ان نهتم بها اكثر من منازلنا ونسعى جاهدين لنظافتها ..

فلماذا لانخصص على الاقل يوما واحدا لنظافة هذه المساجد كل شهر لجميع الساكنين في الحي الموجود فيه المسجد . ولماذا لاتقوم البلديات بارسال عمال للمشاركة في تنظيف المساجد .. لماذا لاتتشارك المدارس والمعاهد والدوائر الحكومية ايضا . فيجب ان تكون مساجدنا دائما نظيفة لانها عنوان الاسلام . وبارتفاع منائرها ارتفاع للاسلام وعزته . ويجب الحفاظ على نظافة المسجد لأن النظافة من الايمان والله الموفق .

يونس محمد القريني
الدرعية

طلبة الثانوية التجارية ينتظرون الزيادة

ايماء الى ما نشر بجريدتكم الغراء في ٢٤/٤/١٤٠٢هـ في صفحة المواطن والمسئول في العدد ٥٠٥٥ تحت عنوان (المكافآت تصرف حسب المتبع في المدارس والطالب لم يتم حرمانه من دخول الامتحان) والذي ينتقد سائله الاخ عادل المحيميد في نفس الصفحة تحت عنوان (غيـاب الطالب في الثانوية التجارية مشكلة) في العدد ٥٠٤١ .

نفيدكم علما بان مقاله الاخ عادل صحيح بحيث ان الغياب لحصة واحدة يحتسب يوما كاملا . وايضا بالنسبة للرواتب فانها تتاخر وبالتحديد في بداية العام الدراسي بحيث تتاخر ثلاثة شهور كل عام .

واريد ان اضيف بانه في بداية الدراسة قد وضح في صحيفة الجانط (اخبار اقتصادية) اليومية خبر يبين بان المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والتي تتبع لها المدرسة الثانوية التجارية بانها ستمنح لجميع طلابها زيادة في مكافاتهم بحيث تصبح ٦٧٥ ريالا سعوديا بدلا من ٤٥٠ ريالا للعام الحالي ١٤٠١ ـ ١٤٠٢هـ وتعدل في العام القادم ١٤٠٢ ـ ١٤٠٣هـ بحيث تصبح على النحو التالي :

المرحلة الاولى ٨٠٠ ريال سعودي
المرحلة الثانية ١٠٠٠ ريال سعودي
المرحلة الثالثة ١٢٠٠ ريال سعودي

علما بان زيادة العام الحالي لم تصلنا ..

وتقبلوا فائق الاحترام ..

المتضـــررون مـــن سيـــول عسيـــر ينتظـــرون العـــون !

● الأمير خالد الفيصل

ليس من عادتي تكبير الامور . وتصويرها اكبر مما هي عليه . ولست من هواة الكتابة في الصحف والمجلات .. غير انني وجدت نفسي مضطرا لكتابة هذه الكلمات .. وخاصة بعد الامطار الغزيرة التي هطلت على المنطقة الجنوبية يوم السبت الموافق ١٩/٤/١٤٠٢ هـ . والواقع انني قد سالت بعض المتقدمين في السن من سكان منطقة عسير ـ هل سبق ان هطلت امطار غزيرة في مثل غزارة امطار يوم السبت ؟.

وكان جوابهم . بانهم لايعلمون انه هطلت أمطار في مثل غزارة هذه الامطار طيلة حياتهم .

بل وقد اكد بعضهم انه لايعلم ان ارتفاع السيول في مجاري الاودية قد وصل الى الارتفاع الذي وصلت اليه سيول ذلك اليوم ..

والحقيقة ان سيول هذه الامطار قد الحقت خسائر كبيرة جدا بسكان بلاد عسير بوجه عام كابها وضواحيها ومناطق تهامة عسير كرجال المع وبربيعي شعبه ومحايل وتهامه شهران وقحطان وبني الاحمر وبني الاسمر . فقد جرفت السيول اغلب المزارع والبساتين وكذلك بعض الابار والسيارات والمواشي والنخل . وقد اصبحت بعض الاسر لاتجد لها المأوى بعد جرف السيول منازلها . واصبحت صفر اليدين من المنزل والمزرعة والماشية .

وحكومة هذه البلاد الطيبة . هي السباقة دائما الى النجدة والاغاثة ومد يد العون . ليس في بلادنا وحدها وانما في اي قطر من الاقطار الاسلامية وخاصة عند وقوع الكوارث . ولذلك .

فانني ارجو من المسئولين في منطقة عسير . وفي مقدمتهم سمو امير المنطقة بذل اقصى الجهد في سبيل اغاثة كل من فقد بيته ومزرعته او مواشيه . وهذا شيء ليس غريبا من المسئولين لدى المواطنين . فقد عودوهم ذلك .. وانني اقترح اختيار لجنة لبحث احوال المواطنين وتقديم تقرير عن الخسائر التي لحقت كل اسرة .. وتعويضها ولو عن جزء يسير من خسائرها والله من وراء القصد .

علي ابراهيم المحجاني
ابهـــا

أشيـــاء أخـــرى وحقائـــق تـــدور فـــي «أرامكـــو» لم تكشفهـــا النـــدوة أيضـــاً

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر ..

تحية طيبة ، وبعد :ـ

قرأت مانشر في جريدتكم الغراء بالعدد ٥٠٦٠ في يوم الاربعاء تاريخ ١/٥/١٤٠٢هـ بعنوان (ارامكو الجديدة امتداد لارامكو القديمة) للاخ ابو مشعل الحربي الذي تفضل مشكورا بكشف النقاب عن حقائق لم يكشفها ضيوف الندوة الاساتذة الحقيل والنعيمي والغانم . فرأيت ان ادلي بدلوي في هذا الموضوع بحكم معايشتي للوضع عن كثب .

وانني أؤيد قول الاخ ابو مشعل عن حيث التمييز بين الموظفين بالرغم من ان العمل تقريبا واحـــد . حيث ان المواطن الامريكي والاوروبي يحظى بكثير من الاهتمام والمعاملة الجيدة والراتب الجيد رغم ان معظمهم لاتتوفر فيهم الخبرة والكفاءة الجيدة والمتوفرة في المواطن الاسيوي والمواطن العربي .

وبالنسبة للكفاءات السعودية فان الشركة مشبعة بالموظفين السعوديين ومن جميع المراحل الدراسية ولكن عدم الاهتمام بهم وتكديسهم بالعشرات في دوائر محدودة لايوجد فيها تجديد للعمل لانه وكما قال الاخ ابو مشعل بان هناك دوائر مهمة وحساسة لايصل اليها الموظف السعودي حتى وان كانت في مجال اختصاصه مما يسبب انعدام روح التنافس الشريف في مجال العمل .

هناك كثير من الموظفين السعوديين في وظائف واعمال من باب تحصيل حاصل لانهم لايستفيدون ولايفيدون باي شكل من الاشكال . مما يزرع في نفوسهم الضجر وحب التواكل لذلك كان اكثرهم يستقيل وبعضهم يبقى وان بقى لايستطيع ان يناقش المسئول المباشر اذا كان المبدأ يقول ان المسئول دائما على حق .

ان المواطن الامريكي لايتعاقد الا من درجة عشرة فمافوق ([illegible]) حتى وان كانت خبرته ادنى من خبرة المواطن العربي او الاسيوي . هذا ماعدا السيارة التي تتجدد سنويا وحسب الموديل وسكن له ولعائلته . في حين ان الموظف العربي والاسيوي والسعودي حتى لايصل لذلك الا ان يكون حامل شهادة جامعية وهذا ان حصل براتب اقل من الامريكي . وكثيرا مايضجر الشاب الجامعي من ذلك الوضع . علاوة على ذلك انهم لايضعونه في مجال تخصصه لذلك يؤثر ترك الشركة وعندها تثبت المقولة المشهورة بان السعودي لايعمل ولايقدر المسئولية . وكيف يقدرها وهو لم يتحملها اصلا ؟..

اما عقدة الخواجه فانها تسيطر على كثير من الرؤساء التقليديين الذين مضى لهم في الشركة مدة من الزمن وهي مدد متفاوتة . ومعظمهم لم يصل الى تلك المناصب الا بعد ماخطط الشيب راسه لذلك هم دائما يضعون العراقيل امام كل شاب طموح يرونه يحاول الوصول الى مناصب المسئولية خوفا على ان يشغل هؤلاء الشباب مناصبهم وهكذا يظنون بحجة ان عمل الشركة يحتاج الى نضج ودراية مع ان هناك شبابا سعوديا تتوفر فيه جميع الشروط ولكن عدم اعطائهم الفرصة والثقة يحول دون طموحهم لذلك كان بعضهم يؤثر ترك الشركة .

اما الراتب :ـ فان الموظف مثلا من حملة الشهادة الثانوية فانه يتقاضى راتبا اساسيا يصل الى ٣٩٠٠ تقريبا وهذا راتب مغـر بالنسبة لموظف حامل ثانوية مبتدىء ولكن هذا الراتب على حساب تطوير الكفاءة بالنسبة لمجال العمل . لذلك نرى كثيرا من الموظفين لايهتم بالتطوير في مجالات العمل بقدر مايهتم بزيادة الراتب ، لأن الراتب هو الهدف الاساسي من الوظيفة . ومن هنا يكمن القصور والتقصير في مجالات تدريب الكوادر الوطنية ، حتى يمكن ان يتاهلـــوا لادارة دفـــة الامـــور فـــي الشركـــة .. وانـــي اعتقد ان هذه السياسة متعمدة . والا لماذا لاتكون برامج تطوير الكفاءات الوطنية من الناحية العلمية والعملية مغرية من حيث المواضيع الدسمة المفيدة بدل القشور التي لاتفيد وان فادت فبشيء بسيط وبطيء وبذلك يكون راتب جيد ومغر وتدريب جيد ومغر ليخرج كفاءات جيدة تستطيع تولي المسئولية وادارة الشركة بأيد وكفاءة وطنية .

كذلك بالنسبة لبرامج تدريس اللغة الانجليزية فانها تحتاج لاعادة نظر حيث ان الدراسة تستغرق مدة خمس سنوات لانهاء المناهج الدراسية لذلك فهي بطيئة بالقياس لاي معهد او مؤسسة لتعليم اللغة الانجليزية فانها لاتتعدى اكثر من سنتين . لذلك كان هناك تسرب من مقاعد الدراسة الانجليزية للاتجاه الى اي مؤسسة حكومية كالخطوط السعودية وغيرها .

وبعد .. فان هناك حقائق اخرى لم يكشف النقاب عنها وهي بحاجة الى مناقشة جادة ووضع المصلحة الوطنية فوق كل اعتبار . والله من وراء القصد .

عبد الله محمد قلاته
الدمام

ردود خاصة

● الاخ حسين زياد ـ المدينة المنورة :

مرحبا بك وبعتابك لنا بالنسبة للنشر فنحن ننشر كل ماهو صالح ورسالتك التي تتحدث فيها عن مدينة (ام الدوم) ربما ضلت طريقها للجريدة فهي لم تصلنا . عموما نحن بانتظار ماتبعث به ..

● الاخوان، عبد الرحمن الزايد ـ حسن الزايدي ـ قرية الحديب بني سعد ـ قرب الطائف :

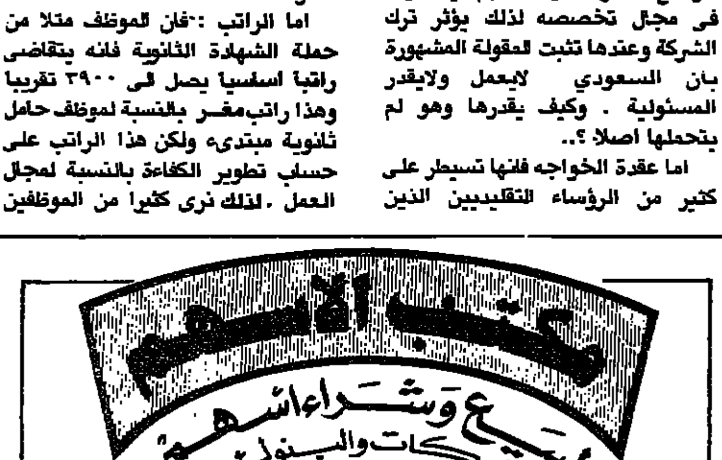
المدير العام ورئيس التحرير يشكرانكما على ماجاء في الرسالة ، وماتقوم به (الرياض) وشقيقتها (اليمامة) هو واجبهما تجاه الوطن والمجتمع ومرحبا بكما .

● الاخ محمد مرعي ـ ابها :

قصيدتك احيلت للزميل محرر ادب وثقافة مع تحياتنا .

● الاخت سناء ابو عاطف ـ الرياض :

شكرا على ماجاء في رسالتك .. والرسالة التي تقولين انك بعثتها لم تصل ونحن بانتظار مالديك ومرحبا بـــك ...



إيصال الماء إلى الدليمية



● عبدالله الساعد

بلدة الدليمة من اكبر قرى منطقة القصيم وتقع على الطريق الرئيسي طريق المدينة المنورة القصيم بريدة . وتشهد هذه البلدة نهضة عمرانية في جميع مجالات الحياة وبها كثافة سكانية وبها مدرستان للبنين والبنات ـ ابتدائي ـ متوسط .

ولكن سكانها يفتقدون الى الماء الذي هو عصب الحياة وقد قامت الحكومة مشكورة في جلب المياه الينا عن طريق الوايتات الا ان ذلك لا يكفي اطلاقا لسد حاجة المواطنين لكثرة السكان والوافدين اليها لانها على الطريق وتعدد الاحياء وقلة الماء المجلوب الينا . لذا نرفع طلبنا هذا الى المسئولين بايجاد حل لنا وذلك بايجاد مشروع للمياه لتغذية القرية وجلبه لنا باي طريقة كانت . ولنا في المسئولين امل كبير والذين يحرصون على تطوير المدن والقرى ايضا . هذا والله يحفظكم .

عن اهالي الدليمية
المواطن موسى عتيق الخليف الحربي

أراضي الدخل المحدود في خميس مشيط

سبق وان قد كتبت مقالا سابقا مستفسرا فيه عما تم بصدد اراضي ذوي الدخل المحدود ببلدية خميس مشيط ونشر بجريدة الرياض رقم ٥٠٢١ وتاريخ ١٤/٣/١٤٠٢هـ لكن حتى الان لم نتلق اجابة حول الموضوع فنامل من المسئولين بتنفيذ مخططات ذوي الدخل المحدود . حيث قد صدر الامر السامي الكريم الى المسئولين باعتماد المخطط منذ سنوات وحتى تاريخه لم ينفذ وحكومتنا الرشيدة ايدها الله حريصة كل الحرص على اسعاد المواطن وتقديم كل ما يلزم لاسعاده . فنأمل من بلدية خميس مشيط تنفيذ المخطط . هذا والله الهادي الى سواء السبيل .

المواطن
محمد عائض حمود الشهراني

أسواق الربوة!

بعدسة ...

تقوم امانة مدينة الرياض بانشاء الاسواق المنظمة والنظيفة في كافة ارجاء العاصمة من اسواق عامة للاقمشة وانواع التجارة المختلفة .. الى اسواق الخضرة في طريق الحجاز والربوة وغيرها .

والصور : لاسواق الربوة العامة التي يرد اليها الخضار الطازج والفواكه بواسطة الشاحنات .. ويلاحظ نظافة الاسواق ونظامها .. والواجب على المواطن سواء كان بائعا أو مشتريا مراعاة المحافظة على هذه الاسواق .

(تصوير : سيد خالد)

سفلتة طريق وادي القرى

معالي وزير المواصلات .

ان القرى الواقعة شمال غرب المدينة المنورة الواقعة على ضفاف وادي القرى والذي تشتهر اراضيه بالزراعة والقرى منذ قديم الزمن الى الان وهي قرى الأبرق ، حريمل البليلة ، السُليلة ، القعرة ، ام زرب المتان ، العريفه ، الضليعية ، ابو الجلو ، العين ، العين الجديدة ، الجديدة جميع هذه القرى تنتشر على هذا الوادي حتى العلا وقد اعتمد لها طريق من المدينة الى العين الا انه لم ينفذ سوى جزء منه وهو الواقع بين المدينة المنورة المليليح شجوى . وباقي الطريق من شجوى الى العين مازال على حالته انني باسم اهالي هذه القرى ارجو من معاليكم العمل على سرعة تنفيذ الجزء المتبقي وربط الطريق بخط العلا ليقرب المسافة بين المدينة والعلا بدلا من البعد الحاصل عن الطريق الحالي ولنا في معاليكم كبير الامل والله يحفظكم.

موسى بن عبدالله الرشيد

هاتف بني كبير وتأخير المكالمات!

نشر على هذه الصفحة قبل فترة شكوى احد المواطنين من مشاكل هاتف وادي بني كبير الواقع في منطقة الباحة والذي يشمل اكثر من ثلاثين قرية .. وكانت الشكوى حول عدم توفر خطوط كافية للمنطقة وعدم تجاوب موظفي الهاتف في تلبية المكالمات الداخلية والخارجية للمنطقة ..حيث يتصل احد المواطنين من اي منطقة ولكن لايجد التجاوب السريع من قبل الهاتف في توصيله الى الرقم المطلوب في المنطقة ونظراً لحاجات الناس المتكررة في الاتصال باهلهم واقاربهم فلابد ان يكون الموظفين في هذا الجهاز الهام على سعة بال واستعداد لتلقي تلك المكالمات في اسرع وقت وتلبيتها .. وقد جاء رد مدير عام الهاتف بالمنطقة الغربية ومنطقة الباحة مشكورا حول الموضوع واهتمام سعادته بما نشر وقال انه تم تزويد الهاتف بعدة خطوط جديدة لتلبية الطلبات الكثيرة على هذا الهاتف وانه لن تكون هناك اية مشاكل اخرى ..

والان وبعد تزويد وادي بني كبير بعدد لاباس به من الخطوط ووجود اعداد اخرى للهاتف الالي .. الا ان المتاعب لازالت موجودة .. فعند اتصال احد المواطنين من اي منطقة كانت وبعد محاولة كبيرة في الحصول على الخطوط التي تكون مشغولة في احيان كثيرة لكثرة الاتصالات عليها يقوم بعض موظفي الهاتف في وادي بني كبير بعدم الاهتمام والتشاغل عن المتحدث او اختلاق الاعذار بان الخط المطلوب مشغول اي عذر اخر .. أو عدم الرد اطلاقا على المتكلم وكان ليس هناك موظفا مناوبا .. هذا لاينطبق على الموظفين جميعهم بالطبع ولكن البعض فهم هداهم الله يعطلون مصالح الغير ويسببون لهم متاعب كثيرة عند الاتصال .. كل ما نامله الاهتمام بمكالمات الاخرين والتجاوب معها باسرع مايكون ..ونامل من المسئولين التاكيد عليهم بذلك والله الموفق .

سالم غرم الله العبدلي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

شبكة مياه لحي الشفا الغربي !

معالي وزير الزراعة والمياه .. رئيس مصلحة مياه ومجاري الرياض .

باسمي ونيابة عن اهالي الحي الواقع جنوب شرقي معارض السيارات بالشفاء المخطط المعتمد رقم ٢٠٣٢ المعروف بالشفاء الغربي اتقدم الى المسئولين عن توصيل الماء بهذا الحي لان الماء هو شراب الحياة والاهالي اتعبهم شراء الماء بالوايتات ، وقد قيل لنا ان الحي قد اوكل الى المؤسسة الدولية للتجارة لتحديد انابيب المياه في الحي ولكن ليس في الافق ما يدل على انها سوف تعمل .

لذلك نطلب من الله ثم من المسئولين على مد ما يلزم لتوصيل الماء .. هذا وتقبلوا فائق احترامي .. ولكم جزيل الشكر .

محمد زيد المحسن
الكلية المتوسطة بالرياض

مطالب قريتي مجعر وأبومسعود

الدولة ايدها الله تسعى وتخطط في سبيل راحة المواطن ورفاهيته ونحن اهالي قرية مجعر وابومسعود بجيزان نطلب من المسئولين تلبية هذه الاحتياجات لهاتين القريتين وهي :

١ ـ ايجاد شبكة مياه للقرية حيث نلاقي صعوبة في الحصول على الماء من الابار وعن طريق الوايتات

٢ ـ ربط هاتين القريتين ببعضها وبمدينة صامطة والقرى المجاورة. حتى يسهل للمواطن التنقل .

٣ ـ ايجاد مستوصفين لكل قرية مستوصف حيث لايوجد بهما خدمات طبية من اجل المرضى .

٤ ـ ايصال الكهرباء لكلا القريتين والقرى المجاورة مثل قرية ابو العضى ، الجبلانية ـ شعب العمارة .

ولننا نضع هذه الطلبات بين يدي المسئولين ونتمنى ان تلقى الاهتمام وحبذا لو شكلت لجنة من قبل الجهات المختصة لدراسة ما تتطلبه هاتين القريتين والقرى المجاورة والله من وراء القصد .

سكان قريتي
مجعر وابو مسعود

عنهم/
محمد محمد علي المدخلي

اشارات ضوئية للطرق والتقاطعات في الباحة وبلجرشي!

عزيزي محرر صفحة المواطن والمسئول بجريدة الرياض الغراء المحترم .. تحية وبعد ..

اكتب اليك رسالتي هذه وكلي امل في نشر هذا الطلب على صفحتكم وهو حاجة مدينتي الباحة وبلجرشي لاشارات ضوئية وذلك نظرا للازدحام الشديد في شوارع تلك المدينتين الرجانب انها حلقة وصل بين المنطقة الجنوبية والمنطقة الغربية وانها تقع على ارتفاع شاهق فوق قمم جبال السروات ناهيك عن فصل الصيف ومايحدث فيه من ضباب كثيف قد يحجب الرؤية مما يزيد اهمية وضرورة وجود هذه الاشارات الضوئية في الوقت الذي اكتملت فيه جميع المرافق في هذه المنطق . . ة كم . . ا ان ط . . رق المنطق . . ة تك . . ون مزدحمة بالسيارات المار بها خلال مواسم الحج والعمرة وتسبب عرقلة السير في مفارق الطر ق من قبل الخارجين والداخلين للطرق الفرعية لذا فاملي كبير في المسئولين ان يهتموا بوضع هذه الاشارات في شوارع هذه المنطقة ومداخل القرى والاسواق والغابات والاماكن السياحية وذلك تلافيا للحوادث وفق الله العاملين ودمتم .

● محمد بن رجاء الحربي

ضيف اللهمحسن ضيف الله الغامدي
الباحة ـ رغدان

مطالب مختصرة

● المواطن قليل علي الشمراني يطالب من وزارة الحج والاوقاف اعادة بناء مساجد تبالة في بلاد القرع شمران وتوسعتها ..

● المواطن فهد الفهد يفيد ان بلدة موقق في منطقة حائل التي اكتملت بها كافة المرافق الحكومية والخدمات العامة لا تشاهد التلفزيون ويامل من المسئولين في وزارة الاعلام ايصال البث الى هذه البلدة لأهميته بالنسبة للمواطنين والطلبة .

● المواطن الحسن محمد سرحان يشكو من ارتفاع بعض السلع في مدينة محايل بمنطقة عسير ووجود فارق كبير بينها وبين مدينة ابها مع ان المسافة من محايل الى جدة اقل من المسافة من ابها الى جدة ويامل مراقبة الاسعار في المنطقة .

● عويض بنيان يفيد ان كابينة البجادية الهاتفية لم تعمل حتى الان ويجد الاهالي والمواطنون صعوبة كبيرة في الذهاب الى الدوادمي من اجل الاتصال ببقية المناطق .

أراضي موظفي إدارة تعليم الجوف .. لم توزع !

لقد صدرت موافقة مولاي جلالة الملك المعظم على منح موظفي ادارة التعليم بالجوف اراض ووصلت الموافقة وكامل الاوراق الى بلدية سكاكا منذ اكثر من عام ونصف .ولم توزع .وتم ارسال خطاب من قبل ادارة التعليم الى بلدية سكاكا تستفسر عن سبب تاخير توزيعها وافادت البلدية بخطابها بانه لاتوجد مخططات جاهزة للتوزيع علما بان هناك مساحات واسعة تحيط بالمدينة من جهة الجنوب والشرق والشمال .فباسم جميع موظفي ادارة التعليم بالجوف نرفع شكوانا الى سمو وزير الشؤون البلدية والقروية الذي لايدخر وسعا في سبيل اتمام فرحتنا بهذه المكرمة الملكية بالنظر في هذا الموضوع والله الموفق .

الرياض جامعة الملك سعود
كلية الآداب عبدالله صالح الخالدى

فرع لمصلحة المياه بالخرج

منطقة الخرج واسعة الاحياء يسكنها ٢٥٠ الف نسمة تقريبا لها اكثر من ٢٥ الف وحدة سكنية بين شقة وفلة ومنزل شعبي ، هذا وقد صدر امر بافتتاح فرع لمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة ومضى عليه فترة من الزمن ولم يفتتح .. لذا نامل من المسئولين سرعة افتتاح فرع المصلحة من اجل خدمة المنطقة وراحة السكان وتوصيل المياه والمجاري للمنطقة .. فنأمل ان يتحقق ذلك في القريب .. والله الموفق .

الخرج ـ عبد الرحمن المقرن

احتياجات حي النظيم

نحن سكان حي النظيم الواقع على طريق خريص والذي يبعد عن حي النسيم حوالي ١٠ كم اننا بحاجة ماسة الى المرافق العامة مثل المستوصف حيث لا يوجد في هذا الحي مستوصف منذ انشائه قبل ٦ سنوات تقريبا علما اننا نراجع مستوصف النسيم ومستوصف الحرس الوطني الذي يقع في خشم العان ويبعد مسافة طويلة عن هذا الحي واننا بحاجة الى الخدمات التالية مثل التلفون حيث انه لا يوجد لدينا اي جهاز للاتصال علما ان الاحياء المجاورة لنا وصلتها جميع المرافق واننا بحاجة ماسة الى الماء حيث منذ انشاء هذا الحي ونحن نستخدم ماء الوايتات والذي لا يقل سعر الوايت عن ٢٠٠ ريال وايضا بحاجة الى سفلتة الشوارع لعدم صلاحية الطرق ونرجو من المسئولين تلبية هذه المطالب والله الموفق .

عايد الرويلي

المسؤول يتجاوب مع المواطن

شارع الرياض في المذنب طرح في مناقصة

سعادة / مدير التحرير بجريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

بناء على ماورد بخطاب سعادة مدير ادارة العلاقات العامة بالوزارة رقم ٢/٧١٥ في ١٣/٤/١٤٠٢هـ بخصوص مانشر بجريدتكم الغراء بالصفحة الثامنة من عددها ٥٠٣٨ الصادرة في ٥/٤/١٤٠٢هـ بقلم الكاتب فهد المسيعيد تحت عنوان (تنفيذ طريق المذنب) حيث يطالب الكاتب بسرعة تنفيذ الطريق العام والشارع الرئيسي (شارع الملك فيصل).

نفيدكم بانه بالنسبة للطريق العام (شارع الرياض) فقد طرح في مناقصة عامة للسفلتة والرصف والانارة بطول ٤ كم وهو الان قيد الترسية على احدى المؤسسات الوطنية وسيبدأ العمل به قريبا ان شاء الله بعد ترسيته .

اما بالنسبة للشارع المؤدي للقسم القديم من المدينة والمسمى بشارع الملك فيصل فان سبب تاخر تنفيذه يعود لضيق عرضه . والبلدية مهتمة الان بتوسعته اولا بالعرض المناسب ومن ثم تنظيمه بالسفلتة والرصف والانارة وسيتم ذلك بالعام القادم بمشيئة الله .

فنرجو الاحاطة ونشره للعموم ليطمئن الكاتب وعموم مواطنينا الاعزاء بان البلدية تسعى جاهدة لتحسين وتطوير مدينة المذنب لاظهارها بالمظهر اللائق بها تمشيا مع نهضتنا الشاملة وتوفير كافة الخدمات والمرافق اللازمة لها ونشكر عموم المواطنين على تعاونهم معنا لتحقيق هذا الهدف المنشود .

شاكرين تعاونكم ... وتقبلوا خالص تحياتنا ...

رئيس بلدية المذنب
عبدالرحمن محمد الشبل

سفلتة عامة لأحياء حوطة بني تميم

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
الرياض ص.ب ٨٥١

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،

اشارة الى ما نشر بجريدتكم العدد (٥٠٣٠) في ٢٥/٣/١٤٠٢هـ بشان مطالبة احد المواطنين بان تشمل السفلتة بقية الاحياء بحوطة بني تميم .

عليه نفيدكم انه وردنا خطاب رئيس بلدية حوطة بني تميم رقم ٦/٦٩٦ في ١٦/٤/١٤٠٢هـ والذي افاد فيه بأنه بدأ فعلا في سفلتة مؤقتة لبعض شوارع الفرعه والباطن ونتيقة وباقي الشوارع سيتم سفلتتها في اقرب وقت .

امل احاطتكم بذلك ونشره .

ولكم تحياتنا ...

مدير العلاقات العامة
سليمان الحسين


سوق الذهب
الجديد
يعلن أصحاب محلات الذهب بسوق الديرة «السدرة» عن انتقال محلاتهم إلى
سوق الذهب الجديد بشارع الثميري. ويسعدهم استقبال عملائهم
الكرام بمحلاتهم الجديدة ليكملوا معهم مسيرة الثقة والضمان
واضعين خبرتهم في خدمة العملاء دائما.
عبدالرحمن الوتير
علي صالح الوتير
صالح محمد الضيان
ابراهيم عبدالكريم الباز
محلات الريان
عبدالرحمن الجبال
محلات علي فهد الشقحاء
محمد المطوع
صالح العقيلي
عبدالله الجار الله
مجوهرات الخميس
صالح عبدالعزيز الجاسر
محلات حبيب
عبدالعزيز محمد الوتير
فهد عبدالرحمن العقيل
مؤسسة الصلاحي
عبدالعزيز السيف
عبدالله سعد الموسى
محمد عبدالله الموسى
مجوهرات الجمال

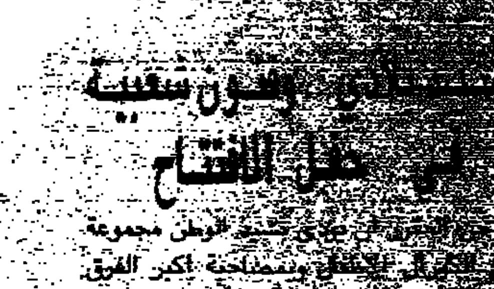
ملحق أهل الفن

اشراف
صالح المرزوق

١٤-٥-١٤٠٣هـ
● العدد ٥٠٧١ ●

اربع برقيات عاجلة

بعث د . صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الاذاعة والتلفزيون اربع برقيات عاجلة لاربعة من الفنانين التشكيليين وهم محمد السليم وعلى الرزيزا وبكر شيخون وعبد الحليم رضوى وذلك لوضع تصميم شعار مجمع الاذاعة والتلفزيون والذى تجرى الاستعدادات المبكرة لافتتاح مجمع التلفزيون خلال شهر شعبان القادم . والذى يعتبر انجازا اعلاميا كبيرا لهذه البلاد بالامكانيات الحديثة التى زودت به .. ليساعد فى اثراء الشاشة بكل جديد .. هذا وسيكون للفنانين لقاء مع الدكتور صالح خلال هذا الاسبوع لمناقشة رؤية كاملة لهذا الشعار



مسابقات وفنون شعبية في حفل الافتتاح

الفرق ... الوطن مجموعة ... الاطفال ... ومصاحبة اكبر الفرق الموسيقية وتحت اشراف الفنان الكبير سراج عمر والذى يتواجد حاليا فى الرياض لعمل الترتيبات اللازمة لها ولاخراج النشيد بشكل جيد .. على اعتباره من انجح الاناشيد الوطنية .. وايضا ستقدم خلال حفل الافتتاح ما لا يقل عن ثلاث لوحات شعبية مختارة تمثل الفنون الشعبية فى مختلف المناطق يجرى حاليا الاعداد لها مع ادارة الفنون الشعبية

برقيات

مكافآت وأجور البرامج التلفزيونية للفنانين الخليجيين تطبق على الفنان الخليجي عندما ينتقل الى بلد خليجي آخر

انفردت «الرياض» فى الاسبوع الماضى بنشر لائحة مكافآت واجور البرامج التلفزيونية للفنانين الخليجيين والذي اشتمل على المطربين وكتاب الاغنية والملحنين والادباء والموسيقيين والممثلين والمخرجين والمسرحيات والبرامج المنتجة سينمائيا ومكافآت الدبلاج . وهذه اللائحة تطبق على الفنان الخليجى عندما ينتقل الى بلد خليجى اخر .. بينما يعامل فى بلده بنفس اللائحة التى تطبقها جهته .. ويتم الاسترشاد بهذه اللائحة بالنسبة للوائح المحلية التى تنطبق فى كل دولة خليجية .. ومن معالم هذه اللائحة انها اخذت الدقيقة كوحدة زمنية تقدر على اساسها قيمة الاجور والمكافآت فى جميع لوائح تلفزيونات الدول الاعضاء بجهاز تلفزيون الخليج وعلى ان لايقل الاجر او المكافأة المدفوعة عن اجر ومكافأة خمس دقائق كحد ادنى اما مايزيد عن خمس دقائق فيحسب الاجر على اساس الدقيقة الواحدة باعتبارها الوحدة الزمنية .. وتحسب مدة البرنامج كاملة اعتبارا من بداية العناوين الأولى الى نهاية العناوين الأخيرة ولاتحسب مدة العناوين المتكررة فى المسلسلات الا مرة واحدة الا اذا كانت العناوين معادة بصيغة جديدة وضمن مشاهد ممثلة او مخرجة ..

وقد جاءت هذه اللائحة تحمل البساطة فى وضع الأجور وبلا تعقيدات او تعريفات كثيرة يمكن ان تؤدي الى اختلاف وجهات نظر .. ومن مميزات هذه اللائحة ايضا انها اعطت للانتاج السينمائى حقه بحيث عالجت هذا الوضع وبزيادة قدرها ٥٠٪ عن الاجور الواردة للانتاج التلفزيوني داخل الاستوديوهات .

وقال د . محمد عبده يماني وزير الاعلام بان اجور هذه اللائحة تعتبر الحد الادنى لاجور الفنانين الخليجيين .

● وزير الاعلام

نور الشريف

يلعب دوراً كوميدياً لأول مرة

صالات السينما بالقاهرة تشهد عرض الفيلم الأخير للنجم السينمائى (نور الشريف) (غريب فى بيتي) مع الفنانة سندريلا الشاشة (سعاد حسني) .. ونور يلعب فى هذا الفيلم دورا كوميديا لاول مرة حيث يناقش من خلال فكرة الفيلم وضع لاعبي كرة القدم فى مصر ويوجه بعض الانتقادات على قانون الاسكان هناك .. الفيلم من اخراج سمير سيف والذي اعطى لنور بطولة فيلمه الاخير والذي تم البدء فى تصويره السبت الماضي (قانون سكسونيا) فكرة وسيناريو وحوار وحيد حامد .. والفيلم يعتبر من اهم الافلام التى ستظهر على شاشة عام ٨٢م لانه يناقش كثيرا من القضايا المرتبطة بالانسان المحدود الدخل وصراعه الرهيب فى محاولة الحصول على حل الازمة المالية فى مصر .. ميشارك نور الممثل الكبير فريد شوقي وستكون نيللي البطلة فى قانون سكسونيا .



● نور الشريف
● فريد شوقي

عبدالوهاب يهدي لعادل امام عنوان اغنيته (أجرى.. اجري.. أجرى) لتكون فيلما سينمائيا..

العملة الصعبة والموهبة المطلوبة (عادل امام) سيقدم لجمهوره العريض فيلما جديدا فى الفكرة والدور والمعالجة سيكون قفزة نحو النجاح المتجدد للفنان الكوميدي عادل امام .. الفيلم عنوانه مستقدم اسمه اغنية مشهورة للموسيقار محمد عبد الوهاب (اجري .. اجري) .. اي ان عنوانه سيكون (اجري .. اجري .. اجري) بحيث يلعب عادل دورين مختلفين لشبيهين يتورطان في عملية اختلاس .. اي ان الفيلم طابعه بوليسي لكن معالجته اجتماعية كوميدية ساخرة .. كتب القصة فيصل ندا وسيخرجه المخرج الشاب سمير سيف .

● محمد عبدالوهاب
● عادل امام

بعد نجاح الجزء الأول (الحدث في المعمورة) الجزء الثاني في الطريق

● محمد العبادي

يزور الرياض هذه الايام الفنان والممثل الاردني المعروف محمد العبادي والذي تعرف عليه جمهور التلفزيون من خلال انجح المسلسلات البدوية التي عرضها على الشاشة (وضحة وابن عجلان) ولعب دور (مكاري) وشارك في العديد من المسلسلات البدوية والعصرية المعروضة علينا وكان في كل دور يعطي المزيد من قدراته الفنية بحضورها الجيد . العبادي زار الجريدة «الرياض» مساء السبت برفقة زميله المخرج باذاعة الرياض مهدي يانس .. وكان محل حفاوة وترحيب الزملاء .. ويذكر لنا الفنان العبادي سبب زيارته هي مشاهدة الاصدقاء والرياض .. والممثل محمد له عمل رائع بالتلفزيون (حدث في المعمورة) والذي احدث ضجة اعلامية ايجابية في الاردن مما حدا بالمسئولين الى تكملة العمل في جزء ثان . ومن المتوقع عرض المسلسل علينا قريبا حيث يمر الان بمرحلة المونتاج الخاص بالتلفزيون السعودي .. والمسلسل من انتاج الفنان نفسه ويشاركه في البطولة زميله مهدي واخرج العمل صلاح ابو هنود . اهلا بالفنان محمد العبادي بين اهله وخلانه في ربوع عاصمة الجزيرة . الرياض .



صفق الجمهور كثيراً.. ورفض خروجه من القاعة



كل من حضر حفل الجمعية والذي اقامته الاسبوع الماضى على شرف الوفود المشاركة فى الدورة الثالثة للخليج والجزيرة العربية لكرة الطاولة استمع الى صوت غنائى جديد على الأسماع الموسيقية يحمل بين حباله الصوتية اسمى معانى العاطفة والرومانسية الكامنة فى حنجرة الفنان الموهوب محمد عبدالعزيز .. صوت هذا الفنان كان مثار الدهشة والانتباه والاعجاب المنقطع النظير .. لم تكف الأيدي عن التصفيق لاغنيته الحلوة ضاع الكلام .. كان بحق مفاجأة الحفل وهدية الجمعية الموسمية لهذا العام .. وكانت الهدية غالية جدا .. صوت محمد عبدالعزيز يحتاج الى العناية المبكرة والتخطيط المدروس حتى تشرق شمس الغد بالامل والمستقبل المشرق لهذا الفنان والذي نرجو ان يكون بعيدا عن عقبة تقف فى طريقه وبعيدا من متاهات الموهوبين (الغرور) .. فكن حذرا والطريق امامك .. وازرع لنفسك جمهورك بجهدك وفنك ..

وللمعلومية هذه هي المرة الثانية التى تتاح فيها الفرصة لهذا الفنان ليعبر عن قدراته ويبرز مواهبه المتوقدة والتى تنم عن موهبة قادمة .. استمتع الجمهور بها تلك الليلة وكثر الكلام .

عجيب سويتها يابوفوزي!!

اخر اخبار الممثل الأسمر فانوس قطار الحظ وضحكته البارزة الفنان (علي ابراهيم) هي ترحيله لمستخدمته الفلبينية من مطار الرياض لقضاء اجازتها السنوية بين الاهل والخلان .. وطبقا للانظمة اخذ فناننا ابوفوزي استمارة خروج وعودة لتعبئة الفراغات المطلوبة في المطار .. ولكنه فوجيء بان الرحلة المغادرة الى مانيلا من مطار الرياض لابد ان تغادر عن طريق الظهران .. وطبقا للانظمة لابد ان تكتمل كافة الاجراءات الرسمية من اخر ميناء المغادرة .. فما كان من الفنان على ابراهيم الا الرحيل مع خادمته الى الظهران .. وبعد ان استقبله موظفو الخطوط السعودية وقدموا له التسهيلات بصفته احد فنانينا البارزين .. اتصل باهله واخبرهم انه غادر الرياض وانه يتحدث من الظهران .. وكانت على خط الهاتف معه زوجته والتي ردت عليه بغضب !! قائلة :

عجيب يابو فوزي .. سويتها ؟!

وتر ونغم

هذه هي القضية !!

هل القضية قضية طلال ..؟!!

وهل الازمة ازمته .. وهل هو الذي خلقها ام ان هناك ايد تسعى الى تدمير هذا الكائن الذى يعيش فى قلوب الملايين .

فطلال الذى غنى فى الامس واطرب ماذا دهاه اليوم ..!!

ماذا عساه يكون قضية واية قضية ..

اليوم تشابكت وسائل الاعلام مع بعضها واصبحنا داخل دائرة مغلقة تماما لا ندرى ماذا نسمع واية موجه نسعى الى اقتناصها باى شكل ووسيلة .. هكذا هى وسائل الاعلام ..

فهل هى قضية الاعلام وتعدد المطربين والاذواق .

فطلال الامس هو طلال اليوم والغد وليست هناك قضية كما اختلقها البعض وحاولوا ان يجعلوا منها قضية ..

فالقضية عربية والاغنية تواجه ازمة ليست على المستوى العربى بكامله .. فيوسف المهنا الذى ابدع فى ابعاد وفى الجو غيم وغيرهما هو اليوم تاجر فى مجال الانتاج التلفزيونى وسوق الاسهم .. وقليلة هى تلك الافكار الجديدة التى يمكن ان تنجذب الى فنان كهذا يستوجب منه ان يتأمل كثيرا وان يعطى لنفسه الراحة ويطلع كثيرا ليزداد من الثقافة الموسيقية .. وبالتالى يزج بها الى الجمهور ..

طلال القضية ما زال يغنى ولم يتوقف بدليل ان هناك العديد من الاغانى التى تنزل الى الاسواق كل يوم .. ولكن الاغنية تواجه ازمة عربية نتيجة للوضع الذى تعيشه الامة العربية بكاملها من صراعات .. واتجاه اغلب كتاب الاغنية والملحنين والمطربين الى التجارة والتى اصبحت تجتاز وبلا حدود كشلال جارف العواطف والاحاسيس لتجرد فناننا من كل الصفات الفنية ..

فى الامس ربما نمتلك الوقت لنسمع وندقق ونعطى احكاما على نوعية الاغانى التى نسمعها .. اما اليوم او ذاك .. اعتقد ان الصدفة هى التى تحتم ذلك .. ولذلك فالحال تغير وكل منا اصبح لا يملك وقته فهو محاصر بين وسائل عديدة .. وعالم مليء بالاحداث والصراعات التى لا تخلق جوا فنيا ولا توجد ذلك الحس الفنى .

نظرت اليها نظرة فتحيرت
دقائق فكرى فى بديع صفاتها
فاوحى اليها القلب انى احبها
فاثر ذاك الوحى فى وجناتها

صالح المرزوق

سوالف الناس

تفلسف الواقع بالكوميديا الهادفة في الحلقة ١٣

● محمد العلي
● حمد الهزيل

اذعيت عصر امس الساعة الخامسة و(٤٥) دقيقة الحلقة رقم (١٣) للبرنامج الاذاعي التمثيلي (سواليف الناس) اعداد وحوار الفنان عبد العزيز الحماد واخراج حمد الصبى.. والبرنامج يذاع يوميا فى كل حلقة يطرح الاعداد قضية اجتماعية تعالج باسلوب الحوار الدرامي الهادف يشارك في التمثيل النخبة الجيدة في التمثيل امثال محمد العلي وحمد الهذيل وابراهيم الحوشان بالاضافة الى معد البرنامج عبد العزيز الحماد وعدة اصوات جيدة .. ولعل المستمع بالامس استمتع بالحلقة (١٣) حيث ان البرنامج بدأ مع بداية الدورة الإذاعية الجديدة والتي بدات هي ايضا مع بداية شهر جماد الاول .. وحلقة الامس كانت من افضل الحلقات التي طرحت موضوع مفهوم الرجل للمراة ومفهوم المراة للرجل .. وقد كانت اصوات الممثلين تترجم هذا الموضوع باسلوب فلسفة الواقع ضمن حوار كوميدي ضاحك لايخلو من القفشات والنكات اللاذعة.. وهنا تبرز اهمية اي كاتب للنص الاذاعي الذي يسخر الكوميديا كنوع من انواع الاثارة واجتذاب المستمعين للضحك مع الفائدة .. نحن في انتظار حلقة اليوم وغدا .. وبعد الغد ....

محمد حمزه يعود ليرحل الى (آل ياسر)

عاد من عجمان الى جدة الفنان والممثل السعودي الكبير محمد حمزة بعد مشاركته في المسلسل التلفزيوني الضخم «جمال الدين الافغاني» والذي تدور احداثه منذ حوالي مائة عام مضت وهي الفترة التي ظهر فيها جمال الدين وكان قوة مؤثرة في الشعوب الاسلامية بما قدمه من خدمات انسانية جليلة تمثلت في اصلاحاته وكتاباته الاسلامية المجيدة . الفنان حمزة لعب دورا قويا في المسلسل مع زملائه الفنانين محمود ياسين ويوسف شعبان .. وبهذا تحط الرحال بفناننا الكبير ليقف في محطة الاستراحة استعدادا للانطلاقة الفنية القادمة (ال ياسر) .

رسالة قارىء..

عزيزي منسق البرامج المحترم :

اتسع نطاق اعتماد التلفزيون كوسيلة تسلية او اضاعة وقت الى حد اننا اصبحنا نجلس امامه ليلا ونهارا لانه يعرض أشياء تسر البال ، وتبهج النفس ، وتبعث فينا السرور. كل هذا كان قديما. ولكن الان وبعد ان ظهرت لنا برامج التلفزيون الحديثة اصبحت او على الاصح اصبحنا نخجل من الجلوس امام التلفزيون ..

واصبحت المملكة بسبب التلفزيون اكبر دولة مستوردة للفيديو . ورغم ذلك ، اي رغم كون التلفزيون السبب في ذلك كله الا ان المجلات والصحف جعلت من الفيديو قضية كبرى دون أن تعرف ما هو الحل! إزاي نحل الاشكال ده :

الحل : هو تنسيق البرامج يا منسق البرامج وتنسيقها ليس بمعنى ان تعبيء الجدول اليومي للبرامج بمواد ثلاثة ارباعها مصرية والربع اخبار وبرامج منوعة شبه فاشلة .

عزيزي : عند الاختيار .. ارجوك حاول ان ترى المشتروات (مواد البث التلفزيوني) باهدافها لا بمادتها .. وحاول ان لا تكرر لنا المواد خاصة اذا كانت من شمال إفريقيا .

لاننا بصراحة : «صرنا نتكلم مصري اكثر من كلامنا السعودي ، وياليت على كده وبس . صرنا ننسى كلامنا» .

ولكم فائق تحياتي .

المشاهدة
آمال عبد الرؤوف

محمد عمر وسامى احسان الى المغرب



● محمد عمر
● سامي احسان

الى المغرب وبدعوة خاصة غادر في الأسبوع الماضي الفنان محمد عمر وسامي احسان وعبدالرحمن سنبل عازف ايقاع وناصر عمر جابر عازف ايقاع ايضا وذلك لاحياء مناسبات خاصة والى نهاية هذا الاسبوع .

سعد ابراهيم حنين للقديم اكثر من حماس !

سعد ابراهيم

سعد ابراهيم فناننا الاصيل وصاحب الرمال الحمر ... وقبل حبيب الروح بعد تردده على التلفزيون لعدة ايام جاءت الموافقة على اعادة تسجيله لعشر اغان قديمة سبق وان صورها ايام الأبيض والاسود .. ويبدو ان حنين معظم فنانينا الى القديم اكثر من حماسهم الى البحث عن الجديد ولذلك اصبحنا لا نسمع الجديد وحال سعد ابراهيم كحال عبدالله محمد عندما اقدم واعاد تصوير عشر اغان هو الاخر .. وسعد ابراهيم تحصل على خطاب التكليف لاعادة عشر اغان منها اجل لولاك لدايم السيف .. والا يا عين هلي لاحمد الناصر .. و فوق الرمال .. وامل الامة وغيرها من الاغاني الناجحة التي سعى ابراهيم جاهدا يلحا على ادارة التلفزيون بهذا الغرض . فهل هذه الظاهرة معناها توقف .. او عجز عن تقديم الجديد واللائق من الاغاني واعادة الأمجاد السابقة ليس بالمهمة الجديدة ولكن بذكرى الماضي .

ثلاث نقاط

فتاة من الاحساء

● المهمة المنوطة بالاعمال التشكيلية ليست غاية فى ذاتها ، وليس انجاز هذه الاعمال وعرضها بعد ذلك للناس هو كل شىء فى مواجهة الفعل والتاثير فى حياتنا الاجتماعية .. وان الغاية مرهونة بالعمل ومدى صدقه وتعبيره الواضح والبسيط عندما تزخر به البيئة من معطيات ـ والاهداف التى يرسمها فنانونا وفناناتنا كما يعلم الكثيرون من خلال اعمالهم التشكيلية المختلفة هى الوصول الى الناس وقلوب الناس وهذا هو الهدف الطبيعى للفن .. ربما اننا فى مرحلة بناء وعمل وتنمية نجد ان مهمة الفن هنا مضاعفة . وهى بالتالى تلقى علينا واجبا كبيرا فى تنفيذها وتحقيقها . واذا كان العمل التشكيلى هو اداة التنفيذ والتحقيق . فان من الواجب ان يكون عملنا اكبر واشمل وان يقوم على الثبات والتواصل مابين الفنان والمتلقى . ولابد من ان نضيف جديدا حتى ولو لم يتقبله البعض او لم يحظ بالتشجيع والمؤازرة فالمعروف ان العمل الجيد يفرض نفسه ان عاجلا او اجلا .

واذا كان اساس سياسة المسئولين فى الرئاسة والجمعية هو تشجيع الفنان . فعلى المثقفين والكتاب اساس اخر هو الاهتمام بالفنان وتقديره وتشجيعه . والكتابة عنه وعن اعماله ونقدها بصراحة وموضوعية منهجية اذا اقتضت الضرورة ـ ولاننا ابناء هذا الوطن . الحب والعطاء فيجب ان يكون هذا هو الاساس الذي نتعامل به .

كم هو رائع ان يشاهد الفنان الناس وهم يشاهدون اعماله لان هذه المشاهدة هى الحافز له على العمل والاستمرارية

● انترت الا توقع تلك الكلمات الرقيقة المشجعة للفن باسمها فكتبت بدلا من التوقيع . فتاة من الاحساء .. وكانت كلماتها ذات تاثير كبير وخلفية ثقافية وفنية ممتازة . كان من المفروض ان تستغل هذه الفتاة قدرتها وخلفيتها فى الكتابة عن فننا وفنانينا .. ولست ادري بعد هذا لماذا تخفى بعض فتياتنا اسماءهن الحقيقية ونحن نعيش فى هذه الحياة المتطورة التى تستمد من شمس بلادنا الاصيلة جوهاالصحى .

● فى اللوحة تتلاصق الالوان وتتحد الخطوط ووتتعانق المسافات .. وتتكون مملكة حب واحدة ترفع راية الفن ..

احمد المغلوث

ستوديو ..

(مابين الدقيقة والستين)

اثناء تصوير فيلم (لورانس العرب) فى الصحراء الأردنية اتصل المخرج بادارة الانتاج فى لندن واخبرهم فى تقرير العمل اليومى انهم صوروا فى ذلك اليوم مايساوي دقيقتين ، فدهش المسئول وقال لهم : لابد انكم تعبتم فى هذا اليوم حين صورتم مامدته دقيقتان فانا قادم بالطائرة لنحتفل بالنتيجة ، ونعتبر يوم الغد يوم عطلة .

هذه النتيجة يدهش لها المخرجون العرب الذين ينتجون فى اليوم الواحد مامدته (٦٠) ستون دقيقة فى ستوديوهات التلفزيون باثينا مثلا وهم بالطبع يعرفون الفارق الكبير بين جودة الانتاج فى الحالتين كما يعرفون ان معدل الانتاج للاعمال الممتازة فى اليوم الواحد يختلف كثيرا عما ينفذونه هم .

وهذا بالطبع تفرضه ظروف الانتاج الرخيص على المخرجين فالمنتج او (الممول بمعنى ادق) يفترض ربح ضعف مايدفع من نفقات وباسرع وقت . هذا بالاضافة الى الجهل الذي يتمتع به معظم العاملين فى مجال الانتاج ولقد تغير المقياس فى اختيار المخرجين فكلمة (اسرع) صارت تعنى الافضل بالنسبة للمنتج فهناك من يسجل اكثر من ستين دقيقة فى اليوم الواحد بغض النظر عن نوعية الانتاج .

والاثر السيىء لاينعكس فقط على المخرج بل على الممثل ايضا فالممثل طاقة محدودة كغيره من البشر عليه ان يسجل ستين دقيقة فى اليوم الواحد بغض النظر عن مستوى عطائه والمقياس هنا يصير مختلفا ايضا ، فالممثل الافضل هو الممثل الذي يحفظ دوره بطريقة اسرع وليس الاجود . والمعروف (دراميا) ان الممثل يحتاج لمدة معينة كي يتقمص الدور ويحددها (ستافسلاوفسكي) بتسعة اشهر كما هي الولادة وغيره من فلاسفة التمثيل يقول غير هذا ــ ولكن ليس هناك عالم واحد يقول ان عليه ان يتقمص ستين دقيقة فى اليوم الوحد ، فهذا يتناقض مع اصول العمل التمثيلي .

والاثر السيء ينعكس على المصور الذي لابد ان يجهز ـ انما الكوادر الجديدة والدقيقة والناطقة بالجماليات . الا انه فى هذه الحالة يتحول الى مصور فوتوغرافي من الدرجة الثالثة عليه ان يصور مايعترض كاميرته فقط ولامجال للابداع ولا لتنفيذ مايطلبه المخرج .

وقد ظهر فى هذا الوقت ايضا كتاب نصوص لمناسبة هذا المستوى من الانتاج ـ فما على المنتج الا ان يطلب العمل الذي يريده حتى يكون جاهزا فى ايام معدودة سواء اكان اسلاميا بحاجة للبحث او اجتماعيا يحتاج الى المعاناة والابتكار . او البدوي او اي نوع من مجالات المسلسلات . وبعض كتاب النصوص صار مثل الأفران الاتوماتيكية التى تصنع خبزا جاهزا قبل الطلب ويمكن توزيعه للسوق مبردا .

كما خرج نوع جديد على ساحة التوزيع من سماسرة التسويق الذين يربحون فى العمل الواحد ما يكاد يساوي ربح المنتج نفسه . فيحصل على ربح اعلى من المخرج والكاتب والممثلين لمجرد انه تاجر اشرطة تلفزيون مملوءة بالمسلسلات .

والنتيجة يظل الفنانون والفنيون يحصلون على اقل مردود فى العملية الانتاجية مع انهم هم الذين يبذلون جهدا مبالغا فيه وفى النتيجة ايضا يظل الفرق بين مستوى جودة الانتاج العربى والعالمي بنسبة واحد الى ستين .

ساري الغريب

محمد عمر في حديث من القلب

أنا خسرت .. ونحن أحـ

انطلق منذ تسع سنوات كصوت له شخصية مميزة متالقا بادائه متنقلا بين الزهور والرياحين باحثا عما يشبع احتياجات جمهوره .. من اجل حبه لهذا الفن هرب من منزله تاركا كل شىء .. الدراسة والاهل وقريته ليحقق امله التى عقد عليها العزم منذ ولعه بهذا الفن واعجاب من حوله به .. فكان طموحا جدا . واجه من العقبات ما يكفي لينهي شابا مثله جاء الى المدينة لايعرف شيئا .. الا شيئا واحدا ان يغني ويسمع الاخرين صوته .. ويحب دخل قلوب

■ غنيت مجاملة كثيرا .. ووجدت نهايتها في الأسواق .

■ رفض والدي استكمال دراستي الموسيقية فهربت من المنزل بمعز

■ عبده مزيد قدمني للاذاعة وكانت بداية انطلاقتي .

■ حملتني هذه اليد ولن أنساها ماحييت .

■ كل فنان يرى نفسه الأول يدخل مرحلة صعبة جدا .

■ رفضت حفلة في القاهرة لهذه الأسباب ..؟!

■ مطلوب اجتماع عاجل للفنانين .

■ انطلاقتي كانت من برنامج «فنون بلادي» الاذاعي لصالح جلا

جيزان مدينة الفن

من جيزان تالق في سماء الاغنية عدة فنانين اثبتوا امكانتهم بدون معاهد فنية او دراسات انما بالممارسة والخبرة والحب لهذا الفن الذي اوجد منهم فنانين مشاهير .. امثال محمد عبده .. عبده مزيد .. محمد عمر وعلي مهدي الله يرحمه وسنبلي الله يرحمه هؤلاء اناس مخضرمون خصوصا في جيزان وهم معروفون ـ ويجوز ان لهذه النخبة الهاما الهيا من عند ربنا ..

البداية صعبة جدا ..

بدات في جيزان اغني على نطاق ضيق جدا بعيدا عن وسائل الاعلام والاضواء .. وبمساعدة احدا لاشخاص والذي لم يقصر معي كنت معروفا على مستوى البلد جيزان وفكرت ان اسافر الى جدة ولكن باي طريقة وكيف ساقنع الوالد بهذه الفكرة والذي كان يمانع ان استمر في الفن .

هربت من البيت!

بعد ان رفض والدي فكرة استكمال دراستي في جدة والذي يعلم انني اغني ولكن على مستوى الكشافة ولم يعلم والدي ان ذلك مغروس في قلبي وحاولت بطريقتي الخاصة اقناعه بان المعهد في جدة يخرج مدرسين على الات نحاسية اي انني لن اغني .. ولم يقتنع بكل التبريرات التى سقتها وباتفاق مع الوالدة هربت الى جدة بالطائرة .. وذكرت لها انني ذاهب الى الرياض وتوجهت الى صاحبنا ومنها كانت البداية للانطلاقة .

حضرت الى جدة بحقيبة ملابس وعبده مزيد قدمني للفرقة

بعد ان حضرت الى جدة كان معي صديق لي وقال ما رايك بالذهاب الى اصدقاء اعرفهم ولسوء الحظ لم نجدهم وكنت احمل حقيبة تحوي ملابسي وضعها عند صاحب بقالة الى حين استقر .. ويضيف محمد بانه واجهته مشكلة هي كيف يعرف بنفسه للجمهور .. فهو يواجه معاناة كبيرة ولايملك اي فلس واحد .. فهو هنا امام صراعات كبيرة وجهاد مع النفس والناس لتحقيق طموحاته التى من اجلها كذب على والده بحجة الالتحاق بمعهد الموسيقى .. وكان وقتها في ثاني متوسط .

ويقول : وكانت الخطوة التى اتخذتها بعد ذلك ان ذهبت الى الاستوديو ووجدت الفرقة تسجل وكان عبده مزيد احد اعضائها «عازف كمنجه» والذي اخذني وعرفني على الجميع وقال هذا صوت جديد من جيزان اريد ان تسمعوه فقط . وسال النادلمن طلب مزيد ان يسمع محمد عمر قال طلب من ماجد عبدالله قائد الفرقة في تلك الايام .. وقدمت اغاني فلكلورية قديمة اجدتها ومشيت على الرتم .. واعجبوا جميعا بصوتى .. وعمل لى تجربة صوت (عبده مزيد وعبدالله ماجد) وكان اسمى وقتها محمد على عمر واختصر ليكون الاسم الفنى محمد عمر والاسم الحقيقى ايضا .

وثم جاءت الخطوة الثانية والتي قدمت فيها لمدير الاذاعة بعد اجازة صوتي وبعد ان غنيت اول اغنية من كلمات هانى فيروز الحان طه حسين وبوجود مندوب من لجنة الاجازة .

صالح جلال ومحمد العبدالله

بعد ان اجيز صوتي قدمني صالح جلال من خلال برنامجه الاذاعي والذي كان يعده (فنون من بلادي) وقدمت اغنية فلكلورية اذيعت من برنامجه بالعود والايقاع ووجدت بعد ذلك فرصتي وتشجيع الاخوة (المسئولين .. الى حين حملتني يد لايمكن ان انساها يد الامير محمد العبدالله الفيصل والذي خدمني كثيرا وقليل مهما قلت في حقه .. لانني وجدت الدعم والتشجيع والحب من قلبه وكانت دافعا وحافزا لي بان ابذل مزيدا من العطاء لكي اركز نفسي بقدر تلك الثقة والرعاية الى ان وجدت نفسي الان .

انطلاقتي من الاذاعة

لم يساهم اي مسرح او اي جهة في انطلاقتي ودفعي كفنان سوى الاذاعة التي وجدت فيها من خلال برنامج فنون من بلادي واحتواء المسئولين لي اكبر دفعة وانطلاقة .. حيث لم اشارك في مسارح في وقتها لتعرفني بالجمهور فقد كانت لي مشاركات في مسرح التليفزيون منذ فترة قريبة .. واخر مسرح شاركت فيه المسرح الحديث والذي لم اكن راضيا عنه .. هذا خلاف بعض الزملاء والذين غالبا مايكون بروزهم من خلال التليفزيون او المسرح اولا .

التعرفة غير كافية

مايحوجنا الى تسجيل الاغاني الخاصة وبعدد يفوق كل التصورات ربما له مبررات من بينها تعرفة وزارة الاعلام التي لاتسمح للفنان بالعمل بموجبها . حيث مضى على صدور هذه التعرفة اكثر من ثمان سنوات ، وبالتالي اصبحت حاليا لاتتلائم والظروف الصعبة لسفر الفنان للتسجيل وارتفاع اجور الفرق الموسيقية ومايلاقيه الفنان من متاعب اخرى وانا اعتقد ان الوقت قد حان للبت في تعديل التعرفة حتى يتسنى للفنان العمل بموجبها وهذا الموضوع سبق لعدد من الزملاء المطالبة به لتحسين نوع الانتاج وتشجيع الفنان على تقديم المزيد من العطاء الجيد

واذا اردت الواقع نحن مظلومون جدا واحوج ماتكون الى دعم من الاعلام لتحسين وضع الاغنية والارتقاء بها امام الغلاء الكبير الذي نواجهه نحن . وانا لازم اشتغل باي شكل .. فالمكافاة لاشيء .. وانا خاسر .. خاسر .

لو نظرت الى تعرفة الاذاعة التي لاتغطي التكلفة نهائيا فهناك سفر وتكلفة استوديو ومشاكل .. ربما لايحس بها الا نحن ولذلك يجب ان توضع لجنة متخصصة لهذا الغرض لدراسة حالة الفنان .. والتعرفة القائمة ووضع اطر جديدة تساهم في الارتقاء بالفن .

عرفت امكانات صوتي ولكن ..!

في الحقيقة ان ميل اغلب الفنانين الى التلحين لانفسهم يعود الى ادراكهم لامكانات اصواتهم . ولاقتناعهم بالمرحلة التي وصلوا اليها وهذا بالضبط ينطبق علي فبمجرد معرفتي بامكاناتى وقناعتي بذلك فانني اكثر من يؤدي الاغاني التي اقوم بتلحينها من غيري لانها قد مرت بعدة مراحل وتشبعت بمعانيها فجاء الاداء موافقا ومجسدا لتلك المعاني والاحاسيس وهذا افضل بكثير من اداء لحن لفنان اخر ربما يكون غير منسجم والطبقات الصوتية للفنان فيكون الاداء واللحن غير منسجمين .

وليس غرورا ان يغني الفنان من الحانه ولن يكون هذا الامر مطلقا حيث ان اخر اغاني التي سوف اقدمها من الحان سراج عمر وكلمات بدر بن عبدالمحسن والتي تقول :

قلبك مايلين .

مادرى عن اللين قدك

مادري عن عذاب العاشقين

ياقمر والقمر ..

انجز الوعد لوما هوب ودك

كان ماهو يليل الساهرين .

وايضا قدمت اغنية من الحاني للامير فهد بن محمد (يازين) .

وانا هنا سوف اركز اكثر ولا يعني هذا انني ساتخلى عن التعاون مع الملحنين ، انما افضل ان يكون الاكثر من الحاني لكي انجح كملحن .

رفضت حـ

اي فنان يطمح ان يغني ... هي ام الفنون فمنيا انط... حدث في العام الماضي ... بالقاهرة بعد ان نزلت ... والسبب لعلمي في ... وتسبب ذلك في خلاف ... وطلب مني ان اغني ... انني رفضت لانني ... غنيت فى حفلة كان ... المذاعة والتي على ...

لايوجد ...

الاصوات التي تردد ... عبده لن تستند الاعلا... يكون ذلك سببا ... ظل محمد عمر مطربا ... عن محمد عمر واعمله ... الا ان شخصيتي ... وتعاوني مع معظم ... يكون فيها محمد عبده ... عندما سمع بنجاحي ... اذهان الجمهور .. ... واسلوب خاص وايضا ...

مطلوب ا...

احس ان الفنانين ... قضاياهم تتولى هذه ... كل الفنانين في البلد ... في الطريقة التي ... الاسراع في حفظ حقوقهم ... بذلك الى وزارة الاعلام ... دور المؤسسات الخاصة ... الحق الا بتعاونها مع ... الاجتماع لتتوحد الاراء ... ولتصفية بعض الاجواء ... هذه الروح الفنية .

الجمعية ... التشكـ...

ان المطلع على ... للتشكيليين وهذا يبدو ... بحيث ركزت الجمعية ... الموسيقية والفنان نفسه ... المسرح والذي حاليا ... ولكن منذ متى ونحن ... وبحماية لحقوق الفنانين ... مادامت الجمعية تسير في ... فالفنان لايدعى لاي ...



●هذا الفنان يدخل مرحلة صعبة جدا



سهرة ممتعة

على أنغام الموسيقى السعودية الأصيلة لابطال الخليج والجزيرة العربية

كتب/طلال خير الله السعيد :ـ

بمناسبة نجاح الدورة الرياضية للبطولة الثالثة للخليج والجزيرة العربية لكرة الطاولة المقامة بالرياض . اقامت جمعية الثقافة والفنون حفلا تكريميا ليلة الخميس على خشبة مسرح قاعة المحاضرات بالمربع للوفود المشاركة فى البطولة . حيث استهل الحفل فى تمام العاشرة مساء باغنية لفناننا الكبير الموسيقار طارق عبدالحكيم قدم فلكلوره الأصيل (ياعروس الروض) وقد ادخل على مقدمة الفلكلور لمسة فنية طفيفة استطيع ان اصفها برائعة اضفت على جو الفلكلور طابع الحداثة والتجديد . كان فناننا الكبير طارق كما عهدناه اكثر من رائع ولاقى استحسانا كبيرا من الحاضرين .

تجلت ذلك اغنية لصوت نجم الاصيل الفنان سعد ابراهيم حيث غنى من كلمات دايم السيف «ياجاهل الحب» كانت جيدة جدا ومن اغانيه الجديدة التى جرى تسجيلها فى الأونة الاخيرة .

بعد ذلك قدمت الاغنية الثالثة ضمن برنامج الحفل للفنان الشاب «حامد صادق» حيث شارك باغنية «وارسلت لي رسالة» التى وضع الحانها سمير مبروك كانت رائعة لحنا وكلمات واداء حيث تالق فيها فناننا الشاب .

ثم قدم بعده صوت الرياض الوديع الفنان/ ابراهيم خليل اغنية «غيابك طال» من كلمات عبدالله على الحكمي والحان الفنان عبدالقادر حلوانى كانت جيدة ولاقت استحسانا لاباس فيه من قبل الجمهور لما كان يعانيه فناننا من حالة صحية غير مرضية كان لها تاثير على طبقات صوته المعتاد .

اما الفقرة التى تلت فكانت اغنية «ضاع الكلام» من الحان واداء الفنان

الحفل يفصح عن موهبة قادمة .. وطارق عبد الحكيم يفصح عن سيمفونية الجغرافية ..

محمد عبدالعزيز ومن كلمات الشاعر الشاب محمد القرنى قدم خلالها الفنان محمد جهدا يشكر عليه لاقى استحسانا من الحضور .

بعد ذلك بقى الجمهور مايقارب النصف ساعة مع الفنان ذي الحنجرة الرائعة المقلدة للاصوات الفنان «خالد البدنه» حيث استطاع بطبقات صوته المتعددة تقليد مايقارب التسعة اصوات بدا بتقليد صوت الفنان العراقى سعدون جابر ثم صوت الفنان عبدالله محمد والفنان حيدر فكري والفنان حجاب بن بخيت والفنان اليمنى احمد يوسف الزبيدي بالاضافة الى تقليده لأصوات شخصيات طريفة معروفة فى وسطنا .

وقد ابدع فناننا الشاب البدنه واضفى بذلك على الحفل طابعا فكاهيا جميلا جدا وقد لوحظ هذا من تصفيق الحاضرين له طيلة استمرار فقرته .

بعد ذلك قدمت فرقة جمعية الثقافة والفنون فلكلور «الصهبة» وهذا من الفلكلورات الشعبية من مكة المكرمة .

ثم تلا ذلك الفلكلور قيام اعضاء من نادي الدرعية «العرضة النجدية» بقيادة الاستاذ محمد الميمان .

تخلل الحفل مواقف فكاهية تجلت فى تقديم الممثلين المشتركين بالحفل حيث اشترك فى تقديم الحفل مجموعة من ممثلينا الكبار عبدالعزيز الهزاع وعلي ابراهيم وصالح الزير وابراهيم الحوشان ومحد الكنهل وعلي المدفع وكانوا جميعا رائعين ومساهمين مساهمة جيدة فى نجاح الحفل . وقد نجحوا فى اضفاء اللمسة الفكاهية لطابع الحفل .

مشـاهد :ـ

● اخراج الحفل كان رائعا حيث استطاع مخرج جمعية الثقافة والفنون الشاب/ سمعان العاني ان يبدع فى اضفاء اللمسات الفنية على الحفل والحساب لكل صغيرة وكبيرة واخراجه فى قالب رائع وجميع .

● الصالة كانت ضيقة بالحضور حيث حضر مايزيد عن اتساع الصالة وجميع الحاضرين ابدوا ارتياحا جيدا لفقرات الحفل .

● كان الحفل اخراجا وتقديما وتنظيما وديكورا وفرقة موسيقية واضاءة رائعا جدا مما جعل الحاضرين مستمرين حتى انتهائه فى حوالى الساعة الواحدة والنصف صباحا .

● في لقاء قصير مع فناننا الكبير الموسيقار طارق عبدالحكيم اثناء تواجده بالحفل المقام بصالة المربع . كشف موسيقارنا عن سر اخر اعماله حيث يقول جرى الاتفاق مع الشيخ حمد الجاسر بصفته مؤرخا ان يقدم لي جميع بلدان مملكتنا الحبيبة بمناطقها الخمس كل منطقة على حدة لاستطيع ان اجد لكل بلد من بلدان المملكة قطعة موسيقية بما يسمى «الموسيقى الصامتة» لتحمل فى طابعها روح تلك المنطقة وتعبر عن تاريخها وعاداتها بلغة موسيقية شفافة. حيث استطيع ان اجمع تلك المقطوعات واجعلها «سمفونية جغرافية» لمناطق المملكة ان صح التعبير لتعزف فى جميع انحائها وهذا مايشغلنى حاليا بعد حصولي على جائزة اليونسكو . كل املي ان تلقى هذه الفكرة الدعم من قبل وزارة الاعلام و جمعية الثقافة والفنون . اما غير ذلك فقد سلمني الفنان حامد صادق كلمات للشاعر الشاب محمد العربي وطلب مني تلحينها وهى رائعة جدا وسيكون لها مستقبل رائع ان شاء الله .

● كانت الصالة مكتظة بالحضور



● الموسيقار طارق عبدالحكيم ويا عروس الروض



● خالد البدنه .. قحطة يشرب تتن

● حامد صادق .. ارسلت لي رسالة

الرياض » يقول :

...ساء والفنان مظلوم
...ج ما نكون الى الدعم .

صبح جزء من اهتمام البعض .. انه محمد عمر الفنان الذي يمكن لن يضاهيه اي صوت اخر .. حاول البعض ان صوت بحجة انه شبيه لصوت محمد عبده الفنان الا ان كل تستند الى اي دليل فهناك فارق كبير بينهما ..!! كاته وقدرة كبيرة .. التقينا به حيث قدم كل ما لديه للرياض

وليس هناك اماكن مخصصة يمكن ان يزاول بها الفنان نشاطه وبرغم ان هناك جوانب ايجابية الا انني اعتب كثيرا على الاخوة والزملاء الذين لايقدرون دور الفنان وعندما يفقد الفنان هذا التقدير والمكانة في المكان الذي يجب ان يقدم له التقدير والمكانة الملائمة فانه حتما وبلاشك سيكون بعيدا عن هذا ليحفظ لنفسه المكانة .

سمعت الكثير من الجمعية ولكن ..!

يبدو ان التصريحات واقولها بكل صراحة اصبحت غذاء للبعض ولذلك كلما احسوا بان الاضواء بعيدة عنهم خلقوا اي قصة وتبنوها ولكن عندما نأتي للبحث عن ماوراء الحقيقة لنجد انها فقط مجرد كلام .. في كلام ليس الا لمصلحة افراد وهذا ماحدث عندما سمعنا ان الجمعية بصدد انشاء صندوق للفنانين .. دور الجمعية سوف تتبنى اعمال الفنانين .. واشياء كثيرة لم اشاهد ايا منها لاادري ماهي الاسباب ..؟!! فلو ان الفنان حصل له لاسمح الله مرضا او مصيبة كيف سيكون موقف الجهات الفنية لاادري ..!!

تسالني عن اشياء كثيرة لصالح الفنان اقول انها سلبية ..!!

ونرد على محمد .. الجمعية تقدم تسهيلات للفنان بتسجيل خمس اغاني سنويا على حسابها كدعم للفنان بمصاحبة الفرقة الماسية .

ويرد محمد على الفور وبكل دهشة ويقول اريد ان اسئل عن النتائج لهذا العمل من قبل الجمعية !! لاشيء .. لاشيء لان الجمعية لم تتبع خط ومستوى الفنان منذ الوهلة الاولى وتشرف على اعماله فهو من هنا ياخذ لتسجيل خمس اغاني ولايسئل عن النصوص .. واذا سئل عنها فانه يقدم للجمعية نصوصا .. ويسجل نصوصا اخرى اريد اعرف الى اي مدى يصل بنا الغباء والى اي حد تستهتر هذه الفرق بالفنان وتعامله وكانه من الدرجة الثالثة ؟

انا والتليفزيون ..؟!

اذا جاء الحديث عن التليفزيون فان لي مواقف كثيرة جدا مع هذا الجهاز ومن فيه ! فالجديد الذي نقدمه لهذا الجهاز لايقدم الا بعد مضي سنوات فجهاز التنسيق بحاجة الى تنسيق .. فان فنانا مثالا احس ان مايقدمه لاياخذ مكانه الصحيح فانه يصاب باحباطات كثيرة من هذه الاجهزة ومن فيه ؟!! وما يعانيه في سبيل اظهار اغنية واحدة لجمهوره والذي يطالبه دائما .. والغريب ان الدعوات تصلنا من اجهزة تلفزيونات الخليج لاثراء شاشاتها بين الحين والآخر وهذا لايحدث في تليفزيوننا الذي حتى الان يعاني من الفجوة الكبيرة بينه وبين الفنان !!

الاغنية تفتقد للمخرج !

يعاب على الاغاني التي تصورها للتلفزيون سوء الاخراج وهذا ليس ذنب الفنان بالدرجة الاولى انما على ضيق افق المخرج وعدم تشبعه بهذا الفن او من ناحية اخرى عدم قناعة من المسئولين فيأتي هذا اسوا بكثير .. وهذا مانعانيه لسوء الحظ فاغلب الاغاني التي تقدمها تكون ذات اخراج كلاسيكي (داخل الاستوديو) ليس فيه اي لمسات جمالية وعين المشاهد لاترتاح ابدا من ذلك الا بالمناظر التي تعبر من خلالها عن جو الاغنية بالمشاهد التي ذكرتها وبخيال المخرج الواسع .. وحتى لايكون الفنان مظلوما فان من مسئولية التليفزيون اشعاره في كل الحالات حتى يمكنه ادراك ذلك .

الصلة مفقودة .. مفقودة !!

مما يدعو للاسف الشديد ان هناك تباعد بين الجمعية والتلفزيون .. حيث التلفزيون عمره ماطلب من الجمعية اسماء الفنانين او معلومات عنهم او اغان تتولى الجمعية القيام باعباء اجازة النصوص والمباشرة في تسهيل امور الفنان والتلفزيون يقوم بتصوير الاغاني التي تجيزها الجمعية .. فيكون الترابط ونشعر نحن من خلال هذه الصلة والتواصل بقوتنا وبالاهتمام .. ولكن الحاصل غير ذلك ! فهناك فجوة كبيرة بحاجة الى العمل الى اغلاقها باي شكل لصالح الفنان نفسه . فالجمعية تعمل الندوات والمعارض التشكيلية قليلة يغطيه التلفزيون لها . وهذا يشعرنا بعدم التواصل .

كل فنان يرى نفسه الفارس ؟!

قلة التعاون بين الفنانين وبعضهم تبدو واضحة من عدم التفاهم مع بعض والفكرة السيئة التي تبدو للبعض .. **وكل فنان يرى نفسه الفارس الذي في الميدان وانه هو الاول ،** ويحيك هذا السيلج من النفاق والزهور الزائفة بطانة باطلة تسعى الى التفرقة باي شكل .. وتكبر في راس هذا الفنان. هذه الترهات التي **يطلقها البعض** وانه فلان الفلاني في الساحة وعليه ان يبقى بعيدا عن زملاءه وغيرهم .. وايضا الزميل الاخر يجتمع حوله نفس نوعية هذه البطانة لتغرر به وتدخل في راسه انه هو الفنان الاول او الممتاز وانه .. وانه حتى **يتنافى لكل زميل .. وبالتالي يدخل مرحلة صعبة** جدا .

الحن عندما احس بالكلمة

عندما تسالني متى الحن فانه في الحقيقة لا تتحرك مشاعري الا مع الكلمة الصادقة والمعبرة وعندما احس بها فان ذلك ينعكس على الفور على حسي معها ومعايشتي لها بالدرجة الاولى واعطاءها ما استطيع من امكانيات فنية فهي لا تأتي الا من احساس صادق ترجم تلك المعاني الى نغم .

وانا لم افكر في التلحين الا مرة واحدة عندما امسكت بالعود ولحنت اغنية للامير عبد الله الفيصل والتي تقول لاتحاول كل شيء انتهى .. واعجبني اللحن وبعدها استمررت ولو ان تجربتي قليلة جدا الا انها اعجبت الجمهور .

غنيت مجاملة كثيرا والسبب ..؟!!

يقول محمد عمر لقد غنيت اغاني مجاملة كثيرا لاسباب عدة اما لتعرضي لاحراج من صديق او زميل ولذلك فانني افاجأ بذلك واجد نهاية المجاملة توزع في الاسواق وهذا ينعكس على مستوى الفنان .. واجد نفسي في حرج امام جمهوري والنقاد ..

وغالبا ما تكون الكلمة جيدة ولكن ظروف الاغنية صعبة جدا بحيث تطلب في ساعات او ايام معدودة ويأتي اللحن مرتجلا .

ولو ان تعرفة وزارة الاعلام كبيرة لتخلص الفنان من هذه الاحراجات وتصلح وضعه ورفض كل هذه التفاهات من الكلمات المتردية !! والتي احيانا تجدنا مرغمين لغنائها .. والله يعلم الحال ..

انا اعزب !

انا اعزب ولا افكر في الزواج في الوقت الحاضر حتى احقق مزيدا من التقدم .. وبلاشك الزواج حافز للفنان . للعطاء والاستقرار ، وضرب مثلا في ذلك بزملائه الفنانين : ابونوره وابو عبد الله وغيرهم والذين ابدعوا عندما اكملوا دينهم بالزواج .. ويقول ربنا يرزقنا بابنة الحلال .

هؤلاء يخدمون الاغنية

هناك اشخاص لابد ان اسجل اعجابي بهم وبما قدموه لخدمة الاغنية السعودية من كتاب اغنية وهم بدر بن عبد المحسن ومحمد العبد الله وابراهيم خفاجي وغيرهم وحاليا انا استمتع بقصائد من الشاعر الشاب فهد بن محمد والذي بدا نشيطا وحققت الاغاني التي غنيتها من كلماته نجاحا ووجدت عليها اقبالا وطلبا من الجمهور .

والشعراء الانفو الذكر جميعا يخدمون الاغنية السعودية بقصائدهم الجيدة وكل باسلوبه الخاص .

عمر فاجأني وفاجأ الجمهور !

الحقيقة ان عمر كدارس . الفنان الذي عرفناه استاذا ومبدعا بحيث حقق للاغنية السعودية المزيد من التقدم فاجأني والجمهور في المسرح الحديث والذي قدم خلال عيد رمضان بانه سوف يقدم لي عملا ولم اكن اعلم بذلك .

وسبق وان غنيت له التجارب ولم اغن اي شيء بعد ذلك له .. ويبدو ان عمر كدرس ليس لديه اي نصوص جيدة .. ومعروف عن عمر انه صاحب مزاج فلا يمكن ان يلحن الا اذا وجد الجو المناسب وتهيأت الظروف التي تجعله يعطى احاسيسه ويصبها في قالب ليقدمه عذبا كما عهدناه .. ولا ادري ما هي اسباب قلة وكسل عمر هذه الفترة التي نحن احوج ما نكون فيها اليه والى غيره .

الكلمة مكررة !

كتاب الكلمة هذه الايام يبدو انهم افلسوا او انهم مغرمون بتكرير الاهات والحب والغرام . ولم يعد هناك شيء جديد فالصورة انعدمت فتدور في انا احبك وانت تحبني ونتقابل ونتفارق.. هذا الكلام يقال من كم سنة كل الناس سمعته وترد‌ده .

سعد ابراهيم مقل !

برغم ان سعد ابراهيم مقل جدا هذه الايام الا انني اسمعه كثيرا واسمع اغانيه قبل ان اعرف الوسط الفني فهو فنان كبير الى جانب طلال ومحمد عبده والاغنية الحلوة تشدني مهما كان مؤديها فليس فنان معين استمع اليه .. وانا من الناس الذين يحبون سعد ابراهيم خاصة .

يا ريم حفظتها من نجاح سلام

كانت بدايتي ان اقدم اغنية يرددها الجمهور وهذا ما حدث عندما رجعت بالجمهور ذكريات خمس وعشرين سنة في اغنية يا ريم حيث احببت كلامها ولم احفظها من طريق عبدالحكيم انما من كاسيت بصوت نجاح سلام ..

وليس سيئا في الفنان ان يعيد اغنية سبق وان قدمها زميل اخر له .. وهذا حدث مع كبار الفنانين ونجحوا في ذلك بعد اخذ الاذونات اللازمة لذلك .. وليس معناه تقليدا او قصورا من الفنان .

لهذه الاسباب نشد الرحال .. ؟!!

يبدو ان الكثير يستغرب ترددنا على القاهرة عند رغبتنا في تسجيل الاغاني .. وليس في ذلك غرابة ابدا فالواقع ان وضع الفرق الموسيقية حتى الان غير مؤهلة لان تؤدي مع الفنان عمله بالشكل والصورة المرضية ولذلك فاننا مجبرين للذهاب الى القاهرة .. ولو ان بعض الزملاء سبق وان طالب بضرورة وجود فرق منظمة تكون على شكل جلب الخبرات الفنية للاستفادة منها اولا في مجال التدريس وايضا بمصاحبة الفنانين في اعمالهم وهذا يحد من عمليات الذهاب والاياب او ما يسميها البعض رحلة الصيف والشتاء ..

وانا هنا ابدا لا استنقص من حق بعض العازفين في الفرقة الموسيقية وخبرتهم الطويلة .. ولكن نحن كفنانين دائما نرغب في ان يكون العمل متكاملا ليستمتع الجمهوريه ولنخرج بعمل راق يطرق كل القلوب ويطربها .. لا ان يكون عملا تجاريا خاليا من النغمة الصادقة ذات الاحساس الصادق المجسد للكلمة بكل معانيها وليعكس ما نريده .. هذا هو ما نريد ..

٦٠ اغنية امتلك !

اجاب محمد عمر على سؤالنا عن عدد الاغاني التي سجلها للاذاعة والتلفزيون منذ بداية نشاطه فقال بانها تتجاوز الستين اغنية .. ولا اريد ان ابالغ واقول بانها مائة او مائتين فالجمهور لا يقتنع بالكم ولكن بالكيف والنوع .. فلاذا قدمت انا كذا اغنية ولكن ليس لها اي مردود عند الجمهور فكانني لم اقدم شيئا وبالعكس اذا قدمت اغنية واحدة واصبحت تردد واعجبت الجمهور فان ذلك منتهى سعادتي وهذا مطلبي .. وهنا تكمن العملية والمراد تحقيقها . وهذه الستين بخلاف اغاني الجلسات الخاصة وغيرها . واذا سالتني عن رصيدي فان جمهوري هو رصيدي واعمالي التي اقدمها .. واعرف انني قد اضفت شيئا جديدا .. هذا هو رصيدي .

الى اللقاء ..

محمد عمر كان حريصا جدا بان لا يتعرض باي شكل لاي زميل له سلبا وايجابا خوفا من ان يفسر اي تعليق او ملاحظة منه بمغزى اخر يعود بجلب مشاكل ليس لها اول ولا اخر .. ولذلك لم نفضل خلال حديثنا معه ان نتطرق بناء على رغبته ..

وفي النهاية شكر اهل الفن على متابعتها لاخبار الفنانين ومشاريعهم .. وملاحظاتهم وايصالها للمسئولين بامانة وصدق ..

● محمد عمر في حديث للزميل صالح المرزوق



● يعزف آخر الحانه

● هنا خلع غترته ليقول انا محمد عمر الفنان

النهاية الحتمية
ميراث الغضب
بعد الوصول إلى قمة الحقد والكراهية..

● كعادته دائما تالق محمود ياسين في مسلسلة (ميراث الغضب) بتصويره لشخصية (د . سليم) الذي عاش مع اسرة عاشت حياتها في وفاق وقناعة . فحاول بشتى الطرق ان يمحو اثار الماضي وازالة حواجز الغضب واثار الانتقام بين اسرته واسرة عمه رشدي رغم مالقيه والداه من الادى وشظف العيش لمدة طويلة جدا . لكن محاولات (د . سليم) باءت بالفشل لان الشر كان قد زرع ونمت بذوره وانطلقت شرارته بتلك الصفعة المؤلمة التي وجهها رشدي (جلال الشرقاوي) لاخيه احمد (عبد المنعم ابراهيم) .

وتمر الايام سراعا ليزداد الشر اتساعا وتتغذى منه النفوس الاخرى من خلال سلوى محمود وزوجها (رشدي) ولان (مدحت) فاروق الفيشاوي ، هو الابن الاكبر من امتصاص هذا الحقد ورضاعه مثل اخيه الاصغر (عماد) (عماد رشاد) ونال حب واعجاب والديه اللذين كانا يريان فيه صورة لهما تماما بعكس عماد الذي كان يقف بعض المواقف النبيلة في بداية الامر لكن الحقد الجارف كان اكبر منه فابى الا ان يجرفه في نهاية المطاف ومن ثم ليلفظ به وراء القضبان دون امل في حب او سعادة او مستقبل .

وجاء حريق المصنع من قبل (مدحت) وتدميره تماما بعد ان قضى والده عمره يبنيه ويطوره ولكنه زرع فيه الشر وراد يكبر فيه يوما عن يوم دون ان يحاول تخفيف حدة الشر فيه واطفاء شرارته فكان ان ذهبت اماله وحياته سدى من جراء هذه التصرفات ومن ثم لايحيق المكر السيء الا باهله .

د . شريف صديق العمر لـ (د . سليم) والذي ائتمنه على امواله بحكم الصداقة الطويلة التي ربطت بينهما . فتسقط الصداقة وتضيع المبادىء امام المال في لحظات ضعف وتحريض شيطاني رجيم والنتيجة انه لم يحصل على المال الذي خان مبادئه من اجله وبالتالي لم يستعد مبادئه واخلاقه وهيهات لاتجدي الندامة فاضاع كرامته وصديقه وزوجته (كل شيء) .

مسلسلة رائعة بحق وليت المشاهدين يعرفون ابعادها ويعرفون ان ميراث الغضب نتائجه الدمار والفرقة والضياع .

بدأت الدورة التليفزيونية الجديدة مساء الاربعاء ١/٥/١٤٠٢هـ بداية طيبة اثلجت صدور المشاهدين وراوا التطور الملحوظ الذي يبذله مسئولي التليفزيون . ومن تلك البدايات البرنامج المنوع (ورد وشوك) لاحسان صادق وزوجته (سميرة بارودي) والذي اكد ان لبنان رغم الجراح التي يمر بها ويعاني منها منذ سنين لازالت الضحكة والحب موجودتين فيه . وليت من يقدمون ويعدون برامج المنوعات لدينا (يستفيدون من طريقة العرض والمادة المقدمة) والتي يقبلها المشاهد بارتياح وسرور عميقين .

عبدالله محمد عائض القحطاني

● محمود ياسين

● جلال الشرقاوي

المحرر :

وصلتنا العديد من الرسائل من القراء الاعزاء التي تتطرق الى المسلسل التليفزيوني الاخير (ميراث الغضب) ومن بين هذه الرسائل رسالة الاخ ماجد عجب الدوسري والتي سنحاول باذن الله نشرها في العدد القادم .. ونرحب بمشاركة الاخوة قراء اهل الفن في كل مايخدم المصلحة العامة .

● لذعات فنية ●

● اتهموا محمد رجب الفنان والانسان بانه متعهد حفلات وتناسوا انه تلقى خطاب تكليف لخبرته الطويلة وعلاقاته الجيدة بزملائه الفنانين ليتولى ترتيب حفلة نادي الاتحاد .. وادعوا انه وزع كلماته عندما احس ان الحفل سوف تتولاه تهامة . انني ارثي لحال اولئك الذين يحاولون مساس رجل يفوقهم خبرة وعقلا . وان لا يبتعدوا عن خطهم الذي رسموه لانفسهم حتى يتفقدوا مقدرتهم بعودتهم الى حياة المراهقة فالرجب بحق ينتظر منا الكثير .. والكثير .. وفقاعات البعض ما هي الا زبد زائل ولكن يبقى الذهب واللؤلؤ في القاع .. والسلام .

● ايضا زميلنا المغيص الملحن المبدع والذي ننتظر منه الكثير .. والكثير ليروي عطشنا المتزايد لسماع الالحان الرائعة الصقوا به تهمة هو بعيد عنها .. هي امتناعه عن قراءة الصحف المحلية .. ووصفوا هذا الخبر لصالحهم لان كلماتهم التي بحوزة المغيص ليست جيدة .. فهنا اثارت هذه العبارة شغف هذا الزميل سامحه الله ليشهر بفنان رقيق . ندعو لهم بالتوفيق ولزميلنا المغيص بالاستمرار و .. لا تؤثر عليه هذه الترهات .

أصدقاء أهل الفن

● الاخ خالد عثمان العنقري .. موضوعك عن محمد عبده سيتخذ طريقه للنشر في الاسبوع القادم ان شاء الله .. ونشكرك على مشاعرك الطيبة ونرحب بكل افكارك ومشاركاتك .

● الاخ عبد الواحد الرابغي . بالنسبة للقصيدة التي اهديتها للفنان سلمان عمر سوف تاخذ طريقها للنشر ان شاء الله .. واهلا بك صديقا لأهل الفن .

● الاخ نجر عبيد الحارثي .. ملاحظتك ومطالبتك باعادة برنامج (من كل بحر قطرة) سبق وان طالبنا بذلك التلفزيون ونحن اذ نرفع رغبتك ورغبة العديد من المشاهدين بضرورة اعادة هذا البرنامج الناجح .. وشكرا على متابعتك وشعورك تجاه اهل الفن .

● الاخ فهد محمد القحطاني . القصيدة التي ارفقتها برسالتك جيدة وحولناها الى باب التراث الشعبي لتاخذ طريقها للنشر .. نرحب بك ..

● الاخ عبد الله محمد بن عفتان ـ الرياض .

موضوعك (الاقربون اولى بالمعروف ياجمعية الثقافة والفنون) سوف تراه خلال الاسابيع القادمة .. وسوف يجد الاهتمام ... ونرحب بكل ملاحظاتك ونشكرك على مشاعرك ..

● الاخ عدنان محد الخالد ـ الرياض .

اشكرك على الرسالة والصورة وتجد ماكتبته ضمن هذا الملحق .. ونرحب بكل مالديك ونشكرك لاختصاص هذا الموضوع لاهل الفن .. وعلى مشاعرك الرقيقة ..

● الاخ عبد الرحمن العريفي . رسالتك الى التلفزيون ستاخذ طريقها الى النشر انشاء الله .. ونرحب بك وبملاحظاتك الدائمة .

للفن فقط

القضية الطلالية

طلال الذي اشغل الجميع بفنه واصالته وابداعاته فترة من الزمن لاتزال تعيش في حاضرنا ولاتزال تحيا في مشاعرنا .. طلال هذا البلبل النحيل المغرد .. اصبح فجاة ولعوامل متداخلة في شخصيته عاجزا عن العطاء متوقفا عن عطاء معين .. حاول الجميع تفسير لصوت الجزيرة العربية الشجي .. والاسباب لاتزال متداخلة لتفسير هذا القصور الطلالي .. ولم ينجح حتى الان في وضع التصور الخاص لاعادة الفن الطلالي الى مكانته السابقة .. وبقي الذين هم سبب في ذلك يحاولون التشدق في طلال والالتفاف حوله الى ان اسقطوه جسدا مضمخا بالجراح ينتظر مداواة وعلاجا حتى يعود فحلا قويا كما كان سابقا .

لقد اعجبني ولاول مرة تحدث في صحافتنا الفنية حينما تبنت احدى الزميلات ـ قضية طلال ـ في نقاش موضوعي يهدف في النهاية الى الخروج بصورة واضحة عن شخصية طلال واعادته الى افضل مما هو عليه الان .. اي الى مكانته السابقة . وبلا شك فان هذا الحوار كان من المفروض ان يبدا منذ فترة طويلة وليس الان الا انه عموما بدا ونحن بانتظار نتائجه . ان طلال فعلا قضية وهو قضية الفن السعودي بحد ذاته لهذا فدراستها كصحافة فنية من جميع الظواهر امر مطلوب وحتمي حتى نبلور الفن الطلالي واعادته الى امجاده السابقة .

وفعلا ومع بداية هذا الحوار يعني ان هناك في الموضوع قضية اساسية الا وهي تراجع الفن الطلالي وتقهقره الى الخلف .. فتحية لأصحاب الفكرة ونحن بانتظار النتائج .

عموما .. قضية طلال تكمن كما قال الملحن الكبير بليغ حمدي لمجلة اليمامة في انه بحاجة الى مدير اعمال ذي شخصية قوية يخلص لطلال ويحبه الى ابعد الحدود وليس مدير اعمال يستغله ويحاول الاستفادة منه كما حصل في السابق ويحصل الان .. لهذا ادعوا معي بان يجد ذلك الذي يسعى لخدمة الفن السعودي عن طريق تدبير شئون شخصية طلال .

نقـــاط

● في برنامج ورد وشوك .. حدث الاتي :

والآن يغني لكم المطرب العاطفي الوسيم الحنون هاني شاكر اغنية (صوتي حنون) وذلك بعد انتهائه من اللقاء الذي اجرته معه المذيعة الممثلة المطربة سميرة بارودي وتطرق الى عدد من القضايا على راسها .. خلافته لعبدالحليم حافظ واكلته المفضلة .. نتمنى لمطربنا المغرور الوديع الحنون التقدم !!!

٨٠٪ من العمل من بطولة وتمثيل وغناء وانتاج وديكور واخراج سميرة بارودي وزوجها احسان صادق .

● ابدع الموهوب بكر الشدي في فقرته القصيرة واثبت انه موهوب .

العمل جيد حتى الان والى الامام .

● قال الفنان الكبير بليغ حمدي في حواره التليفزيوني بانه يستعد لجمع كتاب عن الموسيقى العربية كهدية للاجيال القادمة التي ترغب امتهان مهنة التلحين . تحية لبليغ المخلص وايلك اعني واسمعي ياجويرة .

ايضا في الحوار اعترف الفنان بليغ حمدي بانه استعار جملة سعودية لمقدمة اغنية ام كلثوم الحب كله نقول هذا لمن يتهمون بعض المبدعين بانهم يسرقون الالحان .. فهناك فرق بين التذوق الموسيقي والاستعارة من جملة غنائية وبين ان اسرق لحنا كاملا .

ايضا من الحوار .. راينا ام كلثوم لدقائق .. ومع احترامنا للمحاور فقد حاول ان يكون اكبر من اللقاء فظهر اصغر منه بكثير .. وقد وضح ذلك من خلال بعض الاسئلة الموجهة وعموما من الحوار ظهرت اشياء رائعة نرجو ان نرى الافضل في الاجزاء الباقية .

● الى ممثلي نحن وانتاج (المبتدئين) الفن التزام بكل ماتعنيه كلمة التزام من معنى فالتزموا بالفن واخلصوا له .. كما اخلص من سبقكم والا اتركوه ولاتتشدقوا به .. هداكم الله .

● محمد عبده .. في بقايا الامس قدمت له اغنية شعبية جديدة بعدها .. قدمت الاغنية الرائعة حبيبتي مبتورة !!! ياجماعة التنسيق اين التنسيق ولماذا الاغاني تعرض بهذه الصورة .. هل هي لانها لمطرب سعودي ام ماذا !

● الى الاستاذ بندر الدوخي .. تحية من الاعماق على البرنامج الشعبي الجديد بقايا الامس والذي تقدمون فيه ابداعاتكم المتواصلة بعد ان انهيتم واجبكم في الاذاعة .. وللاخوة في التليفزيون .. نقول .. بانكم نجحتم في الاستحواذ على بندر الدوخي ولكن نطالبكم بعدة نقاط هي

١ ـ محاولة ان يكون البرنامج مرتين في الاسبوع حتى يتخطى مرحلة انتقالية ليكون يوميا بصورة منتظمة نظرا لنجاحه ورغبة الجميع في ان يكون يوميا مع تقليص وقته اذا كان هناك داع .

٢ ـ تاخير وقته في ان يكون اخر مادة في البرنامج العام اي قبل البرنامج الديني الناجح الذي يقدم في اخر البرنامج العام مع تقليص الاغنية الشعبية الى حد ما .. هذا .. ماأوردناه للتليفزيون مع احترامنا وتقديرنا لمن يعمل مخلصا .

استراحة :

لاتجرحيني . جرحك العلم .. ماطاب .. داوي بحنانك ماضي واجرحيني . لاتجرحيني .

الريحاني

المخرج صلاح ابوسيف .. رشحته لجنة السينما التابعة للمجلس الاعلى للثقافة بمصر لجائزة الدولة التقديرية لعام ١٩٨٢ ، وهى ارفع الجوائز المصرية فى مجال الفنون والآداب ، وقالت اللجنة فى قرار ترشيحها لصلاح ابوسيف انه (يعتبر من رواد المدرسة الواقعية فى السينما العربية .. وقد اخرج اكثر من ٨٠ فيلما تعتبر علامة مميزة فى تاريخ السينما .. كما حصلت معظم افلامه على جوائز السينما المصرية في الاخراج .. كذلك حصل فيلمه الشهير بداية ونهاية المأخوذ عن رواية نجيب محفوظ على احدى جوائز السينما العالمية) .

واخر افلام صلاح ابوسيف هو فيلم (القادسية) الذى اخرجه لحساب العراق ، وقامت ببطولته سعاد حسنى وعزت العلايلى .. ويدور الفيلم حول موقعة القادسية التاريخية التى انتصرت فيها الجيوش الاسلامية على جيوش الفرس ، ويقول ابوسيف : (ان القادسية) هو قمة نضجه الفني من الناحية الفكرية والتكنيكية ، وانه يقف على قدم المساواة مع ارفع الافلام التاريخية العالمية .

ومن اهم افلام صلاح ابوسيف (بداية ونهاية) و(القاهرة ٣٠) و(الـ تـوه) و(القضية) المأخوذ عن مسرحية لطفى الخولى المعروفة بهذا الاسم .

ولم يحصل على جائزة الدولة التقديرية من السينمائيين قبل ذلك الا المؤرخ السينمائى احمد كامل مرسى .. وفى العلم الماضى رشح المخرج نيازى مصطفى للجائزة .. ولكنه لم يحصل عليها .

واسم صلاح ابوسيف من بين الاسماء العربية القليلة التى ذكرها المؤرخ السينمائى الفرنسى (جورج سادول) فى موسوعته عن تاريخ السينما العالمية .



■ صلاح أبوسيف

نحو مسرح سعودي

مسرح الشباب من خلال مسابقات الرئاسة ماله .. وماعليه

اذا كان المسرح المدرسي يمثل اللبنة الأولى في صرح نهضة مسرحية مؤسسة تأسيسا سليما .. او هو الركيزة لانتشار ووجود حقيقيين للحركة المسرحية . فان مسرح الشباب ممثلا في عروض النولدي يمثل الحلقة الوسيطة بين البداية الأولى (المسرح المدرسي) والحركة المسرحية المحترفة . فهو يختلف بحكم طبيعة القائمين به فهم في الغالب الأعم موظفون او طلاب جامعات .. وغيرهم .. مرحلتهم السنية تخطت المرحلة السنية لطلاب المدارس الذين يقوم على اكتافهم المسرح المدرسي . وهنا لابد من اعداد خاص .. واختيار مناسب للنصوص التي يقدمونها .

ان الادارة الثقافية بالرئاسة العامة للشباب تقوم بجهد دؤوب .. ولكن اقتصار دورها على طرح المسابقات .. دون متابعة او ترشيد لخطوها يقلل من نجاح التجربة .. ونمائها .. فلقد لمست بنفسي حيرة الكثير من الاندية في الحصول على نص .. وانعدام المصادر التي يمكن لهم ان يستعينوا بها .. ولا شك وان النص هو الركيزة الأولى .. والأساس الحقيقي الذي يقوم عليه المسرح .. ومن هنا فانني ارى ان تقوم الادارة الثقافية بالرئاسة العامة للشباب بطرح قوائم لنصوص مسرحية يمكن أن يستعين الشباب بها وتوفير تلك النصوص .. من اجل الاختيار من بينها .. لا فرض نص . وبذلك يكون هناك متابعة للتجربة . وترشيد لخطوها .. ومن خلالها يمكن ان تشق قنوات عديدة لمسرحنا السعودي تساعد على وجود حقيقي له . وعلى انمائه .

ان طرح المسابقات دون متابعة او ترشيد يحولها الى لقاء سنوي روتيني دون أن يحقق شيئا .

ونأتي الى خطوة اخرى في المتابعة والترشيد .. فلا يقتصر الدور على طرح النصوص .. وانما تكوين لجان للتحكيم من صفوة اساتذة الجامعات المعنيين بالأمر .. والنقاد .. والأقلام المهتمة بحركة المسرح في جرائدنا السعودية .. لأن ما يحدث في غيبة وجود متخصص على مستوى المكاتب الفرعية للشباب ومعظم المكاتب الرئيسية وان يعهد بالتحكيم لمجموعة من الموظفين . اما مدرس للتربية الرياضية او مدرب .. وفي احسن الأحوال اخصائي فنون تشكيلية .. انما هو اجهاض للتجربة .. ووأد لها فى بدها !!!.

ان تكوين لجان تحكيم متخصصة لا تستهدف اظهار نتائج بأسلوب مدرسي: هذا اول وذاك ثان .. فلا اول ولا ثان في الفن وانما هي وجهات نظر .. ورؤى متعددة .. فاما فن او لا فن وانما المهم هو متابعتها للتجربة .. ومحاولة ترشيدها . وتقويمها والعمل على انمائها .. من خلال متابعة نقدية .. ومنظور اكاديمي .. ان جهدا دؤوبا وملموسا تقوم به الادارة الثقافية بالرئاسة العامة للشباب وعلى رأسها الأستاذ عبدالرحمن العليق يستحق كل اشادة وتحية .. ولكن بعض ما طرحنا .. ونطرح من قضايا يمكن ان يزيد التجربة أصالة . وان يكون اثمارها اسرع .. وانضج .

● الأمير فيصل بن فهد

لماذا لا تقيم الادارة الثقافية بالرئاسة العامة للشباب مهرجانها المسرحي كل عام .. لكاتب من الكتاب .. او لمذهب من المذاهب الأدبية كالرومانسية .. فالكلاسيكية .. فالواقعية مثلا .. مع اعداد للنصوص بما يتلاءم وطبيعة مجتمعنا السعودي وتقاليده .. وليكن مهرجان عامها الرابع لمسرحنا العربي من قرنه الرابع الهجري وحتى يومنا هذا ..

فمهرجان خامس للمسرح السعودي بأقلام كتابه ... وبذلك نحقق حركة ثقافية جادة .. وتعريفا حقيقيا بفن المسرح .. وهو المدخل لايجاد مسرح سعودي .. ومحاولة لانمائه وازدهاره بعيدا عن شكليات المسابقات .. وادائها الوظيفي والروتيني .

و ... نحو مسرح سعودي
شكسبير في صامطة .. لقاء مقالنا القادم .

أسامة ذكرى

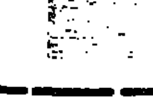
(الناقد الأدبي .. الفني بجريدة المساء القاهرية ومجلتي المسرح والفنون المصريتين الشهريتين)

عبد المجيد مجذوب يقول بسبب الشفق أصبحت أصلع !

انهى الممثل اللبناني المعروف «عبدالمجيد مجذوب» العمل في فيلمه الاول (الليل الاخير) والذي يتناول حياة الانسان اللبناني في فترة الأزمة اللبنانية المفتعلة على حد تعبير عبدالمجيد نفسه والذي اضاف ان القصة تعتبر نموذجا لاي اسرة عانت ومازالت تعاني القهر والظلم والعدوان واذرفت الدموع وعاشت آلام الجوع والتشرد والضياع بلا منطلق ولا وجه حق . وقد اخرج الفيلم يوسف شرف الدين الذي اسند دور البطولة النسائية في الفيلم للممثلة (ليز سركيسيان) المعروفة باسم (إيمان) .

والمخرج رفيق حجار اسند الى الممثل عبدالمجيد بطولة فيلم (الانفجار) والذي تبدأ مراحل تصويره قريبا تشاركه الممثلة (مادلين طبر) وهي تمثل امام الكاميرات لأول مرة وهي من المذيعات الناجحات بتلفزيون لبنان . وقصة الانفجار تتناول الأوضاع السياسية العامة في لبنان من ٧٣ الى ٧٥ ليلقي المخرج الضوء على المسببات التي ادت الى انفجار الوضع في لبنان مع ابراز التناقضات السياسية واستهتار الحكم والتحديات الحزبية والثورات الطلابية التي واجهت حكومة لبنان المتغيرة . كما يلقي المخرج الضوء على الأمراض المزمنة التي ادت الى الانفجار المدمر وما آلت اليه الحرب اللبنانية حاليا .

الطريف في الفنان عبدالمجيد خلو رأسه من الشعر تماما نظرا لأن الدور الذي سيلعبه في المسلسل التلفزيوني الجديد له (الشفق) يتطلب ذلك وكان مثار دهشة وتساؤلات كل من حضر وشارك بالمهرجان الثاني لتلفزيون الخليج والذي تم في الكويت الشقيق مؤخرا .



●●

زياد مولوي (عبده) يرضي الكبار والصغار ويعاتب زميله غوار

الكثير منا يتذكر الممثل السوري الثقيل الوزن والخفيف الدم (زياد مولوي) والذي شارك زميله الممثل العربي الكبير دريد لحام (غوار) فى عدة اعمال واظهر تفوقا في ادائه المتميز .. هذا الفنان الكوميدي قدم مؤخرا عرضا شيقا للاطفال عبارة عن مسرحية عنوانها (حكاية عمو زياد) اي ان اسم المسرحية مأخوذ من اسمه الأصلي .. ولم يبخل على الكبار فقدم لهم عرض مسرحية (عريسنا الزين يتهنا) .. وكلا المسرحيتين عرضتا في دمشق في عدة مسارح وقوبلتا بالاستحسان .. الفنان زياد (عبده) يلقي اللوم والعتاب الأخوي على زميله غوار والذي لم يتح له فرصة المشاركة فى أعماله الأخيرة والقادمة ولا يدري ما هو سبب التجاهل المفاجيء له !!

المخرج يتحايل على المشاهد ويقدم لقطة غنائية سعودية صامتة مع ايقاعات غربية لاتمس التراث بصلة

«ولي كلمة»

في زاوية (من داخل الحدود) الاخبارية فى برنامج عالم الرياضة والشباب الحلقة التى قدمت يوم الخميس بتاريخ ٥/٢ قدم البرنامج شريطا اشتمل على بعض الأنشطة كان من بينها خبرا من المنطقة الشرقية عن حفل قامت به جمعية الثقافة والفنون بالدمام . الغريب فى الأمر ان البرنامج عرض لقطات منوعة من الحفل صورة بلا صوت ، اذ كان الصوت لانغام اجنبية وكان المخرج يتحايل على المشاهد ، والأمر الذي يدعو للاسف ان الرقصات الشعبية المعروضة تكاد تتوافق مع ايقاعات الموسيقى الغربية فتبدو صورة مضحكة تثير السأم من هذا التصرف رد على ذلك انه فى الخبر الذي تلاه عرض نشاط رياضى صوت وصورة وماكنا نسمع ؟ .. فقط صوت ضرب الارجل على الأرض . ومع هذا نطالب على الدوام بمشاهدة انتاج محلى ونحن نقتل مثل هذا فى برامجنا . نغتالها وننتظر ان تنمو فى ظل التصرف الأرعن . لماذا عند عرض تلك اللقطات لم تقرن بتسجيل صوتي يسعد المشاهدين ويطرد من نفوسهم الضجر . وهذه ليست المرة الأولى التى يتصرف فيها القائمون على البرنامج هذا التصرف السيء والا لماذا تعرض لقطات مع الخبر دون صوت ؟ ما الفائدة من مشاهدة لقطة غنائية سعودية على انغام لاتمس التراث السعودي بصلة ؟ وما الفائدة من عرض رقصات ولوحات شعبية من بيئتنا دون الاستماع الى مايدور فى اللقطات حتى تكتمل المتعة ؟ .. اما ان يقدم البرنامج عرضة نجدية او لوحة فنية لسامري على انغام غربية فهذا والله مهزلة واستهتارا بفنوننا . ولعل الغاء مثل هذه الأخبار المسرحية والغنائية افضل من اظهارها بهذه الصورة البشعة .

هذه نقطة ، والنقطة الثانية . اين التلفزيون السعودي من النشاطات الفنية التى اقيمت وتقام فى مناطق المملكة ؟ اليست نشاطات الأندية وجميعات الثقافة والفنون انتاجا محليا ؟ لماذا لاتعرض تلك فى هذه الفترة التى يفتقر فيها التلفزيون للانتاج المحلي ؟ اعمال كثيرة اقيمت مؤخرا على الساحة السعودية ولم يهتم لها التلفزيون ولعل منها الاحتفال الذي اقيم فى مدينة الطائف بمناسبة اسبوع الشجرة والذي اشتمل على فقرات لو عرضت لكانت اجدى من بعض البرامج والمسلسلات الهابطة التى يتحفنا بها التلفزيون .

اتمنى على التلفزيون الاهتمام بمثل هذه الأعمال وتسجيلها وادراجها ضمن برامج ولو على فترات متقطعة او تخصيص برنامج يضم مثل هذه الاحتفالات والنشاطات والله الموفق

سعيد الصويغ

نيازك

«ربوع بلادي»

نتفق جميعا على ان النقد ليس اظهار عيوب الاثر المنقود واهمال مميزاته كما يفهمه ـ خطأ بعض الناس .

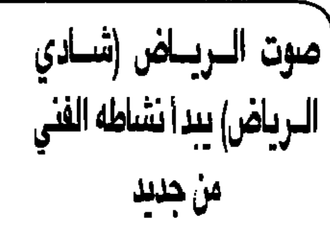
ولكن النقد الصحيح هو ان يكون بين يدي الناقد ميزان دقيق وهذا ما تحاول هذه الزاوية ان تفعله لتظهر مميزات اي عمل فني او عيوبه . وتقدم هنا بعض الأعمال الفنية فى الاذاعة والتلفزيون .

وقد كانت الحلقات الماضية عن وجهة نظر معينة فى موضوع مهم جدا هو التأليف . وكان يخص التمثيليات او المسلسلات التلفزيونية ، ثم الاغنية العربية .. فقد لاحظنا ان المسلسلات بدأ يؤلفها من لايملك القدرة على ذلك ، ولذا نبهنا المسئولين حتى لاتنتشر هذه «الموضة» فيترك ممثلونا فنهم ومنتجونا اهتماماتهم .. وهذا النقد بالطبع لايقلل من كفاءتهم الفنية فى التمثيل والاخراج ..الخ اما اليوم فقد اتيحت لي فرصة لمشاهدة برنامج «ربوع بلادي» الذي يعده خالد زارع ويخرجه يحيى توفيق .. والحقيقة ان هذا البرنامج «الطيب» من البرامج «الجيدة» التى تشد المشاهد الى متابعته لما فيه من التنويع المشوق الذي يجعل المشاهد يطوف انحاء المملكة ويرى وطنه الذي سوف يجد فى كثير من الأحيان انه يشاهد مناطقه الجميلة لأول مرة . ولم يتصور انها بهذا الجمال ، لانه لم يقرأ عنها ـ للاسف الشديد ولم يتمكن من مشاهدتها .. فاتى خالد زارع ويحيى توفيق وحملاه على هذا البساط السحري الرقيق مع تلك النغمة الحلوة ليطوفوا معه ارجاء القصيم وحقوله .. ويرى جبال عسير وقراها الجميلة .. ويرى حائل ، عروس الشمال وقفزتها الحضارية الجديدة ، ويرى الطائف مصيفنا الجميل الساحر .. ويرى مظاهر النهضة تعم كل مكان .. من تبوك الى جيزان .. ومن القنفذة الى الدمام ..

لقد تعلمت يوم الجمعة الماضية الكثير والكثير جدا عن بلدي ، وعن صوامع الغلال .. وعشت فى جو مفعم بالحب والمودة التى تجمع بين اطراف مملكتنا الحبيبة .

سهيل ابو نجم

صوت الرياض (شادي الرياض) يبدأ نشاطه الفني من جديد



شادي الرياض

(شادي الرياض) صوت الرياض الدفين احساسا والحلو اللحن قدم الى الاذاعة عدة نصوص غنائية للاجازة كتبها عدد من شعراء الاغنية السعودية حيث ينوي صوتنا الفني شادي بعد الموافقة عليها كتابة اللحن المناسب لكل قصيدة واداءها بصوته من استديوهات القاهرة ، او احد الاستوديوهات بالرياض .. والنشاط الفني الجديد لشادي يأتي بعد فترة ركود نظرا لانشغاله بامور خاصة من اهمها تكراره المستمر الى ردهات الاذاعة لاستلام استحقاقاته ومعرفة تصنيفه الاخير بين الفنانين السعوديين فى مجال الطرب والغناء .. والفنان سعد اليحيى (شادي الرياض) يعتبر من فنانى الدرجة الاولى بلا شك .. ولن يقتصر نشاطه خلال الايام القادم داخل اذاعة الرياض بل يتعداها الى اذاعة قطر الشقيقة حيث سيسجل لها بعض اغانيه الناجحة قريبا .

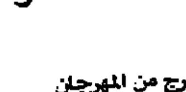
«زين العابدين» يسجل عدة أغان للاذاعة والتلفزيون

سجل مؤخرا في استوديوهات القاهرة صوت الفنان زين العابدين مجموعة من الاغاني العاطفية والاناشيد الخاصة ببرنامج القوات المسلحة الاذاعي .. بالاضافة الى اغنية عن مدينة جيزان واغنية ترحيبية لشهر رمضان .. واغنية وطنية .

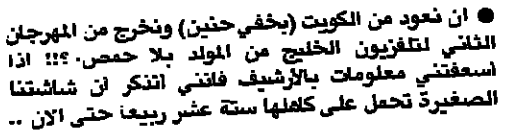
ومن اغاني زين العابدين .. نشيد (يا حبيب الشعب يا خالد) من كلمات والحان وغناء زين العابدين .. واغنية (جيزان) وهي من الحانه وادائه وكلمات ابو السبل .. اغنية (اهلا يا رمضان) كلمات عليان جبران وهي ايضا من الحانه وغنائه وقدم تصوير هذه الاغاني لحساب تلفزيون الرياض واخرجها محمد الشقاوي .

والفنان الغنائي زين العابدين من الاصوات السعودية التي اعطت اللحن الوطني انتاجا غزيرا استحق جائزة كبرى على نشيده يا سلام من الحان الموسيقار طارق عبد الحكيم .. وله عدة اغان عاطفية جيدة مسجلة بالاذاعة تذاع فى فترات مناسبة .. ويوالي زين العابدين نشاطه المستمر حتى يصل الى اسماع المستمعين بكل مايفيده ويرضاه .

مع التحية



نعود أو لا نعود



● ان نعود من الكويت (بخفي حنين) ونخرج من المهرجان الثاني لتلفزيون الخليج من المولد بلا حمص. ؟!! اذا اسعفتني معلومات بالأرشيف فانني اتذكر ان شاشتنا الصغيرة تحمل على كاهلها ستة عشر ربيعا حتى الان ..

ولكن مع الأسف هذه السنوات لم تجـد علينا ببرنامج او عمل استحق الجائزة في المهرجان المذكور .. حتى البرامج الدينية لم يكن لنا نصيب منها برغم اننا اقوى دولة متمسكة بتعاليم الاسلام وتشريعه السماوي العظيم . كان النصيب شهادات تقدير (ترضية) حسب ما سمعنا .. اي ان هذه الشهادات لم تكن مدرجة ضمن جوائز المهرجان .. مجرد ترضية لنا لأننا مشاركون ببعض المواد التي لا تستحق الجائزة !! هناك تلفزيونات اعمارها اقل من عمر تلفزيوننا العزيز . ومع ذلك حظيت بالنصيب الطيب رغم فارق الامكانيات والطاقات البشرية !! وخير دليل وجود المجمع التلفزيوني بالرياض والذي سيتم افتتاحه قريبا .. هذا المجمع تحدث عنه العديد من ضيوف البلد وقالوا عنه الشيء الكثير وامتدحوه وقالوا انه بني على احدث طراز .

به احدث الامكانيات على المستوى العالمي . هم صادقون في كلامهم .. ولكن هذا المجمع سيكون جسدا بلا روح اذا لم نعالج القضية ونوفر الطاقات البشرية والكوادر الفنية الوافدة والمتخرجة من جامعاتنا لننطلق من جديد نحو انتاج تلفزيوني افضل ـ لنعود .. او لا نعود .

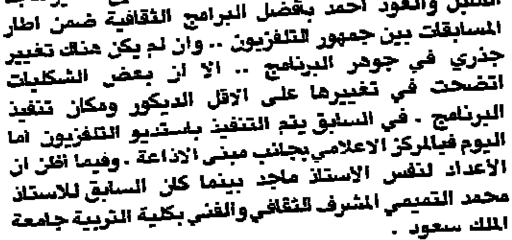
عاد الشبل

● ببرنامجه المعروف (ابجدهوز) .. عاد المذيع القدير ماجد الشبل والعود احمد بافضل البرامج الثقافية ضمن اطار المسابقات بين جمهور التلفزيون .. وان لم يكن هناك تغيير جذري في جوهر البرنامج .. الا ان بعض الشكليات اتضحت في تغييرها على الاقل الديكور ومكان تنفيذ البرنامج . في السابق يتم التنفيذ باستديو التلفزيون اما اليوم فبالمركز الاعلامي بجانب مبنى الاذاعة . وفيما اظن ان الأعداد لنفس الاستاذ ماجد بينما كان السابق للاستاذ محمد التميمي المشرف الثقافي والفني بكلية التربية جامعة الملك سعود .

نقول .. عاد البرنامج ونحن في أمس الحاجة اليه بعد انقطاع برامج المسابقات التلفزيونية خلال الدورات الماضية باستثناء البرنامج الطلابي (من الكاس) وكما هو معروف فالبرنامج محدود الاطار لا يشمل جميع افراد الجمهور ويخاطب ثقافتهم المتعددة بصفة شمولية اوسع والذي يتصف به برنامج الشبل (ابجد هوز) والذي نتمنى له النجاح كما كان سابقا .

● كفكف دموعك ..
فليس ينفعك البكاء ولا العويل ..
وانهض .. ولا تشك الزمان ..
فما شكا الا الكسول ..

(مشعل الرشيد)



معرض المغلوث

يلقى إقبالاً ويحقق نجاحاً

حقق معرض الفنان احمد المغلوث نجاحا منقطع النظير والذي افتتحه امير الاحساء في الاسبوع الماضي ويقول الزميل احمد المغلوث بانني لم اكن اتصور ابدا ان يقابل هذا النجاح بتقييم اعلامي من قبل الزملاء في الاحساء والذين حضروا حفل الافتتاح ..

مزيدا من الايضاح عن هذا المعرض فى الاسبوع القادم يوافينا به مندوبنا .. والصور توضح لحظات افتتاح المعرض .

سمير غانم ..مطلوب حيا بمليون جنيه !

احدث فيلم سيلعب بطولته سمير غانم ويونس شلبي ويسرا ويخرجه لأول مرة مخرج التلفزيون : «رشاد عبدالغني» هو : «مطلوب حيا بمليون جنيه» .. وهو فيلم كوميدي اجتماعى يقدم فيه سمير غانم دورا اجتماعيا ميلودراميا ومن خلاله يتفجر كوميديا : الموقف ! .

الــدورة الثالثــة للمجلس الــوزاري .. تواصل اجتماعاتهـا

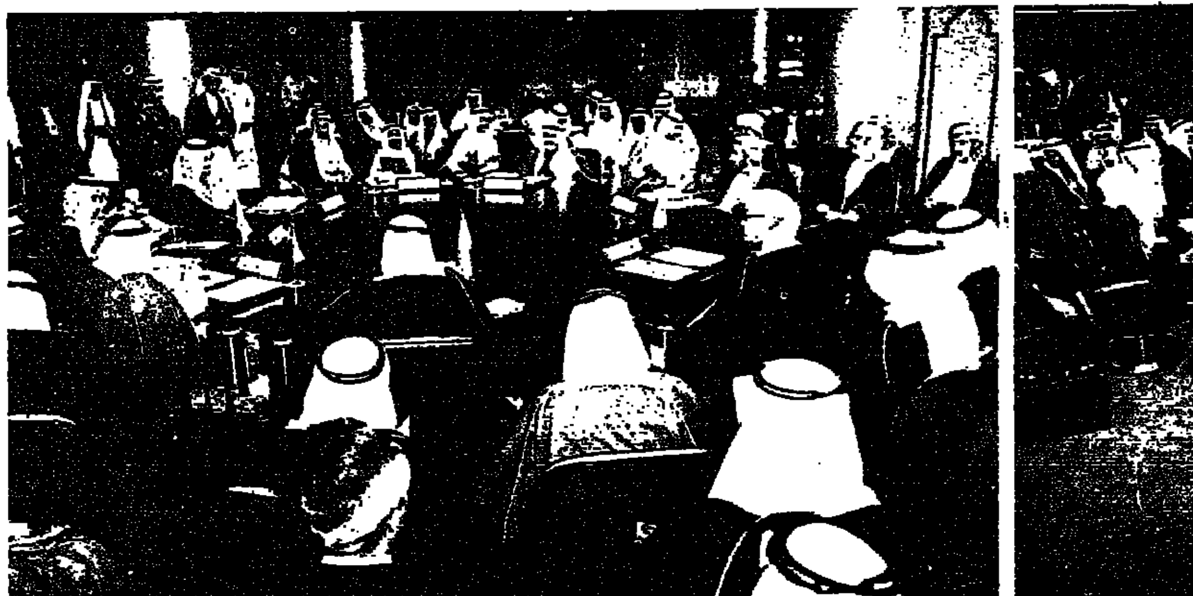
وزراء الخارجيّة .. يستكملون مُناقشة الموقفْ السّياسيّ والاقتصادي

الخلاف «البحريني القطري» .. سوء فهم في وجهات النظر أمكن التفاهم بشأنه ..



● الأمير سعود يفتتح اجتماعات المجلس الوزاري .





● مناقشات مفتوحة .. قبل «الجلسة المغلقة»



● الوزراء يعدون أوراقهم .. لجلسة العمل الأولى

الشيخ محمد بن مبارك : المجلس أثبت جدارة لتحقيق طموحاتنا .. والإجتماع سيثمر عن نتائج طيبة

إنشاء لجنتين للشئون المالية والاقتصادية .. والبترول

وبحث مشاريع بترولية في البحرين وسلطنة عمان

استانف المجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجى صباح امس اعماله برئاسة صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وحضور وزراء الخارجية الاعضاء فى المجلس والسيد عبدالله بشارة امين عام المجلس .

واستكمل المجلس فى اجتماعه الثانى الموضوعات السياسية حول الوضع الراهن فى الساحة الخليجية والعربية والدولية واخر التطورات السياسية التى طرات منذ عقد الدورة الإستثنائية للمجلس الوزاري فى الشهر الماضى بدولة البحرين .

وقال سمو وزير الخارجية انه تم خلال الجلسة الثانية مناقشة الموضوعات السياسية المدرجة فى جدول الاعمال .

بينما قال السيد بشارة ان المجلس بحث ايضا ضمن جدول اعماله ميزانية الامانة العامة للمجلس .

كما ناقش المجلس الموضوعات الإقتصادية وتوصيات اجتماعات وزراء المالية والبترول .

وتتضمن هذه التوصيات انشاء لجنتين ذات صلاحيات محددة حول الشئون الماليةوالاقتصادية والبترول .

وبالنسبة للمواضيع البترولية فهناك دراسة حول مشاريع بترولية فى البحرين وسلطنةعمان تمتدراستها من قبل كلا البلدين بالتعاون مع الدول الاعضاء فى المجلس .

وكان موضوع الخلاف «البحرينى / القطري» حول جزيرة «حوار» قد طرح خلال الجلسة الاولى للاجتماعات مساء امس الاول . وقالت مصادر الاجتماعات بان الموضوع مجرد خلاف فى وجهات النظر وسوء فهم امكن تلافيه والتفاهم بشانه بروح العائلة الواحدة التى تجمع دول المجلس الست .

قضية «حوار» مطروحة بشكل ودي

وسالت (الرياض) وزير الخارجية البحرينى الشيخ محمد بن مبارك الخليفة حول هذا الموضوع فقال انها مسالة (خلاف فى وجهات النظر) يمكن التفاهم حولها واضاف بان (الاجتماع سيثمر عن نتائج طيبة) .

واكد الشيخ محمد بن مبارك ان المجلس يثبت جدارته يوما بعد يوم والأيام تبرهن ان المجلس قام على اسس متينة وقابلة للنمو . ونحن على ثقة تامة بان هذا المجلس سيحقق الطموحات المطلوبة منه .

وقال ان المجلس سوف يناقش جدول الأعمال الذي اعدته الامانة العامة .

ونامل ان يـ خلص المجلس النتائج والقرارات المناسبة لرفعها الى القمة القادمة .

وكان الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى قد اعلن امس ان الخلاف البحرينى القطري حول جزيرة (حوار) سيطرح على جدول اعمال المؤتمر باعتبار البلدين عضوين فى مجلس التعاون ويحضران هذا الاجتماع . ووصف الوزير الكويتى الموضوع بانه لايزيد عن (خلاف عائلي) وسيبحث فى هذا الاطار .

ويشارك فى المؤتمر كلمن الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير خارجية البحرين والشيخ احمد بن سيف ال ثانى وزير الدولة للشؤون الخارجية القطري والسيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الأمارات العربية المتحدة والشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء الكويتى ووزير الخارجية ووزير الاعلام والسيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بسلطنة عمان .

جدول الاعمال

ويناقش وزراء الخارجية على مدى يومين من اجتماعاتهم عدد من الموضوعات حول الوضع العام على الساحة الخليجية والتطورات السياسية التى طرات منذ عقد الدورة الاستثنائية للمجلس الوزاري فى المنامة فى الشهر الماضي .

كما يناقش المجلس مقررات مؤتمرات وزراء الدفاع والمالية والنفط والداخلية وبعض اللجان المنبثقة عن تلك المؤتمرات .

ويبحث المجتمعون اول ميزانية للامانة العامة لمجلس التعاون وذلك بصفة استثنائية حيث ان النظام الأساسي ينص على ان المجلس الأعلى هو الذي يقرر الميزانية .

كما يبحث الوزراء الأنظمة الداخلية للامانة العامة للمجلس والتى جرت مناقشتها من قبل فى اجتماع تحضيري من ممثلي الدول الأعضاء . اضافة الى الاستعدادات والاتصالات التى تمت بشان التحضير لمؤتمر القمة العربى المؤجل وتاكيد موقف دول مجلس التعاون من مشروع السلام السعودي .

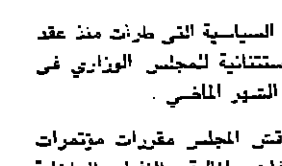
وقد افتتح الاجتماع صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس الدورة الحالية للمجلس . ويحضور جميع وزراء الخارجية فى دول المجلس . وكان بينهم (لأول مرة) السيد يوسف العلوي وزير الدولة للشؤون الخارجية فى سلطنة عمان الذي عين فى هذا المنصب قبل اسبوعين خلفا للسيد قيس الزواوي الذي اصبح نائبا لرئيس الوزراء العمانى .

ولأول مرة ايضا يعقد اجتماع على هذا المستوى بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض .

حفل غداء

وقد اقام سمو الامير سعود الفيصل ظهر امس حفل غداء فى فندق (الرياض ماريوت) تكريما لوزراء الخارجية .

وحضر الحفل اعضاء الوفود والامناء المساعدون لمجلس التعاون الخليجى وعدد من كبار المسئولين .



● الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة للشئون الخارجية «القطري» والشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية «البحريني»



● الأمير سعود الفيصل «رئيس الدورة الحالية للمجلس الوزاري» ، والسيد عبدالله بشارة أمين عام المجلس «أول اجتماع تستضيفه الأمانة في مقرها»

الاجتماعات تبحث :

- ● تطورات الوضع السياسي على الساحة الخليجية . والتحضير لاستئناف « قمة فاس »
- ● مقررات مؤتمر وزراء : الدفاع والداخلية والمالية والنفط
- ● إقرار أول ميزانية .. والهيكل الاداري والمالي للأمانة العامة

● تغطية : سليمان الناصر

● تصوير : افتخار احمد



● السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية العماني « يحضر اجتماعات وزراء الخارجية لأول مرة » . والشيخ صباح الأحمد وزير الخارجية الكويتي .



● الشيخ صباح الاحمد يتمتع بروح مرحة تضفي جو ــ المرح الدبلوماسي ــ على جلساته .. كما في هذه الجلسة الجانبية . التي يتصدرها وزيرا خارجية البحرين وقطر » الى جانب : الأمير سعود ، بشارة ، يوسف العلوي .

مبارك: مصر جزء لايتجزأ من الوطن العربي وموقف "إسرائيل" يدعو إلى الغرابة

إحتمال اللجوء إلى تحكيم دولي لحل نزاع الحدود

نيويورك — أ.ف.ب :

قال الرئيس المصرى حسنى مبارك فى حديث لمجلة (نيوزويك) الامريكية ان استئناف مصر لروابط الود مع الدول العربية الاخرى ستكون مفيدة لعملية السلام فى الشرق الاوسط وان شكوك (اسرائيل) ازاء هذا الموضوع لا اساس لها .

ففى الحديث الذى ادلى به مبارك لدان باتير المتحدث السابق باسم رئيس الوزراء الاسرائيلى والذى يقوم حاليا بتأليف كتاب عن العلاقات المصرية — الاسرائيلية ، وصف الرئيس المصرى الموقف الاسرائيلى بانه (غريب) .

وسئل : (هل تريدون ان نقيم السلام معكم والا تكون لنا علاقات مع احد اخر) .

واكد مبارك قائلا : (اننا جزء لا يتجزأ من العالم العربى وكانت لنا علاقات طيبة معه طوال مئات ومئات السنين) .

واضاف : (لايوجد اى تعارض بين (عملية السلام) المصرية الاسرائيلية وعلاقاتنا مع العرب) — على حد قوله — .

. واستطرد مبارك قائلا : (اذا كانت علاقاتنا طيبة مع الاسرائيليين فسيكون بوسعنا تهدئة اى توتر ينشا بينكم وبين العرب ، واضاف مبارك : (هذه حقيقة الا ان شكوككم كثيرة وتبالغون فى تخيلاتكم) .

واكد مبارك ان (عملية السلام) سوف تستمر بعد الانسحاب الاسرائيلى من سيناء المقرر فى ٢٥ ابريل — نيسان — وسوف تؤدى الى حل شامل للمشكلة الاسرائيلية — العربية .



● حسنى مبارك

وقال : (علينا ان نواصل المفاوضات التى نصت عليها اتفاقية كامب ديفيد كى نتوصل الى اعلان بالمبادىء حول (الحكم الذاتى) الفلسطينى وسيكون بمقدورنا بعد ذلك ان نتقدم خطوة باتجاه حل شامل للمشكلة ، وان ندفع الامور الى الامام بصورة نتمكن معها من العيش فى سلام ومقاومة اى تدخل خارجي .

واضاف مبارك انه يتعين على (اسرائيل) ان تبدى (مرونة) كى نتوصل فى نهاية هذا العام الى اعلان مبادىء حول (الحكم الذاتى)

وقال مبارك ان (اتفاقا معقولا) سيكون بمثابة دعوة طيبة الى العرب الاخرين بالانضمام الى المفاوضات (اللاحقة) حول اتفاق دائم من اجل الفلسطينيين ، واوضح مبارك ان مصر لا يمكن ان تقدم من جانبها تنازلات (لان المسائل التى تتفاوض بشانها لا تخصها) .

تحكيم دولى لحل نزاع الحدود

على صعيد العلاقات المصرية — الاسرائيلية ايضا ، قال وزير الخارجية المصرى كمال حسن على ، ان حكومته قد تسعى الى تحكيم دولى لتسوية نزاعها مع العدو الصهيونى ، بشان ترسيم الحدود فى سيناء .

وكان الوزير المصرى يتحدث قبيل مغادرته القاهرة امس الى تل ابيب لاجراء محادثات مع وزير الحرب الصهيونى اريل شارون . فى محاولة لحل هذا النزاع ، الذى يتعلق بنقطتين على الحدود فى رفح بالشمال ، وطابا قرب ميناء ايلات .

الانتخابات فى الجزائر :

كل الفئات الاجتماعية ممثلة فى البرلمان الجديد

تونس — مكتب «الرياض» :

اعلنت في الجزائر اول من امس نتائج الانتخابات التشريعية التى جرت يوم الجمعة وذلك بعد ٢٤ ساعة من غلق مكاتب الاقتراع .

وعقد وزير الداخلية السيد محمد يعلا ندوة صحافية مساء السبت اعلن فيها عن هذه النتائج بالتفصيل . وقال ان نسبة مشاركة المقترعين بلغت ٧٥٪ من الـ ٩ ملايين ناخب المرسمين في القائمة الانتخابية .

وسيدخل المجلس الشعبي الوطني الجديد عدد مهم من النواب المنتخبين لأول مرة الى جانب نواب اخرين اعيد انتخابهم .

وقد شمل التجديد ما يقارب الثلثين . كما اوضح وزير الداخلية ان كل الفئات الاجتماعية تقريبا ممثلة في المجلس الجديد . فهناك ٤ فلاحين وبعض صغار التجار بالاضافة الى ١٤٢ موظفا و٥٥ موظفا بالحزب وباقي المنظمات المهنية والجماهيرية وبعض الاطباء و٤ نساء وثلاثة محامين سيغلقون مكاتبهم وفق القانون الجزائري .

ولاحظ الوزير ان المعدل العام للاعمار هو ٤٢ سنة وان هناك ١٥ نائبا تتجاوز اعمارهم ٥٥ سنة وهذا ما يؤكد ان اغلب اعضاء المجلس الشعبي الجديد من الشبان .

ويرى المراقبون ان مهمة المجلس اصبحت تكتسي اهمية كبيرة خاصة وان دوره اصبح متعاظما وبحكم التجربة التى حصلت له خلال الفترة السابقة التى كانت شاقة ولكنها اتسمت بالايجابية حيث قام المجلس بدوره احسن قيام في الحفاظ على المؤسسات الدستورية للبلاد اثر وفاة الرئيس السابق هواري بومدين .

وقد تولى انذاك السيد رابح بيطاط رئيس المجلس رئاسة الجمهورية طيلة ٤٥ يوما طبقا لنص الدستور الى ان تم انتخاب الرئيس الجديد للجمهورية .

الضفة : إضراب عام في نابلس وتوتر شديد في بقية المدن

القدس المحتلة : وكالات الانباء —

كان التوتر الشديد يخيم امس على مدن وقرى الضفة الغربية المحتلة فى اعقاب مظاهرات طلابية شهدتها اول امس احتجاجا على اطلاق قوات الاحتلال الاسرائيلية النار على طالبين فلسطينيين شاركا فى مظاهرات احتجاج ضد استمرار اغلاق جامعة بيرزيت .

وشهدت مدينة نابلس امس اضرابا عاما احتجاجا على جرح سلطات الاحتلال للطالبين احدهما فى ساقه والاخر فى بطنه اثناء اشتراكهما فى مظاهرة نظمت فى احدى المدارس الثانوية بنابلس .

وقالت اذاعة العدو ان المتظاهرين فى مدينة نابلس قاموا بالقاء الحجارة على دورية عسكرية اسرائيلية فى سوق المدينة المركزي مما جعل افراد الدورية يطلقون النار عليهم مما ادى الى اصابة شخص ثالث بجراح .

واضاف ان طلبة مدينة الخليل رفعوا علما فلسطينيا على احد مبانى المعهد الهندسى — البوليتكنيك — فى المدينة والقوا حجارة على مركبات عسكرية اسرائيلية .

واشار الى ان سلطات الاحتلال اعتقلت ٤٦ طالبا من طلبة المعهد الذين شاركوا بالمظاهرات .

واصدر الطلبة بيانا اعلنوا فيه تضامنهم مع زملائهم فى جامعة بيرزيت التى اغلقت لمدة شهرين بمقتضى امر اصدرته السلطات الاسرائيلية كما اعلنوا تضامنهم مع الدروز السوريين فى مرتفعات الجولان السورية المحتلة الذين اعلنوا الاضراب العام منذ اكثر من ثلاثة اسابيع .

وقالت الاذاعة ان المظاهرات امتدت الى مدينتى رام الله والبيرة حيث قام جيش الاحتلال فى الاخيرة بتفريق بعض طالبات مدارس ثانوية شاركن بالمظاهرات مستخدمين بذلك قنابل الغازات المسيلة للدموع .

وجرت مظاهرات اخرى فى مخيم الامعري على طريق البيرة القدس وداخل الحرم الجامعى لجامعة النجاح فى نابلس .

من ناحية ثانية ، ذكرت المحامية ليئا تسيمل ان سلطات الاحتلال افرجت عن المعتقل الفلسطينى على جميل الذي ظل سجينا فى الضفة الغربية طوال سبع سنوات دون ان توجه له اية تهمة .

وكان على جميل — ٣٥ سنة — هو احد المسجونين بأمر السلطات العسكرية الصهيونية فى القدس المحتلة وهو من مواليد قرية جنين (شمالى الضفة الغربية)

وتم الافراج عن على جميل الذي كان يسجن لفترة ٦ اشهر متجددة بقرار من وزير الحرب وذلك بعد ان اقامت محاميته دعوى استئناف منذ ستة اشهر امام (المحكمة العليا الاسرائيلية) .

ألمانيا الغربية : هزيمة لحزب شميت في انتخابات فرعية..

كييل (المانيا الغربية) رويتر : —

لحقت خسارة كبيرة بـ (الحزب الديمقراطى الاشتراكى) الذي يرئسه المستشار هيلموت شميت فى انتخابات الحكومة المحلية فى ولاية (شلزويغ — هولشتاين) الواقعة الى اقصى الشمال فى المانيا الغربية .

وقد اظهرت النتائج الرسمية المؤقتة ان نصيب الحزب من الاصوات قد انخفض بنسبة ستة فى المائة حيث وصل الى ٣٤٫٥٥ فى المائة بعد ان كان ٤٠٫١٥ فى المائة ..

وقد فقد حزب الديموقراطيين الاحرار وهو الشريك الاصغر للحزب الديمقراطى الاشتراكى فى الائتلاف الحاكم فى بون اصواتا ايضا حيث انخفضت النسبة التى حصل عليها فى الاقتراع من ٧٫٢٨ فى المائة الى ٦٫٨٤ فى المائة .

وقد زاد حزب (الاتحاد الديمقراطى المسيحى) الذي يسيطر على الولاية من نصيبه من الاصوات فى الاقتراح حيث حصل على نسبة ٥٠٫١١ فى المائة من الاصوات بعد ان كانت نسبته ٤٩٫١٨ .

وعزا جونتر جانسين الرئيس المحلى للحزب الديمقراطى الاشتراكى خسائر حزبه الى انخفاض بنسبة خمسة فى المائة فى عدد الذين قاموا بالتصويت مقارنة بالانتخاب الذي اجرى منذ اربع سنوات . وقال المسئولون ان نسبة ٧٣٫٨٩ فى المائة من ١٫٩ مليون ناخب فى الدائرة فقد قاموا بالتصويت اول امس .

وقال جيرهارد ستولتينبرغ رئيس وزراء المقاطعة وهو من حزب الاتحاد الديمقراطى المسيحى ان النتيجة سوف يكون لها آثار على انتخابات اكثر اهمية فى الولايات من المقرر ان تجرى فى منطقتين شماليتين اخريين وهما ساكسونيا السفلى ومدينة ولاية هامبورغ فى الاشهر الثلاثة القادمة .

اجتماع المجلس الاصلاحى التابع لمجلس وزراء الداخلية العرب

تونس — مكتب (الرياض) :

بدأت فى مقر الامانة العامة للمنظمة العربية للدفاع الاجتماعى فى الرباط اعمال المجلس الاصلاحى والاستشارى المنبثق عن المؤتمر الثالث لوزراء الداخلية العرب الذى عقد فى الطائف فى شهر اغسطس — أب — من السنة الماضية .

ويتكون المجلس من كبار الخبراء والاقتصاديين العرب فى الشريعة والقانون والعلوم التربوية والاجتماعية ويضم ٦ دول عربية هى المملكة وتونس والاردن والعراق ولبنان والمغرب .

وخصصت الجلسة الاولى لمناقشة واقرار النظام الاساسى للمجلس ووضع منهجية علمية لعمله فى المستقبل ونشاطه خلال السنة الجارية .

ويقوم المجلس بجملة من المهام ابرزها تنمية وتطوير برامج المؤسسات الاصلاحية والتهذيبية والعمل على تهيئة الظروف الموضوعية لتنمية وتوحيد القواعد التنظيمية والادارية والفنية والتقنية لهذه المؤسسة المذكورة .

افتتاح اجتماع مجموعة المحاسبة فى الدول العربية

تونس — مكتب (الرياض) :

افتتحت اللجنة التنفيذية لمجموعة العمل بالاجهزة العليا للرقابة والمحاسبة فى الدول العربية فى تونس اعمال اجتماعها السابع برئاسة الشيخ عمر عبد القادر فقيه رئيس وفد المملكة العربية السعودية .

ويناقش المشاركون على امتداد ٣ ايام جملة من المواضيع المتعلقة بالرقابة والمحاسبة فى الدول العربية .

ومن المعلوم ان هذه المنظمة التى تأسست فى العام ١٩٧٦م . تضم كافة الاجهزة العليا للرقابة والمحاسبة بالدول الاعضاء فى جامعة الدول العربية . وهى تهدف بالخصوص الى تنظيم وتنمية التعاون بين الاجهزة الاعضاء فيها واقامة الصلات وتوطيدها مع المنظمات الاقليمية والدولية المماثلة لها .. وقد قامت منذ تاسيسها بعدة انشطة تمثلت خاصة فى اقامة الدورات التدريبية والبحوث العلمية بالاضافة الى تبادل الوثائق والدراسات .

الجزائر تنظم ندوة دولية حول التعاون بين الجامعات العربية

تونس — مكتب (الرياض) :

تنعقد فى الفترة ما بين ٢٤و٢٦ مايو — ايار — المقبل فى المركب السياحى الاندلسى قرب وهران بالجزائر ندوة دولية حول التعاون والمبادلات بين المكتبات العربية . وستسمح هذه الندوة التى تنظمها الجزائر لممثلى مكتبات كافة الجامعات العربية بتقويم المبادلات فيما بينها فيما يتعلق بالكتب والوثائق الجامعية .

تخريب جهاز الهبوط فى طائرة فرنسية

باريس — رويتر :

عادت طائرة من طراز (بوينغ — ٧٤٧) تابعة لشركة (ايرفرانس) كانت تتجه الى لوس انجليس الى باريس بعد اقلاعها بساعة واحدة بعد ان تبين قائد الطائرة ان هناك خللا فى جهاز الهبوط وتقول الشرطة انها تعتقد بان الطائرة قد تعرضت لتخريب .

وكان الطيار تبين الخلل بعد ان شاهد اشارة تحذير تشير الى خلل فى جهاز الهبوط بعد ان غادر مطار روسى

وقالت مصادر الشرطة ان التوصيلات فى جهاز الهبوط قد قطعت

وقالت المصادر ان الطيار قام بالتخلص من معظم وقوده لتخفيض الوزن على العجلات ثم هبط بالطائرة بسلام .

وقالت الشرطة التى بدأت فى اجراء تحقيق انه لم تعلن اى مجموعة مسئوليتها عما يعتقد انه اول حادث تخريب لطائرة فى فرنسا .

وقالت مصادر المطار ان الطائرة غادرت مرة اخرى العاصمة متجهة الى لوس انجليس بعد حوالى ٥ ساعات من الحادث .

فرنسا تمنح اللجوء السياسي لزعيم المعارضة في أفريقيا الوسطى

بانغي — أ.ف.ب :

علم من مصدر موثوق به امس في عاصمة جمهورية افريقيا الوسطى ان انجى باتاس رئيس (حركة تحرير شعب افريقيا الوسطى) الذي لجأ الى سفارة فرنسا في بانغي حصل على حق اللجوء السياسي من السلطات الفرنسية .

وكانت اللجنة العسكرية للخلاص الوطني تلاحق باتاس منذ عدة ايام بتهمة المساس بالامن الداخلي للدولة وقد اشتبه في انه اشترك في الاعداد لانقلاب كان يستهدف الاطاحة بالجنرال اندريه كولينجبا ليلة الثالث من مارس — اذار — الجاري وقد فشل هذا الانقلاب الذي كان من بين محرضيه الجنرال الفونس مبايكوا وزير العدل والجنرال اندريه بوزيز وزير الثقافة والاعلام الهاربان في الوقت الحالي .

واوضح مصدر مطلع ان رئاسة جمهورية افريقيا الوسطى ستتقدم بطلب الى سفارة فرنسا في بانغي من اجل تسليم باتاس .

ومن جهة اخرى علم من مصادر موثوق بها في بانغي انه قد القي القبض على عشرات من المسؤولين وانصار (حركة التحرير الشعبية في جمهورية افريقيا الوسطى) واودعوا السجن عقب اربع وعشرين ساعة من وقوع محاولة الانقلاب .

ويرى العديد من المراقبين في بانغي ان قرار باريس منح حق اللجوء السياسي لباتاس قوبل باستياء شديد لدى السلطات العسكرية في جمهورية افريقيا الوسطى وقد ينجم عنه عواقب تضر بمستقبل العلاقات الثنائية .

وعلم من مصادر مطلعة في بانغي ان بعض اعضاء حكومة افريقيا الوسطى مقتنعون بان لفرنسا علاقة بمحاولة الانقلاب التى وقعت في الاسبوع الماضي في جمهورية افريقيا الوسطى والتى تورط فيها باتاس .

غينشر يثير في واشنطن موضوعي بولندا وغاز سيبيريا
بكين : سياسة ريغان تتجه إلى الانعزالية



غينشر

واشنطن — أ . ف . ب :

عقد هانز ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الغربية مساء امس الاول اول اجتماع له مع الكسندر هيغ وزير الخارجية الامريكية ..

وعقد غينشر الذي وصل الليلة قبل الماضية الى واشنطن فى زيارة رسمية تستغرق يومين جلسة العمل الاولى مع وزير الخارجية الامريكية خلال مأدبة عشاء خاصة اقيمت فى سفارة جمهورية المانيا الاتحادية ..

ولم يصدر اي ايضاح بشأن هذا الاجتماع ..

ومن المقرر ان يجتمع الوزير الالمانى والكسندر هيغ فى وقت لاحق . ثم يجتمع وكاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكى .

ويستقبل الرئيس الامريكى رونالد ريغان غينشر اليوم .

ويناقش غينشر مع المسئولين الامريكيين بصفة رئيسية الموقف فى بولندا ومشكلة الانابيب التى تنقل الغاز من سيبريا ..

وكان الوزير الالمانى ذكر فى مقابلة مع اذاعة كولونيا انه يعتزم عن طريق هذه الزيارة المساهمة فى الا يؤدي الوضع السيء بين الشرق والغرب الى حدوث ازمة داخل التحالف الغربى .

بكين : الخلافات مرشحة للتفاقم

وفى هذا الصدد ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان الخلافات بين الولايات المتحدة واوروبا الغربية ستتفاقم طالما استمر التوتر الذي يسود العلاقات الامريكية السوفياتية ..

واكد الوكالة الرسمية الصينية ان «جوهر المشكلة» يكمن فى اصرار واشنطن على الرغبة فى حصر سياسة الدول الاوروبية الغربية فى اطار النزاع الامريكى السوفياتى ..

واضافت ان ثمة اتجاها للانعزالية فى طريقه للاتساع فى سياسة الولايات المتحدة بسبب تزايد الخلافات بين اوروبا الغربية والولايات المتحدة ورفض دول اوروبا الغربية الاذعان لاوامر واشنطن .

واشارت الوكالة الصينية بصفة خاصة الى وضع المانيا الغربية واعربت عن اعتقادها بان بون تواجه مأزقا دبلوماسيا بشأن علاقاتها مع موسكو وواشنطن . واشارت الوكالة الصينية الى ان الحكومة الالمانية الغربية تبذل اقصى ما فى وسعها لتحسين علاقاتها مع الولايات المتحدة غير انها فى الوقت نفسه تواصل التمسك «بمواقف موالية للسوفيات» .

واوضحت وكالة انباء الصين الجديدة مع ذلك انه طالما ان الاتحاد السوفيتى لن يغير سياسته «التوسعية والعدوانية» فان الخلافات القائمة بين اوروبا الغربية والولايات المتحدة لن تعرض التحالف الغربى للخطر ...

الثقة مفقودة بين الحلفاء ..!

● فى لندن ، اشار استطلاع للراي نشرته صحيفة «ديلى تلغراف» البريطانية امس الى ان اكثر من نصف الامريكيين «لا يثقون كثيرا» او «لا يثقون مطلقا» فى حلفاء الولايات المتحدة الاوروبيين فى مسألة العلاقات بين الشرق والغرب ...

وعلى النقيض من ذلك جاء فى استطلاع الراي نفسه فى الشهر الماضى فى ست دول من حلف شمال الاطلسى (بريطانيا والمانيا الاتحادية وبلجيكا والدانمرك وفرنسا والولايات المتحدة) بالاضافة الى سويسرا ان حلفاء الولايات المتحدة الاوروبيين منقسمون فيما يتعلق بالثقة التى يولونها للامريكين فى مجال العلاقات الدولية بصفة عامة ...

دول الخليج تدعم اقامة جامعة اسلامية عالمية فى ماليزيا

كوالالمبور — رويتر :

ابلغ السيد محاذير محمد رئيس وزراء ماليزيا الصحافيين عندما عاد اول امس من زيارة لدول الخليج استغرقت عشرة ايام ان جامعة اسلامية عالمية ستقام فى ماليزيا فى السنة القادمة .

وقال ان اقتراح ماليزيا اقامة الجامعة لقى دعما كبيرا من جهات مختلفة اجتمع اليها خلال جولته .

وقال ان الجامعة ستقبل طلبة ومدرسين من المسلمين وغير المسلمين لكن مفهومها الاساسى سيكون اسلاميا لانها ستعلم التاريخ الاسلامى والفلسفة الاسلامية .

اتفاقية اقتصادية بين العدو وتشيلي

سانتياغو — ا . ف . ب :

وصل جدعون بات وزير الصناعة والتجارة الصهيوني الى هنا اول امس في زيارة يوقع خلالها مع الحكومة التشيلية على اول اتفاقية بينهما في مجال التعاون الاقتصادي.

وصرح الوزير الصهيوني لدى وصوله ان هناك «العديد من مشروعات التعاون لاسيما في مجالات الزراعة والاسكان والسياحة بين الجانبين.

هل يعود كيسنجر إلى البيت الابيض ؟

بريجنيف ألمح فى العام ٧٣ إلى احتمال توجيه ضربة وقائية للصين

نيويورك — ا . ف . ب :

اعربت مجلة «نيوزويك» الامريكية عن اعتقادها بان ويليام كلارك مستشار الرئيس ريغان لشئون الامن القومى ربما يكون اختار هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية الاسبق لبراس مجموعة استشارية للتجارة بين الشرق والغرب جرى تشكيلها مؤخرا .

واضافت المجلة ان رجل المال ديفيد روكفلر رئيس بنك تشيس مانهاتن وصديق هنري كيسنجر قد يكون هو ايضا عضوا فى هذه المجموعة .

من ناحية ثانية . يقول كيسنجر فى مذكراته ان الرئيس ليونيد بريجنيف كان حمله على الاعتقاد خلال المحادثات التى جرت معه فى العام ١٩٧٣ ان من قبيل الاحتمال قيام الاتحاد السوفياتى بهجوم وقائى على الصين .

وورد هذا الحديث الذي جرى خلال رحلة صيد على مسافة ١٥٠ كيلو مترا من موسكو فى المجلد الثانى من مذكرات هنري كيسنجر والذي نشرت منه احدى المجلات الامريكية بعض المقتطفات .

واضاف كيسنجر فى مذكراته ان الرئيس بريجنيف تحدث عن «اتجاهات عدوانية» فى الصين وعن تطوير ترساناتها النووية .

واستطرد قائلا ان «الاتحاد السوفياتى لا يستطيع ان يقف مكتوف الايدي امام هذا الوضع وانه ينبغى عليه ان يفعل شيئا » .

وطبقا لما ذكره هنري كيسنجر فان الرجل الأول فى الاتحاد السوفياتى كان يسعى للحصول على نوع من قبول الولايات المتحدة لفكرة الهجوم الوقائى ولكنه اكد بقوله : «اننى لم اظهر له اي تشجيع» .

وكتب كيسنجر فى مجلده الثانى ايضا ان هذا الهجوم الشديد الذي وجهه ليونيد بريجنيف الى الصين اعقبه دفاع رائع عن السلام العالمى .

«فمن كان هو حقا بريجنيف الحقيقى ...» تساءل كيسنجر فى هذا الصدد ثم اجاب على نفسه : «الاثنان» .

إبراهيم جزيني

الخيبة المشتركة

لاتزال ردود الفعل تتوالى على زيارة الرئيس الفرنسي ميتران الاخيرة الى فلسطين المحتلة والخطاب الذي القاه امام الكنيست والذي اثار امتعاض ودهشة اسرائيل التي اعلنت فورا ان الهوة لازالت عريضة جدا بين تل ابيب وباريس وان ميتران (خيب آمال بيجن) ونفس الخيبة اصيب بها ميتران عندما كان يتوقع ان يجد لدى الكنيست الصهيوني ولو ذرة من حسن نية تجاه اخطر ازمة تهدد السلام العالمي .

جريدة لوموند رأت ان ميتران جنى من الزيارة عكس ماتوقع فعلا وانه بدلا من ان يكحل الامور فقد عماها .. وخاصة عشية صدور البيان عن منظمة التحرير الفلسطينية والذي يتهم ميتران (بالانحياز التام) لاسرائيل ..ولم يكن ذلك امتعاضا للجانب العربي وهو المعنى الاول بالأمر بل كان هناك امتعاض اوروبي عام وفرنسي خاص تجسد في وقفة المعارضة الديغولية بقيادة جاك شيراك عمدة باريس واحد ابرز خصوم ميتران .

صحيح ان ميتران تحدث مع العرب قبل الزيارة بنفس اللغة التي تحدث بها في اسرائيل ،ولكن هذا لايبرر عملية التحدي الواضح للعالم العربي . واذا كانت الزيارة قد انعكست كلها سلبية على العلاقات مع فرنسا فان هناك انعكاسا ايجابيا تركته في نفس ميتران الذي ايقن الآن ان اسرائيل هي السبب المباشر لكل ترد وتدهور في المنطقة .

ويبقى الموقف داخل الارض المحتلة هو ربما الأهم بالنسبة لموضوع الزيارة ..وهذا امر عرفه وقرأه كلود شيسون وزير خارجية ميتران وتحدث فيه مطولا مع الفعاليات العربية هناك . ان سماع الحكومة الفرنسية واطلاعها ،كما يعتقد، على واقع مايجري داخل فلسطين المحتلة ثم اصرار ميتران على اللغة الواحدة ،هو الأمر الذي سبب ارتباك الصهاينة في مباحثاتهم مع ميتران وكشف عن الهوة العميقة في العلاقات وان كان ،في النهاية، اساء الى ميتران اكثر مما افاده على حد تعبير صحافة بلاده وجزء كبير من الصحافة الاوروبية .

ان اسرائيل تقوم الآن وبعد انتهاء عاصفة الزيارة باعطاء تفسيرات مغايرة لكل ماحدث وهي لن تتراجع عن اتهام ميتران وحكومته للمرور الى عملية ابتزاز جديدة لاتشمل فرنسا فقط بل تنال من بعض العواصم الاوروبية كبون ولندن .

ان تدهور العلاقات الفلسطينية ـ الفرنسية يحتاج الى عملية تطويق سريعة حتى لاتستغله اسرائيل في حملات سياسية شنيعة ضد العرب عامة والمقاومة خاصة .

اعلانات

● يعلن عواض عياد نابى العتيبى عن تعديل اسمه الى عواض بن ضواحى بن عياد العتيبى . بحيث يصبح اسمه الصحيح عواض بن ضواحى بن عياد العتيبى .

٥/٧٠٩٧٣

● يعلن سعيد حامد جمعان عن فقد صك ارض رقم ٤/٨١ تاريخ ١٣٩٢/٧/١هـ الصادر من كاتب عدل الرياض .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر .

٥/٧٠٩٧٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى ظهران الجنوب المواطن على بن يحى هادى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٩٨ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٠هـ سجل ظهران الجنوب قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى ظهران الجنوب او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٥/٥٢٢

● يعلن احمد ناصر العوهلى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٣٦٨١٣ تاريخ ١٣٩٩/٧/٩هـ الصادرة من مرور الرياض .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .



(الرياض) في لبنان

بين التهديد الإسرائيلي والتحدي الفلسطيني والنفي السوفياتي والأمريكي

لبنان يعيش دوار الغزو المحتمل للجنوب

الأسعد: الإسرائيليون يسعون لخلوه فراغ دستوري لتنفيذ المؤامرة

من كثرة ماهدد العدو الصهيوني بضرب الجنوب، ثم عاد عن تهديده يحتار لبنان في طلبه من اشقائه العرب واصدقائه في الأمم المتحدة. أيطلب منع عدوان جديد مرتقب. ام يطلب بازالة عدوان قديم مستمر؟

وقد درجت (اسرائيل) في الفترة الماضية على هذه المناورة، فقبل مؤتمر فاس هددت باجتياح الجنوب، وقبل انعقاد مجلس الأمن الأخير. عمدت الى نفس التهديد مع اختلاف الاسلوب.

الا انها في جميع الأحوال وان ناورت في الفترة الراهنة، فانها لابد ستضرب في الوقت «المناسب» والوقت «المناسب» هذا هي التي تقدره وتحدده وتفصله على الساحة.

اذ ان (اسرائيل) كما يقول احد وزرائها (موشي شاريت) في يومياته تقدم التكتيكات التالية لتحقيق نظريتها الأمنية:

– عمليات عسكرية ذات حجم كبير احيانا، ومحدود احيانا اخرى ضد السكان المدنيين. وضد المقاومة الفلسطينية، لخلق الذعر في نفوس الأهلين، وخلق مناخ عدم استقرار دائم وتوتر لتثير المشاكل الداخلية في لبنان، ولتقويض الروح المعنوية لدى المقاومة.

ويقول موشي دايان عن الغارات الاسرائيلية في مذكراته: ان غاراتنا عبر الحدود. هي بمثابة الشريان الحيوي لنا ونحن بامس الحاجة اليها للمحافظة على اكبر قد من التوتر والاستعداد في صفوف شعبنا وجيشنا، ولخلق حالة حصار معنوي وتعبئة نفسية. من اجل تثبيت اسطورة التهديدات العربية.

ويعيش اللبنانيون «دورا» من سياسة تطورات الوضع في الجنوب اللبناني. فبين تهديد اسرائيلي، وتحد فلسطيني، ونفي سوفياتي امريكي. يعيش اللبناني حيرة المحكوم بالاعدام قبل تنفيذ الحكم.

ووسط تصريحات رسمية من قيادة المقاومة الفلسطينية وقيادة العدو الاسرائيلي عن هجوم اسرائيلي كبير قد تشهده المواقع الجنوبية، لكسر اتفاقية وقف اطلاق النار الذي اعلن في ٢٤ تموز الماضي بين الفلسطينيين والعدو الاسرائيلي، والتي ساهمت برسمه واشنطن وبعض العواصم العربية، واعتبر نصرا سياسيا للمقاومة الفلسطينية بصفته اقل من اعتراف واكثر من هدنة. تؤكد الدبلوماسية الامريكية والسوفياتية في بيروت عكس هذا الجو.

واذا كانت خلفية هذا الدوار النابع من تضاد التصريحات المعلنة غير معروفة السبب فان المراقبين يعلقون اهمية كبرى على هذه التناقضات باعتبارها نيل جهود جدية للحل.

كيف تم مسلسل المناورة عن الهجوم الاسرائيلي، وماهي حلقاته؟

عقب تصريحات الزعماء الصهاينة التي بثتها اذاعة العدو عن نية باجتياح الجنوب. وعن سيناريو معين قد تنفذه (اسرائيل) لبدء المعارك. تسارعت التصريحات كما يلي:

السفير السوفياتي في بيروت العائد منذ فترة قصيرة من موسكو، صرح حين خروجه من زيارة الرئيس الياس سركيس حول الموضوع بما يلي:

سئل: نشرت صحافتكم الرسمية السوفياتية منذ يومين. معلومات مفادها ان هناك احتمال حصول اعتداء اسرائيلي وشيك على الجنوب؟

اجاب: كل الصحافة العالمية نشرت مثل هذه الأخبار، ونحن نعتقد بانه لو اقدمت (اسرائيل) على مثل هذه الخطوة العدوانية ضد جنوب لبنان فسنقف ضدها.

بعد يومين نشر حديث صحافي لرئيس الاستخبارات العسكرية الفلسطينية ابو الزعيم، وعضو المجلس الثوري لحركة فتح، يوضح ملابسات الوضع المتفجر في الجنوب. جاء فيه:

– ان عملا عسكريا اسرائيليا يترجم نوايا (اسرائيل) السياسية. تتضح من النقاط التالية:

١ – تصريحات قادة العدو المتكررة عن تهديد الفلسطينيين في لبنان.

٢ – التعبئة العامة لقوات العدو الجزئية في قوات الاحتياط والتي شملت عناصر الدروع. الطيران. البحرية. وقد بدأت هذه التعبئة في الساعة السادسة من صباح ١٠/٢/١٩٨٢م وانتهت في الساعة السادسة من يوم ١٤/٢/١٩٨٢.

٣ – التحشدات العسكرية على طول الجبهة اللبنانية، حيث حشد العدو ثلاث فرق مدرعة ومشاة وميكانيكية الى جانب لواء من الكوماندوس.

٤ – ادخال العدو لواء مشاة الى منطقة سعد حداد في الشريط الحدودي.

٥ – اجراء تمارين للدفاع المدني في شمال فلسطين المحتل لسكان المستوطنات وتدريبهم على التصرف ضد نيران المدفعية والصاروخية الفلسطينية.

٦ – التحركات غير العادية لدوريات العدو المكثفة داخل الشريط الحدودي.

هذه العوامل. الى جانب ماسرب عن خطة (ليفي) لضرب الجنوب وما اشيع عن زيارة الجنرال (سماغي) رئيس استخبارات العدو للولايات المتحدة الامريكية تجعلنا نعتقد ان الخلاف هو على توقيت العملية ليس الا.

في نفس السياق، وبعد يومين وعقب زيارة السفير الأمريكي في بيروت السيد (روبرت ديلون) للقصر الجمهوري اللبناني، واجتماعه بالرئيس سركيس، صرح ردا على سؤال:

– هل تتوقع احداثا بين (اسرائيل) والمقاومة في الجنوب؟

قال: اعتقد ان الوضع سيحافظ على هدوئه، واننا نبذل كل جهد للحفاظ على ذلك، وان حكومتي ستبذل جهودا حثيثة للمحافظة على السلم في المنطقة.

وفي (٢٦ شباط ٨٢) مع وصول فيليب حبيب الى المنطقة وتصويت مجلس الامن على زيادة عدد قوات الطوارىء، وتأكيد القرار الدولي رقم ٤٢٥. وللبوم الثاني تحدث سفير العدو في واشنطن (موشي ارينز) عن احتمال مهاجمة اسرائيل لجنوب لبنان وقال:

ان الخطر على (اسرائيل) يزداد كل يوم وتستطيعون القول ان مسالة قيام (اسرائيل) بعمل يؤدي الى ضحايا باتت مسالة وقت.

ونسبت (وكالة الاسوشيتد برس) للسفير القول:

ان الطريق الوحيد لتلافي هذا النزاع هو ايجاد وسيلة لتجريد منظمة التحرير من سلاحها.

وان منظمة التحرير تتلقى اسلحة سوفياتية ثقيلة تدفع ثمنها السعودية.

من هنا علق مصدر مسئول في الخارجية اللبنانية ان واشنطن وموسكو يمارسان ضغوطا حقيقية وقوية على الأطراف المعنية من اجل المحافظة على وقف اطلاق النار في الجنوب. ولهذا تحرص المقاومة الفلسطينية على التزام وقف اطلاق النار تجاوبا مع رغبة موسكو وبعض العواصم العربية. ويفهم اعتدال الدول العربية في قراراتها ردا على ضم الجولان، وعدم استعجال قرار الاستراتيجية الموحدة الشاملة رغم انها استراتيجية دفاعية لا هجومية لخشيتها من اعتماد (اسرائيل) ذلك كذريعة للعدوان.

هل تقوم (اسرائيل) بخطوة عدوانية ضد الجنوب، ام ان مصلحتها تكمن فقط بالتهديد والتهويل، لابتزاز الاطراف العربية والدولية مستغلة التفتت في الموقف العربي، لبنانيا وخليجيا ومصريا؟

وجوابا على ذلك كتب رئيس مجلس النواب اللبناني كامل الأسعد افتتاحية في جريدته الاسبوعية جاء فيها:

ان السؤال الكبير المطروح هو متى وكيف تتحين (اسرائيل) الفرصة المؤاتية لتنفيذ المؤامرة؟

الجواب: يبدو لنا ان الظرف الدولي الراهن، يحول حاليا دون اقدام (اسرائيل) على مثل هذه الخطوة وذلك:

١ – نظرا للملابسات التي احاطت بقرار ضم الجولان وموقف هيئة الأمم السلبي المعروف من (اسرائيل) بالنسبة لهذا الموضوع.

٢ – موقف الولايات المتحدة المحرج والمربك، وهي التي تحاول اليوم ان تحافظ على ماء الوجه.

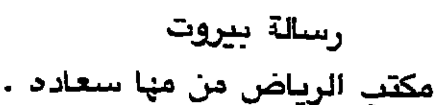
ان بالنسبة لمسئوليتها المكشوفة عن تعليق تنفيذ مقررات مجلس الامن بشان الجنوب، او بالنسبة لسياسة التوازن التي تسعى الى ايهام الرأي العام بممارستها بين العرب و (اسرائيل) والتي يجسدها الخلاف المزعوم في الموقف بين وزيري الخارجية والدفاع الامريكيين.

يبدو من خلال حلقات المؤامرة، التي بدأ تنفيذها عام ١٩٧٥، ان الفرصة الذهبية التي تسعى (اسرائيل) لخلقها واستغلالها، من اجل تحقيق اطماعها النهائية في لبنان، هي التوصل الى احداث ازمة فراغ دستوري، وذلك عبر انتخابات رئاسة الجمهورية المقبلة:

ان الأحداث على امتداد حلقات المؤامرة، تشير بشكل واضح الى هذه الخطة







● سركيس ● كامل الاسعد

رسالة بيروت

مكتب الرياض من مها سعاده.

المرسومة التي نفذت على مراحل. بغية الوصول الى النتيجة المتوخاة وهي تذرع (اسرائيل) بالفراغ الدستوري، وتبعا له. بانهيار لبنان الموحد. لتبرير تنفيذ اهدافها في الاستيلاء على مياه الليطاني واحتلال الارض وفرض التوطين على الفلسطينيين في الجنوب.

ويقول امين الخارجية اللبناني حول ذلك: ان اسرائيل ستبقى تهول وتبتز حتى ترى الوقت المناسب، وبانتظار ذلك تقبض ثمنا سياسيا ممن تبتزهم. وتخرج اعلاميا قوية قبل انسحابها من سيناء. وتدفع بالحزازات اللبنانية الى اقصاها. بين مطالب باعادة الشرعية. وتحجيم المقاومة وما الى ذلك.

وتسعى (اسرائيل) في كل توجهاتها الى حمل الدول العربية المعنية على الاتعاظ باتفاقيات كمب دايفيد وانسحابها المرتقب من سيناء. والدخول في مفاوضات من اجل تقديم الانسحاب من الأراضي المحتلة على القضية الفلسطينية والدولة الفلسطينية.

وتسعى (اسرائيل) عن طريق الترهيب لجعل الجولان ثمنا لعقد صلح بينها وبين سوريا. فتعيد بعض المرتفعات السورية التي لاتضير امنها في هذه المرحلة وتقبض سلاما (ساداتيا) معروفا بقدر كامر واقع.

كذلك تسعى في الضفة الغربية. وفي الجنوب اللبناني. بحيث يكون نزع الصلح انسحابا من الجنوب والسماح بعودة الشرعية الى كامل الشريط الحدودي. وهكذا ترهيبا للفلسطينيين والسوريين وبقية العرب. فهي تعتبر ان المقاومة الفلسطينية تزداد قوة عسكريا وسياسيا. بما يجعلها تعرقل اي حل في المنطقة، ولهذا فلا بد من ضربة عسكرية كبيرة جدا تنتظر الوقت المناسب لفعلها.

لذلك فان الضغوط الدولية قد تنجح كما يبدو من تصريحات السفير السوفياتي والأمريكي في بيروت في لجم التوجه الاسرائيلي لتنفيذ اكبر ضربة عسكرية ضد المقاومة الفلسطينية، لكنها لن تنجح في الغائها. وقد تنتظر (اسرائيل) الى مابعد الخامس والعشرين من نيسان موعد انسحابها المقرر من صحراء سيناء المصرية العربية. بحيث تتضح المواقف العربية وخاصة مصر والمواقف الدولية وخاصة واشنطن حيال ازمة المنطقة.

فاما ان تضرب ضربتها التي تمنع قسرا في هذه الفترة واما ان تدخل في حرب السياسة. وفي كلا الحالين المشكلة مشكلة العرب الذين لم تعل كفتهم في ميزان القوى العسكري والدولي حتى الآن.

(الرياض) في بريطانيا

الاهتمام الأوروبي بمشروع السلام السعودي مستمر رغم المعارضة الاسرائيلية و«اللامبالاة» الأميركية

رغم ان الجميع يقرون بان مشروع السلام السعودي يعتبر على الاقل قاعدة جيدة للسلام في الشرق الاوسط الا ان هذا المشروع وجد معارضة من اسرائيل وعدم اهتمام كبير من الولايات المتحدة الامريكية وتقبلا واضحا من الدول الاوروبية ادى الى خلاف مع امريكا وصلت الى حد الشتيمة التي الصقها وزير الخارجية الامريكي المستر هيج ضد وزير خارجية بريطانيا اللورد كارنجتون حين قال عنه بانه (ابن حرام بوجهين)

واذا حذفنا لفظة «ابن حرام» هذه لعدم لياقتها صحفيا ودبلوماسيا فان لفظة بوجهين تحتاج الى تمعن وتساؤل، هل اللورد كارنجتون فعلا بوجهين لانه ايد مشروع السلام في الشرق الاوسط ام اولئك الذين يرون فيه قاعدة جيدة ثم يمتنعون عن الاقرار بذلك علنا؟!

لا علينا فالاجابة على هذا التساؤل واضحة ولا تحتاج الى توضيح اكثر.

صحيح نحن نرى اصحاب الوجوه المتعددة في حياتنا اليومية يتكاثرون لكن من الواضح ان التكاثر الخطير نراه في اروقة الدبلوماسية حتى ان المرء اصبح يشك في كثير مما يقال ويعاد ويصرح به علنا.

ونحن نعلم ان الولايات المتحدة الامريكية صدمت في وفاة الرئيس المصري انور السادات لان الخطط التي كانت ستنفذ في المنطقة بالاستعانة به كانت كبيرة جدا مما تسببت وفاته من وجود هوة كبيرة في السياسة الامريكية في المنطقة وفي الخطط الاستراتيجية وفي كثير من الامور التي كانت تهدف الى حماية المصالح الامريكية.

وهذه المصالح هي حجر الزاوية في كل السياسة الامريكية ولذلك كان لابد من ردم تلك الهوة بسرعة فائقة حتى لا تفشل الخطط بوفاة السادات. رغم ان الشرق الاوسط يعاني من مشكلة دائمة وهي المشكلة الفلسطينية.

فلقد راينا ان امريكا لتنفذ تلك الخطط في حماية مصالحها طلبت اسرائيل اكثر من مرة بالتعقل في تصرفاتها. الا ان اسرائيل كنوع من الضغط على امريكا تعمل بحيث تعرقل من تلك الخطط التي من استراتيجيتها عدم الاستعانة باسرائيل فقط لحماية تلك المصالح. لهذا راينا ونرى ان اسرائيل في كل مرة تهدأ الامور في منطقة الشرق الاوسط ويصبح الجو صالحا لامريكا للقيام بتنفيذ خططها تتخذ اسرائيل موقفا يعرقل ذلك التنفيذ كضم الجولان مثلا.

وواضح ان اسرائيل تريد بذلك ان تك. و. الحليـ ـف الاوحـــد والقـ.. ود الكبـ ..رى التـــي على امريكا مساعدتها وتزويدها بكل ما تحتاج والا فلا!

من هنا مشروع السلام السعودي رفض من اسرائيل لانه سيعين على وجود الجو الصالح لمجابهة الاخطار المحدقة بالمنطقة وبالتالي يسهل على امريكا الاستعانة بكافة القوى في المنطقة لحماية تلك المصالح بشكل او باخر.

وحين تحمس اللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطاني للمشروع طلب منه المستر هيج ان يتروى قليلا خوفا من تفجر الموقف ولما كان اللورد كارنجتون صادقا في تحمسه للمشروع لم يترو كما طلب منه فاصبح بوجهين.

على كل حال جاء رفض اسرائيل للمشروع لا لانه غير صالح ولا لانه يهدف الى تدمير اسرائيل كما قال المستر بيجن فعلا وانما لان امريكا اصبحت تضع المملكة العربية السعودية في حسباتها الاستراتيجية في المنطقة وهذا تدمير معنوي لاسرائيل بلا جدال.

● اللورد كارينجتون

● هيج

رسالة لندن: من سوزان جرين

ان عرقلة الخطط الامريكية في المنطقة تاتي من اسرائيل التي تتحمس لها امريكا بحكم التواجد الصهيوني في اروقة السياسة الامريكية والكونجرس الامريكي.

لكن ومع كل هذا فنحن نعلم ان الاخطار لا تنتظر كثيرا وان اي استراتيجية في المنطقة لا يمكن ان تتحقق بدون تواجد سلام. ولهذا فالمشروع السعودي سيفرض وجوده عاجلا ام اجلا ومتى ما تحقق هذا فان اللورد كارنجتون سيبرا من تهمة الوجهين لان اوروبا تهمها منطقة الشرق الاوسط ربما اكثر من امريكا. ولكن لم تعد لها تلك القدرة التي لغيرها. ولهذا ليس امامها سوى التحمس حتى يتحقق لها ما تريد.



(الرياض) في الصومال

قبل زيارة زياد بري إلى باريس

مقديشو تنتظر مساهمة فرنسية فعالة في حل النزاع الأثيوبي - الصومالي

منذ التحول السياسي في فرنسا الذي تجسم بحلول الاشتراكيين على رأس الدولة تحاول فرنسا تعزيز دورها في القارة الافريقية على اسس مخالفة للتي كانت معروفة ايام الرؤساء الفرنسيين السابقين. وفي ما يتعلق بالوضع في القرن الافريقي فان فرنسا، بفضل اتصالاتها الوثيقة بمختلف الاطراف المعنية بالنزاع يمكنها ان تساهم في اقرار وضع اسلم. وبالاضافة الى علاقاتها مع اثيوبيا والصومال وجيبوتي، فان لفرنسا سمعة طيبة نظرا الى مواقفها الجديدة في قضية الحوار بين الشمال والجنوب والى مواقفها الاخرى التي ترفض الانصياع الى الدول الكبرى.

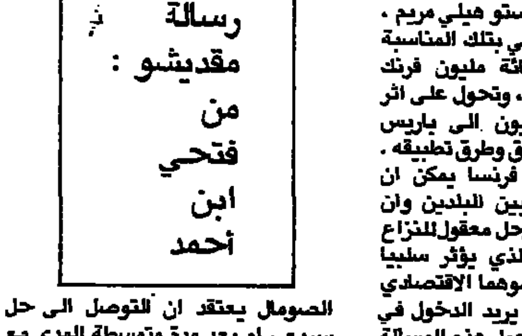
والزيارة القادمة التي سيؤديها الرئيس الصومالي زياد بري الى العاصمة الفرنسية يعلق عليها الصومال آمالا كبيرة بخصوص تطور الموقف في القرن الافريقي. وقد سبق للرئيسين الصومالي والفرنسي ان تقابلا على هامش القمة الافريقية الفرنسية، كما ان الاتصالات بين مسؤولي البلدين تكثفت بعد وصول الاشتراكيين الى الحكم.

ومن جهة اخرى فان باريس عملت على ارساء علاقات جديدة مع اثيوبيا، خصوصا بعد زيارة الوزير الفرنسي للخارجية الى اثيوبيا في بداية السنة الجارية واجراء لقاءات مطولة مع الرئيس الاثيوبي منجستو هيلي مريم، وامضى الوزير الفرنسي بتلك المناسبة اتفاقا ماليا بمبلغ مائة مليون فرنك فرنسي لفائدة اثيوبيا، وتحول على اثر ذلك مسؤولون اثيوبيون الى باريس لتحديد نقاط هذا الاتفاق وطرق تطبيقه.

وتعتقد الصومال ان فرنسا يمكن ان تستغل وضعها هذا بين البلدين وان تساهم في التوصل الى حل معقول للنزاع الاثيوبي الصومالي الذي يؤثر سلبيا على البلدين ويعوق نموهما الاقتصادي والملاحظ ان الصومال يريد الدخول في مفاوضات مع اثيوبيا حول هذه المسالة بدون شروط مسبقة، وهي تتهم الاتحاد السوفياتي بالسعي الى عكس ذلك، للابقاء على نفوذه في المنطقة.

وفي ما يتعلق بقضية الاوغادين فان الصومال قد طوع موقفه نسبيا وذلك بعدم المطالبة – كما كان الامر سابقا – بضم هذا التراب اليه اعتمادا على اصل سكانه الصوماليين الذين تقول الصومال بان الاستعمار هو الذي فرقهم ترابيا، واصبحت موغاديشيو اليوم تطالب بتقرير حق المصير لسكان الاوغادين. وقد ساهم هذا التطور في الموقف الصومالي في تطبيع العلاقات حتى مع كينيا وجيبوتي اللتين كانت لهما بعض الخلافات الترابية مع الصومال الا ان

رسالة مقديشو: من فتحي ابن أحمد



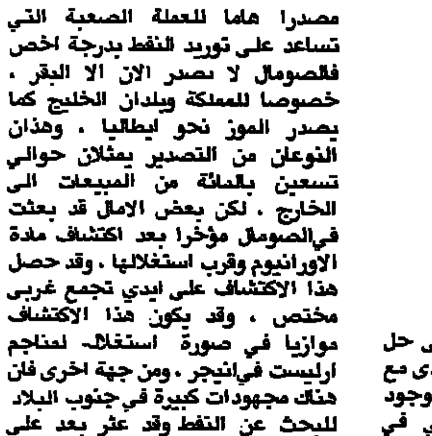
الصومال يعتقد ان التوصل الى حل سريع، او بعد مدة متوسطة المدى مع اثيوبيا امر صعب نظرا للوجود العسكري الكوبي والسوفياتي في اثيوبيا، وهكذا فان الصومال يبقى متأثرا اقتصاديا بحالة علاقاته مع جاره الاثيوبي نظرا الى التوتر السائد على الحدود بين البلدين والعدد الكبير من اللاجئين الفارين من الاوغادين والذين يناهز عددهم المليون لاجىء ونظرا ايضا الى الجفاف والى ارتفاع اسعار النفط.

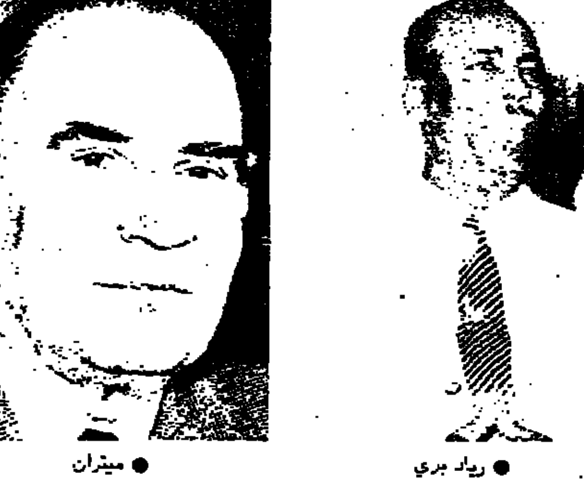
فالجفاف الذي يسود في الصومال بصفة منتظمة يتسبب في تقلص انتاج الحبوب ومما يزيد الوضع الاقتصادي والبشري تأزما ان هذا البلد فقير من حيث المواد الاولية التي تعتبر عادة مصدرا هاما للعملة الصعبة التي تساعد على توريد النفط بدرجة اخص فالصومال لا يصدر الان الا البقر، خصوصا للمملكة وبلدان الخليج كما يصدر الموز نحو ايطاليا. وهذان النوعان من التصدير يمثلان حوالي تسعين بالمائة من المبيعات الى الخارج. لكن بعض الامال قد بعثت في الصومال مؤخرا بعد اكتشاف مادة الاورانيوم وقرب استغلالها. وقد حصل هذا الاكتشاف على ايدي تجمع غربي مختص، وقد يكون هذا الاكتشاف موازيا في صورة استغلال لمناجم ارليست في انيجر. ومن جهة اخرى فان هناك مجهودات كبيرة في جنوب البلاد للبحث عن النفط وقد عثر بعد على بعض الجيوب من الغاز.

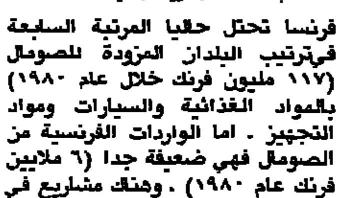
وفي عام ١٩٧٧ حصل تقارب مشهود بين الصومال والولايات المتحدة الامريكية على اثر تدهور العلاقات مع الاتحاد السوفياتي، لكن بالرغم من ذلك فان موغاديشيو تعتبر الدعم الامريكي لها غير كاف وغير متماش مع امالها، وهي تعيب على البلدان الغربية سياستها الرامية الى الابقاء على علاقات وطيدة مع اثيوبيا وتفادي تعزيز العلاقات معها بدعوى ابعاد اديس ابابا عن التاثير السوفياتي.

وعلى المستوى الاقتصادي فان فرنسا تحتل حاليا المرتبة السابعة في ترتيب البلدان المزودة للصومال (١١٧ مليون فرنك خلال عام ١٩٨٠) بالمواد الغذائية والسيارات ومواد التجهيز. اما الواردات الفرنسية من الصومال فهي ضعيفة جدا (٦ ملايين فرنك عام ١٩٨٠). وهناك مشاريع في حالة انجاز مثل معمل الاسمنت واخر للجلد تساهم فيهما فرنسا. كما مد هذا البلد الصومال بالاف الاطنان من الحبوب والادوية ودعم المجهودات المحلية الرامية الى العناية باللاجئين المتوافدين على الاراضي الصومالية.

ويسعى الصومال الى ان تكون المساعدات الفرنسية له في جميع الميادين الاقتصادية والدبلوماسية والسياسية متواصلة. وبالرغم من انه يعارض وجود قوات اجنبية في القارة الافريقية فانه يعتبر وجود قوات فرنسية في جيبوتي عامل استقرار.







● زياد بري





● ميتران

● بقايا ●

جلالة الملك

(تتمة المنشور صفحة اولى)

السعودية – اليمنية بانها (ممتازة).

واضاف قائلا ان الاخ العقيد علي عبدالله صالح سيقوم باطلاع جلالة الملك وسمو ولي عهده الامير فهد ابن عبد العزيز على نتائج الزيارات واللقاءات التي قام بها في رحلته الاخيرة.

● من ناحية ثانية. اعلن في صنعاء امس ان العقيد علي عبد الله صالح سيزور برلين الشرقية اواخر الاسبوع الحالي.

محادثات القمة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

البلدين بصفة خاصة والعالم الاسلامي والقارة الافريقية بصفة عامة.

وكانت وجهات النظر متطابقة ومتشابهة المواقف بين الطرفين نتيجة تلاقي الاهداف والغايات على ضوء المبادىء والقيم الاسلامية السامية التي يؤمن بها الطرفان.

وابدى الجانبان عزمهما الاكيد على استمرار دعم وتوثيق العلاقات الثنائية بينهما واستمرار عملهما المشترك في خدمة الاهداف والمبادىء والقيم العليا التي تخدم مصلحة الامم الاسلامية والافريقية وتخدم اهداف تحقيق السلام والعدل في منطقتيهما بصفة خاصة وفي العالم اجمع.

تصاعد حدة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الثانوية في نابلس اول امس فاصابوا احدهما في ساقه والاخر في المعدة.

وقالت الوكالة الفرنسية ان المظاهرات في بيت لحم ترتبط بقيام ممثلين عن (الادارة المدنية) الصهيونية الجديدة في الضفة الغربية باقتحام الجامعة اول امس.

ويرجع السبب في اغلاق جامعة بيرزيت في فبراير – شباط – الماضي الى المظاهرات التي قامت بسبب زيارة احد ممثلي الادارة المدنية الصهيونية وهي الادارة التي يحاول العدو فرضها في الارض المحتلة.

وقالت ان قوات الاحتلال اقتادت فريقا من شبكة التليفزيون الامريكية (سي.بي.اس) في بيت لحم الى الحاكم العسكري الصهيوني للتحقيق.

وفاة شيخ الازهر

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية ان جنازة الدكتور بيصار سوف تبدأ اليوم من الجامع الازهر.

وكان الدكتور بيصار شغل لفترة قصيرة منصب وزير الاوقاف قبل تعيينه شيخا للازهر خلفا للدكتور عبد الحليم محمود في العام ١٩٧٨.

وقد عمل الدكتور بيصار استاذا بكلية اصول الدين ثم مديرا للمركز الاسلامي بواشنطن ثم امينا عاما للمجلس الاعلى للازهر وامينا لمجمع البحوث الاسلامية.

وكان رئيس مصر السابق انور السادات اصدر بعد فترة من تعيين الدكتور بيصار شيخا للازهر قرارا بان تكون مرتبة شيخ الازهر مساوية لمرتبة رئيس الوزراء من جميع النواحي.

طائرات العدو تحلق فوق بيروت

بيروت – و.ا.س.

عاود طيران العدو الحربي تحليقه فوق المناطق اللبنانية حيث اخترق قبل ظهر امس جدار الصوت فوق العاصمة بيروت في طلعات استكشافية.

ومن جهة اخرى ترأس امس السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني اجتماعا لمجلس الامن الداخلي لمناقشة الوضع الامني المتدهور بعد موجة التفجيرات في محاولة لوضع خطط امنية راسخة.

■ في تونس (كونا) استنكر سياسي لبناني ما وصفه بمحاولات من اطراف لبنانية لتدويل ازمة لبنان وقال «ان خيارنا الوحيد – في لبنان – هو الحل العربي رغم العثرات التي تشوب مثل هذا الحل».

وابلغ رئيس اتحاد قوى الشعب العامل في لبنان كمال شاتيلا الذي يزور تونس حاليا وكالة الانباء الكويتية الليلة قبل الماضية / انه اذا كانت (الجبهة اللبنانية) تراهن على الحل الصهيوني – الامريكي للمسالة اللبنانية واذا كانت جبهة اخرى تحاول اشراك الاتحاد السوفياتي بايجاد مثل هذا الحل بحجة ايجاد التوازن.. اي (امريكي – سوفياتي) فان شعبنا بغالبية قواه الوطنية والقومية المستقلة لا يجد امامه سوى استمرار النضال من اجل مضاعفة الجهود العربية لايجاد حل للمسالة اللبنانية.»

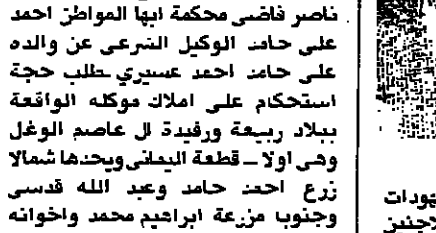
وصول مسئول كورى الى صنعاء..

صنعاء – و.ا.ج.

وصل الى صنعاء الليلة قبل الماضية نائب رئيس الوزراء في جمهورية كوريا الشمالية في زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة ايام

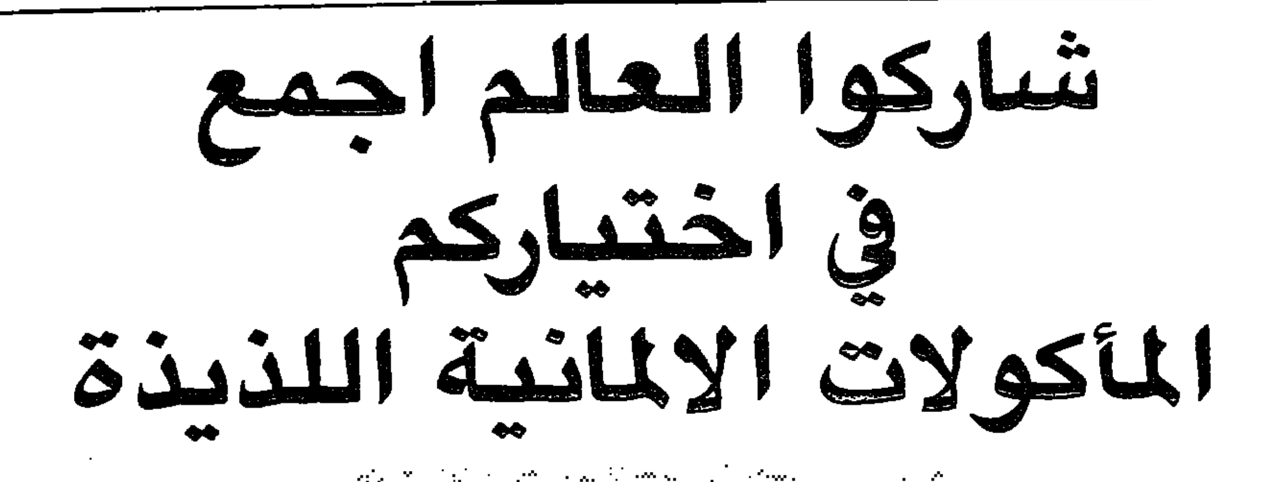
وصرح المسئول الكورى بانه سيقوم خلال زيارته بتسليم رسالة خطية الى الرئيس اليمنى على عبد الله صالح من الرئيس الكورى تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وكذلك الاوضاع الراهنة في الشرق الاوسط والقضايا ذات الاهتمام المشترك

وكان في استقباله في المطار الدكتور حسن مكى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والسيد فؤاد قائد محمد وزير التنمية.



هكذا عن الأصل





جمهورية المانيا الاتحادية
معروفة بقوانينها المتشددة
للحفاظ على نوعية
وجودة المواد الغذائية
تشكيلة واسعة من المأكولات الالمانية الممتازة
متوفرة لدى
المحلات المذكورة في الرياض

اسواق المدينة المركزية ـ العليا
اسواق المدينة المركزية ـ الملز
سوبر ماركت البيت الاخضر ـ طريق المطار
اسواق حسام ـ طريق خريص
مركز الجوهر للتسويق ـ العليا
مركز اسواق نجد ـ شارع جرير
سوبر ماركت الرياض ـ طريق المطار
مركز السدحان للتسويق ـ الملز

ابحثوا عن التشكيلة اللذيذة من
المأكولات الالمانية الممتازة الاخرى

madco saudi

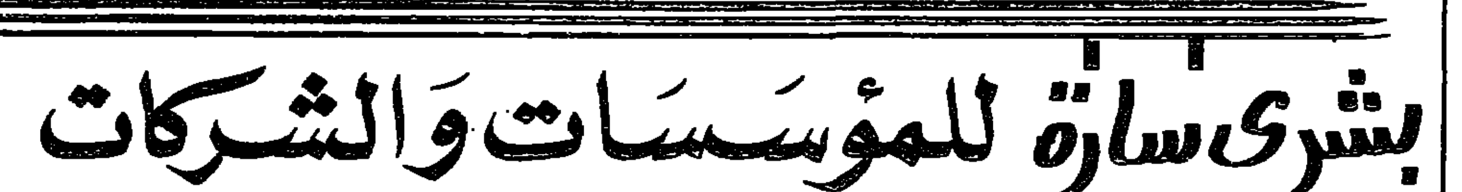
تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبد العزيز

الحدث المنتظر تم إفتتاحه الآن!

مركز الشعلة التجارى العالمى بالخبر

أكبر وأول سوق من نوعه بالمملكة

مركز الشعلة التجارى العالمى



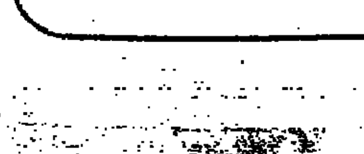
.. لرجال الأعمال والتجار

لكل من يريد إستئجار محلات جديدة وصالات عرض والمفاجأة .. بجانب المحلات .. دور كامل مكاتب للمؤسسات ندعوك الان لترى قمة التكنولوجيا فى فن المعمار تجلت فى إنشاء هذا المركز الحديث ذو المميزات التالية :

١ـ تكييف مركزى ٢ـ تلفون وتلكس لكل محل
٣ـ مصاعد كهربائية مجهزة ٤ـ سلالم متحركة

وأيضاً لا تقلق ..!
فهناك موقف خاص للسيارات يسع لمئات السيارات
حقا الموقع رائع .. والذى يطل على أربعة شوارع
بأربعة مداخل ومنها شارع الظهران الرئيسى بالخبر.
تسهيلات للمستاجرين :
الأربعة شهور الأولى من العقد مجاناً .
أيضاً هناك مفاجأة تخفيضات فى الإيجارات تتراوح من ١٠ـ٢٠٪
لجميع الدكاكين على كل الإتجاهات ـ الدور الأول والثانى

لمزيد من التفاصيل .. فضلاً إتصل بـ :
مكتب أملاك سمو الأمير : مشعل بن عبد العزيز الخبر ـ تليفون ٨٦٤٥٩٩٢ / ٨٦٤٥٩٦٩٩
وكيل أملاك سمو الأمير : الشيخ جوهر السالم الفرج تلكس ٦٧٠٣٢٦ فرج اس جى



عامان في مجلس الأمن ٣٨

مشكلة الرهائن أصبحت مثالاً على عجز أكبر قوة في العالم

لا ادري الى اي مدى كان الوفد الايراني والوفود الاخرى تدرك الجهود التي بذلناها لجعل جلسة مجلس الامن متوازنة برغم المشاعر القويه التي كانت ضد ايران في المجلس . لم يطل رئيس المجلس في حديثه ، وانما اعطى الامين العام الكلمة فالقى بيانا ، حسب الاتفاق الذي تم في الجلسة المغلقة ، شكر في بدايته المجلس للاستجابة لطلبه عقد الجلسة . ثم دخل في صلب الموضوع ، وكان في منتهى الحذر ، اذ قال اننا نعرف اساس المشكلة .

استخدم فالدهايم اللغة نفسها التي وردت في رسالته الى رئيس المجلس وقال ان الولايات المتحدة مهتمة بسلامة الرهائن ، بينما اهتمام ايران منصب على تصحيح المظالم والتصرفات اللاانسانية التي تمت خلال العهد الماضي . ولكنه اضاف ان العناصر النفسيه والقانونية والانسانية التي تحيط بالمشكله قد ولدت توترا يسبب ازعاجا للوضع الدولي . وان ذلك يهدد سلامه المنطقة ويجعل الوضع الدولي حافلا بالمخاطر واضاف : انه اتضح لي ان الجهود المستمرة التي بذلتها ، لن تقدر على التغلب على المشكله . وان كان هناك شعور بان الاتفاق اصبح وشيكا لكنه اتضح في النهايه ان الفجوة اكبر من ان تسد في هذه المرحلة وانه بسبب هذه التطورات وتصاعد التأزم ، توصلت الى ان الازمة تشكل خطرا على السلام والامن العالميين . ولهذا ، فقد طلبت عقد الاجتماع العاجل لمجلس الامن تمشيا مع صلاحيتي حسب الميثاق . وان هذه الخطوة نالت تاييد حكومتي ايران والولايات المتحدة ، وأيدها اعضاء المجلس ، كما اتضح من خلال المشاورات بالامس .

وانني امل جديا ان يتمكن المجلس من مساعدة الفريقين على تجاوز خلافاتهما . وانني سعيد بانني تلقيت تاكيدا بان وزير خارجية ايران سياتي الى نيويورك للمشاركة في مناقشاتنا . وبالرغم من اننا في الاسابيع الماضية ناقشنا عدة اقتراحات ، ربما تثبت فعاليتها للخروج من المشكلة الا انني لا اعتقد بان من المناسب ان اقدم مقترحات تفصيلية في هذه المرحلة . انني واثق من ان الطرفين مهتمان بالمشكلة المؤلمة. وانني انصحهما بالاستفادة من الفرص التي توفرها الامم المتحدة . وفي الوقت نفسه اتوجه بالنداء اليهما لممارسه ضبط النفس وتحاشي اعمال قد تلهب الموقف .

« واعتقد ان مجلس الامن يستطيع ان يسدي خدمة في هذه الايام العصيبه وان واجبه ومسؤولياته تحتمان المساعدة لحل المشكلة التي تهدد تركيب الامن العالمي . وانني واثق من ان المجلس سيبذل كل جهد متاثرا او مستوحيا مبادىء العدالة والقانون الدولي » .

كان بيان الامين العام في تلك الجلسة مبنيا على الرسالة الموجهة الى الرئيس والتي لجا فيها الى المادة ٩٩ من الميثاق . اي انه بيان متوازن اخذ في الاعتبار كل الظروف المحيطه بالازمه ، مشيرا الى مطالب ايران والى مطالب الولايات المتحده ، والى خطورة تصاعد التوتر في المنطقة والمخاطر التي قد تسببها لسلام العالم وامنه . وناشد الطرفين ايضا ممارسه ضبط النفس وتحاشي القيام باي خطوات قد تلهب الوضع مشددا على حل المشكلة بما يتفق والقانون الدولي . وكانت تلك اشارة الى ان احتجاز الرهائن لا يتفق والمواثيق الدوليه . ثم اشار الى تاكيدات وزير خارجية ايران بالمجيء الى نيويورك لحضور الجلسات ، في محاولة لالزامها بالمشاركة ، امام الراي العام العالمي ، والضغط عليها لكي لا تقاطع الجلسات ، وفي رايي ان بيان الامين العام كان محايدا وحذرا وقد راعى فيه الدقة لكي لا يثير اي طرف .

بعد بيان الامين العام جاء دور الرئيس في تلاوة بيانه الذي استغرق التفاوض حوله اكثر من ٣٦ ساعة شبه متواصلة ، وهو بيان فيه اجتهاد واضح لمراعاة ظروف ايران وطلبها تاجيل جلسات مجلس الامن . وفيه الكثير من البراعة والدبلوماسية كما أوضحت سابقا .

انتهى الاجتماع في الرابعة والنصف من يوم الثلاثاء ٢٧ نوفمبر . وكانت القاعة تغص بالوفود من كل مكان والتي لم يكن اكثرها يعرف بتفاصيل الاتفاق بل تصور ان المجلس سيبدا في مناقشة مستفيضة للموضوع وقد فوجيء الجميع بالطبع عندما رفع الاجتماع الذي استمر ربع ساعة فقط مع ان اعداده استغرق اكثر من ٣٦ ساعه من المفاوضات المضنية وراء الكواليس . ومن طريف ما حدث يومها ان رئيس المجلس سمح للسيد احمد سلامتين بالجلوس وراء مقاعد وفد ايران فما كان من احد اعضاء مجلس الامن الا ان جاء في حالة عصبية وسالني عن هوية الشخص الجالس وراء يافطة ايران فاخبرته : فقال من يمثل ؟ هل لديه اوراق تفويض ؟ وكيف يسمح المجلس لاشخاص غير معروفين ولم ياتوا بالطرق المعتادة : بان يتصدروا طاولة مجلس الامن ؟

لم تكن المسالة بهذه البساطة ، كنا — كما اخبرته — نبحث قضية غير عادية يجب التفكير في معالجتها باسلوب غير عادي وليس بالامتثال الى اللوائح الروتينية المتبعة . وفي اية حال اعتقد ان خلاصه الجلسة ، وطبيعة البيان كانتا انتصارا دبلوماسيا لايران . انه انتصار يعود الفضل فيه الى جهودنا كدول غير منحازة والى جهود الامين العام ، ولا اعتقد ان وفد ايران كان يتوقع مثل هذا النصر ، لانه لم يكن يهتم بتنفيذ ما يريد بقدر ما كان يريد التعبير عما يريد ، وان يترك المتابعة لنا وخصوصا لوفد الكويت . كما اعتقد ان امتثال الوفد الامريكي الى طلبنا في عدم المشاركة في المناقشة هو نجاح لنا وللامين العام ولوفد ايران ، وللمنطق .

كان الوفد الامريكي، كما ذكرت قد قبل اقتراحنا واقتراح الامين العام بعدم المشاركة في مناقشة المجلس ، لكنه وزع الخطاب الذي كان مفروضا ان يقراه السفير ماكهنري. قرأت الخطاب ووجدته معتدلا ومقبولا من حيث المحتوى واهم ما فيه ان الولايات المتحدة اصرت على ان تقدم ايران رسالة تؤكد فيها مشاركة وزير خارجيتها في اجتماعات يوم السبت ، وان ايران استجابت لذلك . وقد كان في ذلك شيء من الصحة . لان الوفد الامريكي الح بالفعل على الحصول على تأكيد بمشاركة ايران في الاجتماع المقبل . وقد جاء ذلك حقا في رسالة ايران المؤرخة في ٢٧ نوفمبر ، لكن الحقيقة ان الفضل يعود الى الامين العام الذي اقنع حكومة ايران بالرسالة وليس لان ايران امتثلت للطلب الامريكي .

في اي حال فان الخطاب قد وزع . ومن الناحية السياسية والاجرائية لم يكن له اي تاثير ، وانما وزع كمخرج مقبول بين الاصرار على عدم المشاركة في المناقشة كما كنا نريد ، والاصرار على ابداء الراي كما كان يريد الوفد الامريكي ولذا لم يكن هناك ضرر ولا أهمية اجرائية أو سياسية لتوزيع خطاب لم يلق في المجلس ، وانما كانت المسالة كلها محاولة لحفظ ماء الوجه .



● بني صدر ● فالدهايم ● قطب زاده

— تأكدت عدم مشاركة إيران عندما استقال بني صدر .

بالرغم من ان القوة العسكرية تعجز أمام مثل هذه الأزمة إلا أن الموقف الأميركي لم يكن مطمئناً

لم نضمن نتائج تدخل أحد رؤساء الدول المعروفة بتعاطفها مع الثورة الايرانية

وقد توجه المندوب الامركي ماكهنري فور انتهاء الاجتماع الى عقد مؤتمر صحافي تلا فيه البيان المكتوب واكد ان الولايات المتحدة تريد اطلاق الرهائن قبل كل شيء بينما عقد الوفد الايراني ، تمشيا مع الحرب السياسية ، مؤتمرا صحافيا اعرب فيه عن اغتباطه بتأجيل المجلس اجتماعاته احتراما لمشاعر شعب ايران واحتفالاته الدينية . وقد حضر المؤتمر الصحفي الايراني ثلاث شخصيات تمثل ايران : وهم احمد سلامتين : المبعوث الخاص لبني صدر ؛ سعيد سنجاكي : المتحدث الرسمي ؛ ومنصور فرحان ، الذي اصبح فيما بعد مندوبا دائما لايران .

شرح وفد ايران وجهة نظره في ان الخطر الحقيقي الذي يهدد المنطقة هو تأييد أمريكا للشاه ولحكومته ثم السماح له بالعلاج في نيويورك . كما ذكر ان الشعب الايراني لا يدافع عن احتجاز الرهائن — كمبدأ — وانما حدث ذلك كردة فعل لمجيء الشاه الى نيويورك . واكد ان الطلبة وضعوا حكومة ايران أمام الامر الواقع واصر الوفد على انه من الخطأ النظر الى حجز الرهائن كقضية منفصلة عن الوضع العام بما في ذلك تصرفات امريكا خلال ثلاثين سنة في ايران .

وفي الوقت نفسه اصدر المتحدث الرسمي باسم الامين العام بيانا باسم الدكتور فالدهايم اعرب فيه عن اغتباطه لنتائج اجتماعات المجلس وللروح التي سادت الاجتماع وذكر ان الامين العام اجتمع بالمبعوث الايراني احمد سلامتين الذي اكد له حرص ايران على سلامة الرهائن . وسئل المتحدث الرسمي عما اشيع حول احتمال سفر الامين العام الى طهران فكان الرد ان الامين العام مستعد للقيام بهذه الزيارة اذا ما كانت مثل هذه الزيارة تؤدي الى نتائج طيبة .

توضح هذه المواقف الثلاثة التباين في معالجة كل فريق للمشكلة : فقد كان هم الموقف الامريكي اطلاق الرهائن، وكان الموقف الايراني يقول ان مشكلة الرهائن ليست سوى ردة فعل لتصرفات امتدت ثلاثين سنة وعادت بالمصائب على شعب ايران ، وكان موقف الامين العام الرغبة في التوفيق بين الطرفين ، اي الحرص على القانون الدولي وعلى اطلاق الرهائن ، والسعي بجد الى مساعدة ايران في التحقيق بالجرائم التي ارتكبت في عهد الشاه .

ومن الضروري الاشارة الى زيارة الامين العام المقترحة الى طهران في ذلك الوقت . فقد كنا مع بعض الوفود نرى فائدة في ذهابه الى طهران لتهدئة الوضع ، لكنه كان يتردد لعدة اسباب اهمها انه قد يعود بدون نتيجة مما يضر بمركزه ويعطل جهوده ، ومنها ايضا ان الوضع في ايران لا يسمح له بالذهاب خصوصا وانه على اتصال يومي بوزير خارجية ايران وبالتالي فهو لن يحقق اكثر مما يستطيع ان يحققه عبر هذه الاتصالات ، كما انه كان يريد ان يترك موضوع الزيارة كآخر وسيلة يمكن اللجوء اليها .

انتهى ذلك اليوم وسط تكهنات عن طبيعة عمل مجلس الامن وما ينتظر منه ، خصوصا بعدما رددت وكالات الانباء ان اية الله الخميني اعلن ان المجلس لا يملك صلاحية لبحث مشكلة الرهائن .

لم يكن لدى احد اي تصور واضح عما يمكن ان يحدث في هذا الجو المشحون بالتناقض .

الاربعاء ٢٨ نوفمبر ١٩٧٩ ، كان لقاء اعضاء المجلس برئيس المجلس والامين العام خلال الغداء الشهري للمجلس. وقد وصلت خلال ذلك الغداء انباء تقول ان بني صدر قدم استقالته كوزير للخارجية بعدما رأى المجلس الثوري الاسلامي عدم مشاركته في جلسات مجلس الامن برغم التعهدات التي اعطيت للاعضاء . سيطر على الغداء جو من القلق نتيجة لهذه التطورات . وتحدثت مع الامين العام الذي ابلغني ان وزير خارجية سري لانكا السيد شاهول حميد (SHAHUL HAMEED) موجود في طهران وان مندوب سري لانكا في الامم المتحدة اتصل به ليساله اذا كان يريد ان يبلغ الوزير شيئا، وان فالدهايم طلب اليه ان ينقل الى المسؤولين في ايران حرص المجلس على مجيء وزير خارجية ايران واهمية الحفاظ على سلامة الرهائن ومنع التظاهرات خلال الاحتفالات الدينية .

وجدت الامين العام متعبا ، وانما غير يائس ، قلقا ، ولكن غير متشائم ، وهادئا برغم الضغط الثقيل الذي يرزح تحته .

انشغل المجلس يومي ٢٨ و٢٩ نوفمبر بمشكلة ناميبيا وفي تجديد فترة القوات الدولية في هضبة الجولان ، لكنه لم يتخل عن متابعة الوضع في ايران الذي اخذ يتطور بشكل لا يمكن التكهن بنتائجه .

في ٢٩ نوفمبر قدمت الولايات المتحدة شكوى الى محكمة العدل الدولية في رسالة بعث بها وزير الخارجية سايروس فانس الى السير همفري والدوك Hamphry Waldock رئيس المحكمة يطلب فيها النظر في مشكلة الرهائن في طهران . وكان الهدف من الشكوى تامين الدعم الدولي للموقف الامريكي في كل محفل مهم ، سواء في مجلس الامن او في محكمة العدل الدولية ، كما ان الولايات المتحدة كانت تريد دعما قانونيا من اعلى سلطة قضائية . لكن لجوء الولايات المتحدة الى محكمة العدل الدولية لم يؤثر على اهتمام مجلس الامن ومتابعته للموضوع ، لاننا اعتبرنا الخطوة مجرد وسيلة من الوسائل التي تتبعها امريكا لمعالجة موقف معقد شلت فيه القوة الجبارة التي تملكها .

اذ ماذا تستطيع اكبر قوة في العالم ان تعمل لحل مشكلة الرهائن ؟ .

ماذا يحل الغزو العسكري الذي سينتهي بكارثة على الرهائن وبمعارضة دولية وعواطف اقليمية لا يعرف احد مداها ؟ .

ماذا تنفع القوة العسكرية والنووية امام هذه المشكلة التي لا يمكن حلها الا بتعاون ايران ؟ .

كانت مشكلة الرهائن مثالا كلاسيكيا على عجز القوة او بالاحرى محدوديتها . اذ ها نحن امام ازمة دولية بين بلدين لا مقارنة بينهما في القوة العسكرية والسياسية والاقتصادية .. ومع ذلك فالدولة الكبرى هي الاضعف . والمشكلة ليست خلافا على حدود ، او غزوا من قبل طرف ضد طرف اخر ، او عملية تخريب داخلي قام بها طرف ضد الطرف الثاني ، وانما هي ازمة من نوع آخر . ليست هيروشيما ، وليست برلين في التاريخ ، بل هي ازمة تعجز القوة العسكرية امامها ، ولا سبيل لحلها الا بالتعاون والتفاوض وتامين رغبة الطرفين في الخروج منها بطريقة تحفظ ماء الوجه .

لكننا رغم ذلك لم نطمئن للموقف الامريكي . كنا نشعر بالضغط المتواصل من الراي العام الامريكي من اجل القيام باي عمل لانقاذ الرهائن ، وكنا نعرف ان بعض اقارب الرهائن بعثوا برسائل الى البيت الابيض يؤكدون فيها قبولهم نتائج اي عمل قد تقوم به الولايات المتحدة ، وكان الامين العام ادرى من غيره بهذا الوضع ولذا كان حريصا على عدم التراخي في مساعيه .

وفي غضون ذلك كثرت التساؤلات في الامم المتحدة عن مصير اجتماع مجلس الامن المقرر يوم السبت الاول من ديسمبر : هل يؤجل ؟ هل يلغى ؟ هل يغير تاريخ انعقاده في ضوء التطورات في ايران ؟ .

في هذا الجو انعقد المجلس في جلسة مغلقة ظهر الجمعة ٣٠ نوفمبر ١٩٧٩ ، للبحث في التجديد للقوات الدولية في الجولان ولم يستغرق الامر اكثر من دقائق لانه اصبح موضوعا روتينيا ، لكن مشكلة ايران سيطرت على الجلسة .

وقد ابلغنا الامين العام انه اتصل بوزير خارجية ايران الجديد صباح ذلك اليوم (الساعة ٦ صباحا توقيت نيويورك) السيد قطب زادة الذي خلف بني صدر . وقال ان وزير خارجية ايران الجديد كان وديا في حديثه ، اذ اخبره انه لا يتوقع مشاركة ايران في المناقشة نظرا للوضع العام في ايران ، وانه سال عن امكان تاجيل المناقشة ، كما اكد على اهمية استمرار الاتصال مع الامين العام ، وطلب منه ان يكون القرار معتدلا ولا يزيد من تعقيد الوضع او يلهب المشاعر .

وذكر الامين العام ايضا انه نصح الوزير الايراني بالمشاركة خدمة لموقف ايران ودعما له ، كما ابلغنا الامين العام بان قطب زادة اكد له (وطلب منه تاكيد ذلك للمجلس) ان سلامة الرهائن مضمونة وان ايران اخذت الخطوات لتامين هذه السلامة .

اذن ، الموقف واضح . ايران لن تشارك ، فلا مجال للمناقشة ! اتفقنا على ان يظل موعد انعقاد المجلس كما اعلن رسميا وهو التاسعة مساء من اليوم التالي (السبت اول ديسمبر) ولم يكن هناك مشكلة في ذلك . فالولايات المتحدة اصرت على التمسك بالموعد المحدد ، وايدناها في ذلك لكي لا نعطي انطباعا بان المجلس تاثر بسبب قرار ايران .. واتفقنا جميعا على العودة الى المجلس في اليوم التالي للاجتماع في جلسة مغلقة ومنها الى الاجتماع الرسمي .

كانت الامم المتحدة تعج برجال الصحافة ، الكل يريدون معرفة ما تم في ضوء قرار ايران ، وفي ضوء عودة المبعوث الايراني احمد سلامتين الى بلاده ، وكنا نعاني من مشكلة الصحفيين الذين سدوا الباب الخارجي للمجلس وجعلوا مشكلة الخروج صعبة الا من الابواب الخلفية ، الامر الذي حدا بالسكرتارية الى وضع سياج خاص لكي لا يتعداه الصحافيون .

خرجت من المجلس عائدا الى منزلي مساء الجمعة بانتظار الغد وما قد تسفر عنه المناقشة . ومع تقديري لظروف ايران في اتخاذها قرار مقاطعة المجلس الا ان الاعضاء الاخرين ولا سيما دول عدم الانحياز اصيبوا بخيبة امل بعدما بذلوا جهودا في الدفاع عن وجهة نظرها في المجلس .. والواقع اننا في تلك الفترة لم نستطع الابتعاد عن مبنى الامم المتحدة بسبب شعورنا بخطورة الوضع . وكان زميلي سفير بنغلادش ، الدولة الاسلامية في المجلس ، على اتصال دائم بي لانه يريد التنسيق معي في المواقف ، وكان رجلا متدينا له خبرة في الحياة الدبلوماسية ، لكنه يتخوف كثيرا من اتخاذ مبادرات ، ويحسب الف حساب لكل خطوة ويربط المشاكل بما قد تثيره في بلاده . كان حذرا ولذلك كان يعتمد علي في الاتصالات مع حكومته لدعم موقفه ، كما كان الاعضاء الاخرون على اتصال دائم معي على اساس انني لم اكن اغادر منزلي في تلك الفترة العصيبة وانما اصبحت اسيرا للمسافة الواقعة بين البيت ومبنى الامم المتحدة وهي لا تتجاوز الالف متر .

الاسبوع العاصف السبت اول ديسمبر ١٩٧٩

انتهت رئاسة سفير بوليفيا بنهاية شهر نوفمبر وتولى رئاسة المجلس سفير الصين شن شو الذي جاء الى الامم المتحدة من طوكيو حيث كان سفيرا لبلاده . وهو رجل قارب السبعين برغم مظاهر صغر السن ، قليل الاختلاط ، لا يتحدث الانجليزية وانما يتحرك بمترجم يتابعه كظله طوال الاتصالات، ولا يعرف العالم الغربي او الاسلامي ، وانما تفكيره اسير الحضارة الصينية . عرفته عندما كنت رئيسا لمجلس الامن في فبراير ١٩٧٩ ، ايام غزو الصين لفيتنام وكثرت اتصالاتي معه في تلك الفترة . ومع ذلك شعرت بأن بيننا هوة ليس فقط بسبب عدم القدرة على المخاطبة المباشرة واللجوء الى مترجم ، وانما ايضا في تصورنا للاحداث العالمية . كان يهتز في الازمات ، وكاد تلقاءاتي به خلال رئاستي للمجلس عاصفة ، لانني لم اكن اقر الموقف الصيني . كان اسلوبه الاختصار والتملص في تلك الفترة ، وعندما تولى رئاسة المجلس كنت متخوفا من تعقيد الوضع بسبب مشكلة اللغة لان اكثرية الكلام سواء في الجلسات المغلقة او الرسمية باللغة الانجليزية . لكن الرجل فاجاني عندما اثبت قدرته في ترؤس الاجتماعات في تلك الازمة واظهر مقدرة وصبرا لم اكن اتوقعهما . ان رئاسة المجلس مسؤولية معقدة تعتمد على شخصية الرئيس ، وهي دقيقة الى درجة الخطر ، فاذا اخذ الرئيس زمام المبادرة وتصدى للمسؤوليات قد يسبب له ذلك معارضة قوية في داخل المجلس ، واذا استسلم للروتين وتصرف وكانه مسير اجتماعات فقط فان ذلك قد يؤدي الى مشكلة .

شاهدت الكثير من الحالة الاخيرة ، وادركت حساسية الرئاسة من خلال رئاستي لمجلس الامن في فبراير ١٩٧٩ . وهناك شيء واحد لا يمكن ان انساه وهو انه اذا حدث صراع بين دولتين دائمتين في المجلس ، كما حدث عندما غزت الصين فيتنام ، ووقف الاتحاد السوفياتي مع فيتنام ، يمكن ان يشل المجلس ، وهنا تكمن مسؤولية الرئاسة في المحافظة على فعالية المجلس .

ولعل اسوا ما في الرئاسة هو الجانب الجسماني فيها. اذ يضطر الرئيس الى الجلوس في الاجتماعات المغلقة والرسمية حتى نهاية الجلسة ، مهما طالت . وليس لرئيس المجلس نواب يمكن ان يحلوا مكانه ، كما انه ليس في امكانه ان يترك ادارة الجلسة لاحد مساعديه ، وانما عليه الانتظار مهما كانت الظروف حتى نهاية الاجتماع . وكنت اخاف على الرئيس الجديد من المسؤولية الضخمة التي ورثها لمعرفتي بطبيعة متطلبات الرئاسة . ولكن ، للتاريخ ، فان السفير الصيني تولى المسؤولية بصبر واتزان وقدرة لم اكن اتوقعها منه . كان غيري من اعضاء المجلس يخامرهم الشعور نفسه ، وكانوا متخوفين ، ولكنهم في النهاية اعربوا عن تقديرهم للسيد شن شو ، السفير الذي ترك الامم المتحدة بهدوء في شهر يونيو ١٩٨٠ دون معرفة احد ..

صباح السبت الاول من ديسمبر طلبني الامين العام لمقابلته . ذهبت اليه في مكتبه . وجدته ، كعادته ، واقعيا مدركا للصعوبات ، لكنه غير يائس . اخبرني انه اجتمع صباح ذلك اليوم بالسيد فاروق قدومي ، الذي كان يحضر اجتماعات دورة الجمعية العامة ومناقشة قضية فلسطين - وطلب منه مساعدة المنظمة في الجهود المبذولة ، وان قدومي وعده بأن المنظمة سوف توفد مبعوثا اخر بصفة عاجلة وهادئة . وكنا قد بحثنا مع الامين العام خلال الايام الطويلة مدى امكان مساهمة المنظمة ، التي تربطها علاقات خاصة بايران ، بالجهود المبذولة . واخبرني الامين العام بأنه تبادل الراي مع قدومي حول مدى امكانية ايفاد شخصية شيعية دينية من لبنان الى ايران لعل في ذلك تصعيدا للجهد المبذول، وان السيد قدومي وعد بدراسة الفكرة .

واطلعني الامين العام كذلك على انه اجتمع بالسيد حميد وزير خارجية سري لانكا الذي عاد من طهران في اليوم السابق ، وتبادل الراي معه حول امكان ايفاد بعثة انسانية تتكون من ثلاثة اشخاص من الصليب الاحمر الدولي او الهلال الاحمر وان تبقى هذه البعثة مع الرهائن طوال الوقت . وذكر ان ايران لم ترفض الفكرة ، لكنها لم تقبلها .

ابلغني الامين العام انه اتصل هاتفيا بوزير خارجية ايران ، وشرح له الاتجاه العام البناء في المجلس . كما ساله عن مدى تقبل ايران لبعثة من الهلال الاحمر او الصليب الاحمر للاقامة مع الرهائن لكن قطب زاده لم يعط جوابا ملتزما . وقال لي الدكتور فالدهايم ان وزير خارجية ايران شكا من الاعلام الامريكي ومن مضايقة الطلبة الايرانيين . كما اتفق معه على ان يتصل به في اليوم التالي لينقل اليه اتجاهات المجلس .

حدثني الامين العام عن تصوره لمشروع القرار الذي قد يصدر عن المجلس ، وهو ينص على اطلاق الرهائن ، وتشكيل لجنة من شخصيات معروفة دوليا للتحقيق في شكوى ايران ، وكذلك دعم جهود الامين العام . ولم تكن تصوراته بعيدة عن راينا في ايجاد صيغة معتدلة يخرج بها مجلس الامن ، ولذلك تدارسنا امكان اللجوء الى الاستعانة ببعض رؤساء دول معروفة في المنطقة بتعاطفها مع الثورة الايرانية وفي الوقت نفسه تقدر الظروف الصعبة للمشكلة . ذكرت بعض الاسماء وكان الامين العام يرد ان لكل واحد مشكلة . كان رايي ان السيد ياسر عرفات قد يلعب دورا هاما في هذه المشكلة ، لكن المنظمة لها ظروفها التي تمنعها من الذهاب الى هذا الحد . اقترحنا اسماء ، ولكن المشكلة ان التطوع في هذه العملية نتائجه غير مضمونة . خرجت بانطباع اعمق عن قدرة الامين العام على استمرار الحوار الذي اصبح هدفا بحد ذاته بصرف النظر من نتائجه . كان المهم المحافظة على استمرار الخيط الرفيع ، وهو الاتصال الهاتفي بين الامين العام وبين السلطة في ايران . وكان الامين العام يتبع هذا الاسلوب بكل جدية ويحرص على الاتصال مع طهران حتى في الساعات الاولى من الصباح ، على حساب راحته وصحته . كان همه ان يفعل شيئا في تلك الظروف حيث اصبحت المشكلة ليس فقط بين ايران وامريكا ، وانما مشكلته الخاصة التي كرس لها كل جهده منذ اندلاعها .

في الثالثة بعد ظهر السبت اول ديسمبر ، توجهت الى مقر الوفد الامريكي حيث اجتمعت بالسفير ماكهنري ومساعديه . وكان القصد من الاجتماع تبادل الراي في الموقف .. وجدت السفير ماكهنري في غاية الهدوء والانفتاح يهمه معرفة آراء الاعضاء الاخرين . كان يصر على ان الولايات المتحدة مستعدة للاستماع الى كل المقترحات وان يدخل المناقشة بروح منفتحة ، وانما المهم هو التاكيد على

(البقية ص ٢٣)

غداً :

انعقاد المجلس بدون إيران

للسعوديين فقط

إعلان طلب موظفين

تعلن الشركة السعودية للنقل الجماعي/ عمليات الرياض
عن رغبتها في ملء الوظائف الشاغرة الاتية بكوادر سعودية مؤهلة:

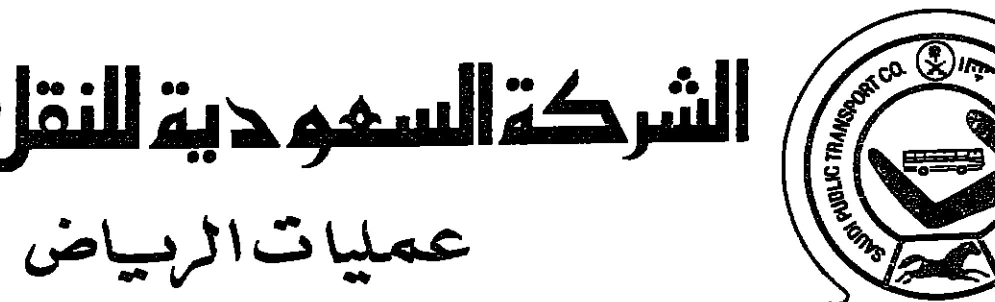
(أ) ١ـ كبير محاسبين.
٢ـ مشرف مستودع.
٣ـ مساعد مدير قسم صيانة الحافلات.
٤ـ ملاحظ طرق بقسم النقل.
٥ـ رئيس موزعين بقسم النقل.
٦ـ مشرف صيانة المباني والممتلكات.

* يشترط الحصول على مؤهلات جامعية في نفس المجالات أو دبلوم معترف به من أحد المعاهد التجارية أو الصناعية مع خبرة في نفس المجال لا تقل عن أربع سنوات مع اجادة اللغة الانجليزية.

(ب) ١ـ أمناء صندوق في قسم المحاسبة.
* يشترط الحصول على مؤهل الكفاءة المتوسطة مع خبرة في نفس المجال لا تقل عن سنتين.

على جميع المتقدمين لهذه الوظائف اصطحاب المستندات التالية معهم:
١ـ أصل الشهادات العلمية وشهادات الخبرة.
٢ـ أصل حفيظة النفوس.
٣ـ ست (٦) صور شمسية مقاس ٤×٦.
ومن لايستوفي هذه الشروط لن ينظر في طلبه.
كما على الجميع اجتياز المقابلة الشخصية والفحص الطبي.
* تقدم الطلبات الى ادارة شؤون الموظفين بالشركة السعودية للنقل الجماعي (عمليات الرياض) ـ غرب مؤسسة دلة طريق المطار الجديد.

والله الموفق.



إعلان الى:

مصانع المفروشات الوطنية والمستوردين

يرغب سلاح المهندسين الأمريكي التعرف على المصانع الوطنية للأثاث والمفروشات، وكذلك معرفة الموزعين والوكلاء للأثاث والمفروشات والمعدات وتوابعها المصنوعة خارج المملكة والذين يرغبون التسجيل لدى السلاح الذى يقوم بإنشاء مشاريع مختلفة للحكومة السعودية تشمل المكاتب والمجمعات السكنية والمدارس والمرافق الصناعية والمباني العامة ومدارس التربية البدنية والملاعب الرياضية.

سوف تتم الدعوة لتأثيث هذه المرافق للشركات المؤهلة. ولكي يتسنى إضافة إسم المؤسسة بقائمة الشركات المؤهلة يجب أن تكون حصة الشريك السعودي أكثر من ٥١٪ كما يجب أن يكون لدى المؤسسة ورش ومستودعات للإصلاح والإستبدال.

وينبغي على الشركات الراغبة بالتسجيل الإستجابة لهذا الإعلان خلال ٣٠ يوماً من تاريخ نشره والكتابة الى العنوان التالي:
سلاح المهندسين الأمريكي ـ قسم الشروه الأوسط ـ ص.ب ٧٤٢ الرياض
مبينة المعلومات التالية:
الإسم * العنوان (المصنع والمعرض إن كانا بموقعين مختلفين) رقم التلفون/التلكس * نوع المفروشات المصنوعة (أو أسماء الشركات الموردة) * المواد المستعملة * المواصفات * كتالوج جميع المنتجات أو الصور مع الوصف * عدد السنوات بالمهنة * مساحة المصنع * حجم الإنتاج السنوي * إمكانيات ورش الإصلاح.

وللحصول على مساعدة أو معلومات إضافية .. يرجى من المؤسسات ذات الرغبة الإتصال بالسيد/ تيسير ت ٤٠٥١٢٦٦ داخلي ٢٨٢.

redec plaza
a world of difference
ريدك بلازا

فرصة نادرة

ستة أشهر مجانا
من تاريخ توقيع العقد

معارض ومكاتب للإيجار

في أكبر مجمع على مستوى عالمي بشارع المطار بالرياض

١٥٠ معرض ـ أربعة أدوار مكاتب

صمم هذا المجمع على أحدث النظم والنظريات العالمية في فن العمارة

يضم المبنى فندق حياة ريجنسي الذى يحتوى على ٣٦٠ غرفة وأجنحة فخمة بالإضافة إلى محلات ومعارض الضاحية

مزود بجميع أجهزة الأمان والحماية ■ بأربعة مصاعد كهربائية لخدمة المكاتب وأربعة سلالم كهربائية مع مصعد للبضائع لخدمة المعارض ■ تكييف مركزي

٣٠٠ خط تليفون وخطوط تلكس ■ المبنى مجهز ومصمم ضد الحرائق

به جهاز فني متخصص من المهندسين في شتى المجالات لصيانة المبنى على مدار ٢٤ ساعة ■ موقف سيارات خاص بكل مستأجر بالمجمع.

أماكن عرض يمكن استئجارها لكل معرض.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالسيد/ محمد عامر أوخليفة الخليفة الرياض ت ٤٧٦١٣٥٩ ٤٧٦٤٠٨٨



تحققي بنفسك:
ارفعي قطعة من غسيلك باتجاه الشمس بعد غسلها بتايد. سيعجبك صفاء نظافتها. نعم. مع تايد. مسحوق الغسيل المفضل. تحصلين على غسيل نظيف نظافة أكيدة تعتمد عليها.
فكل الثياب وحتى ثياب أبطال كرة القدم مهما ترسبت فيها الأوساخ تخرج من الغسالة بنظافة أكيدة تثبت الشمس صفاءها. هذا هو برهان الغسيل النظيف.

تايد... نظافة أكيدة... تعتمد عليها.

لوموند

فرنسا والازمات الآسيوية

● فرنسا ستزيد من نسبة اللاجئين الفيتناميين الذين ستستقبلهم بنسبة ٥٠٪ !!

يقوم حاليا السيد ريجيس دبراي المبعوث من قبل الرئيس فرانسوا ميتران بجولته الاخيرة في سبع بلدان بآسيا الجنوبية وجنوب شرقي اسيا . هذه الزيارة تشير الى الاهتمام الذي توليه فرنسا على الدوام لهذا الجزء من العالم .

بيد ان هذه المرحلة التي يقوم بها السيد دبراي والتي اثارت قلق الدول المناهضة للشيوعية والممثلة في دول منظمة دول جنوب شرقي اسيا (أسيان) التي بعثت أيضا على امل هانوي هي اولا وقبل كل شيء رحلة دراسية . وحتى الآن فان دبراي قد اكتفى بالقول بأن (فرنسا) في خدمة كل الاطراف المشتركة في الموقف الكمبودي الحرج ، واعلن عن زيادة عدد اللاجئين الفيتناميين الذين تستقبلهم فرنسا بنسبة ٥٠٪ .

ويمكن القول بأن دبراي سيعود من رحلته محملا بعناصر جديدة تسمح بتحديد السياسة الفرنسية المقبلة والتي كانت قد ضعفت بشدة خلال السبعة اعوام الماضية . وحتى الان فانه على الرغم من الاعلان في ديسمبر الماضي عن توقيع اتفاقية مالية بمبلغ مائتي مليون فرنك والاتفاق على تبادل قنصلي فرنسي فيتنامي فانه على مايبدو ان باريس تبحث على الدوام عن سياسة لعبها في جنوب شرقي اسيا .

وكانت وزارة الخارجية الفرنسية قد ذكرت دول جنوب شرقي اسيا القلقة بأن التفاوض على اتفاقيات كان قد بدأ من قبل وزير الخارجية السابق على كلود شيسون .

وحتى اللحظة فان الحكومة الاشتراكية كانت تكتفي بتصريحات المبدأ مثل تصريح السيد شيسون في يوليو الماضي الذي قال فيه : (ان وجود القوات السوفيتية في افغانستان امر غير جائز وان وجود قوات فيتنامية في كمبوديا امر غير مقبول) . واعرب وزير العلاقات الخارجية الفرنسية ايضا عن امكانية ان تكون فرنسا اكثر جدوى في البحث عن حل سياسي اذا ظلت خارج اللجنة الدائمة التى كونها المؤتمر الدولي في نيويورك حول كمبوديا وليس داخلها .

هذا ولم يؤد وصول تحالف اشتراكي شيوعي الى السلطة في باريس الى تغيير اتجاهات السياسة الفرنسية في المنطقة كما كانت تأمل هانوي . كما ان تشكك السيد فرانسوا ميتران من الكرملين لينطبق ايضا على فيتنام التي قلما تحترم استراتيجيتها حول الهند الصينية حقوق الانسان التي تتعلق بها فرنسا . وعلى عكس ذلك فانه يبدو ان فرنسا ليست لديها النية للدخول في سياسة الحرب الباردة التي تنشدها واشنطن وبكين في جنوب شرق اسيا .

ليس هناك ثمة شك ان السيد دبراي سيتطرق الى الحديث عن الهند الصينية خلال توقفه في نيودلهي خاصة وانه متحدث فرنسا المفضل في العلاقات بين الشمال والجنوب . وان كانت المحادثات ستدور بصفة خاصة حول افغانستان والتي اتخذت فرنسا تجاهها موقفا اكثر تشددا من موقف الهند التي تربطها مع موسكو معاهدة صداقة .

مشكلة الرهائن اصبحت مثالا على عجز اكبر قوة

ـ تتمة المنشور ص ٣١ ـ

اطلاق الرهائن وان هدفها ليس اثارة ايران وانما تأمين التأييد الدولي . وذكر ان طبيعة الازمة تحتم تدخل شخصية لها مكانتها الدولية تستطيع ان تتصل بأعلى المستويات في ايران . وكان يتخوف من ضغط الراي العام الامريكي على البيت الابيض ؛ ولذلك فان موقفه كان يتسم بالمسؤولية .

تبادلنا آراء عدة حول موقفه كيفية الخروج من الازمة ؛ منها راي الامين العام القائل بتشكيل لجنة تحقيق لدراسة الانتهاكات التي تمت في عهد الشاه . وكان يردد ان المهم هو اطلاق الرهائن . ثم اثار معي نقطة اجرائية وهي ان قائمة الخطباء في جلسة المساء تقتصر على الدول الغربية ، وسألني اذا كان في الامكان تشجيع بعض الدول من العالم الثالث على الاشتراك في المناقشة لكي لا تعطي الجلسة الاولى الانطباع بأن الاهتمام ينحصر فقط في الدول الغربية . هذا اللقاء قبل ساعات من بداية الجلسة الرسمية اعطاني صورة عن تفكير الوفد الامريكي تجاه المناقشة . وخرجت بتصورات يمكن أن تكون اساسا لمشروع قرار يقدم للمجلس .

في ذلك اليوم بعث وزير خارجية ايران الجديد السيد صادق قطب زاده الى الامين العام رسالة وزعت كوثيقة رسمية من وثائق المجلس يتهم فيها الولايات المتحدة والصهيونية بالتآمر على ايران وباستغلال غياب ايران عن المشاركة في مناقشة مجلس الامن من اجل جر الامم المتحدة لتكون طرفا في تآمرهما على ايران . وللاسف فان المجلس لم يكن في ذلك الوقت في حالة نفسية تمكنه من الاستماع الى اتهامات ايران ؛ لان الاغلبية شعرت بالمرارة بسبب عدم مشاركة ايران بعدما ان تعهدت بذلك وبعد ان تأجل الاجتماع امتثالا لطلبها . كنا اقلية في المجلس ، معي فقط مندوب الاتحاد السوفياتي ؛ الذي كان يدرك عمق المرارة التي تتكلم بها ايران . وبرغم ان دول عدم الانحياز كانت مع ايران الا انها شعرت بأنها قد خذلت بعد الجهود التي قامت بها . كم كان محقا صادق قطب زاده في اتهامه ، في ضوء ما عرف فيما بعد من مؤامرات اهمها عملية الغزو الفاشلة ، وتجنيد الهاربين من جيش الشاه للتآمر على الثورة الايرانية ؛ وعمليات الاذاعات السرية التي تبث من مصر كما نشرت صحيفة « نيويورك تايمز » يوم السبت ٢٨ يونيو ١٩٨٠ .

يو اس نيوز

مصر فى سياستها الجديدة

تمضى جمهورية مصر العربية بانتهاج سياسة مستقلة جديدة خاصة بها وتبتعد شيئا فشيئا عن تأثرها بالسياسة الامريكية .

وهذا النهج السياسي الجديد قد يحدث تغييرا جوهريا بعلاقة القاهرة بكل من اميركا واسرائيل من جهة وبالدول العربية الرافضة من جهة اخرى

ان هذا التغيير كما ينظر اليه هنا فى العاصمة المصرية هو تدريجى وبسيط . الا ان الرئيس حسنى مبارك ولدى مقابلته للرئيس ريغان يومى ٣ و ٤ فبراير الجاري كان بادي السير على طريق غير الطريق الذي سار عليه الرئيس السابق السادات .

فمصر مبارك فيما تبدي رغبتها بالابقاء على علاقاتها المتينة باميركا فان رئيسها الجديد يمعن فى التحدث عن سياسة عدم الانحياز وهو يضاعف من اتصالاته بدول اوروبا الغربية بل وروسيا ايضا ، والتى قطع السادات كل علاقات بلاده معها ، كذلك فان الرئيس مبارك مع تأكيده بالمضى فى سياسة السلام مع اسرائيل وتطبيع العلاقات تماما معها بعد انسحابها من سيناء فى ابريل المقبل فانه يمعن فى طرح قضية الحكم الذاتى الفلسطينى مما يهدد بلغم علاقات مصر باسرائيل وبتقويض الجهود الامريكية لايجاد حل لمشكلة الشرق الاوسط .

وكذلك ايضا فان مصر تعير موضوع عودتها للصف العربي الاهمية الاولى حاليا .

اما المسؤولون الاميركيون فمع تأكيدهم بان مايجري فى القاهرة ليس تغييرا فانهم بدأوا يتساءلون الى اين تتجه سياسة مصر وهل ان الرئيس المصري مبارك ينوي حقا اعادة تحديد علاقات بلاده باميركا ؟

الاولوية المطلقة ..

وتقول ادارة الرئيس الاميركى ريغان انها تركز حاليا على اولوية مطلقة تتلخص فى الحفاظ على عملية اتفاق كامب ديفيد ولهذا السبب زار وزير خارجية اميركا هيغ القدس مرتين خلال الشهر الحالى لتعجيل مفاوضات السلام الا انه وفى المرتين اصطدم بعقبة الحكم الذاتى الفلسطينى . ان هيغ وبعد ان صدم بهذا الواقع وبدأ يتخوف من نكوص اسرائيل عن انجاز انسحابها الاخير من سيناء فانه يعكف الان على صياغة اتفاق تقبل به كل من مصر واسرائيل حول المبادىء العامة للحكم الذاتى الفلسطينى وقد عين ريتشرد فيرنيكس المسؤول فى وزارة الخارجية الامريكية للقيام بمباحثات حول هذا الموضوع . ولكن قضية الحكم الذاتى ليست هى القضية الوحيدة فهناك تغييرات مصرية عديدة اخرى على صعيد السياسة الدولية واهمها: تغيير الادوار .

ان الحكومة الامريكية بمضيها الحماسى وراء اتفاق سلام الشرق الاوسط عام ١٩٧٩ كانت تتوسم فى مصر شريكا مهما يقوم بمساعدتها على رد خطر التوسع السوفياتى عن الشرق الاوسط . فاذا بالرئيس مبارك يبدي رغبته اليوم بسلوك سياسة عدم الانحياز وقد أرسل مندوبه الى بلغراد لاعادة تأكيد دور مصر بين الدولة المؤسسة لهذا التحالف . بل ومما يدعو للدهشة ايضا ان مصر اخذت تبدي مشاعرها الطيبة لروسيا التى نبذت كالنواة ايام السادات . فانور السادات طرد ١٧٠٠٠ خبير روسى عام ١٩٧٢ واتبعهم بـ ٧٠٠ بما فيهم سفير روسيا عام ٨١ . واما مبارك فقد استدعى ٦٦ خبيرا سوفياتيا للعمل فى سد أسوان كما تستعد بعثة مصرية لزيارة موسكو لزيادة التعاون التجاري بنسبة ٢٠٪ مع السوفيات. وتتخذ خطوات كبرى لتوسيع مدى العلاقات بين مصر ودول اوروبا الغربية ففى طريقه لواشنطن توقف مبارك فى عدة دول اوروبية كما عقد صفقة ببليون دولار مؤخرا مع فرنسا لشراء ٢٠ طائرة ومن المهم بمكان تبين محاولات مبارك المتعددة لاعادة مصر الى الصف العربى . فالصحف المصرية لم تعد تنتقد الدول العربية ، اما التقارب مع ليبيا فقد بات حقيقة ماثلة للعيان . فالمصريون يتوقون الى اعادة علاقاتهم الطيبة بالعالم العربى . وهذه العودة تجعلهم يستفيدون من المساعدات المالية العربية الوافرة حتى ان مسؤولا مصريا توقع ان تتم عودة مصر للصف العربى خلال سنة واحدة على الاكثر. ان هذه السياسة زادت من شعبية حسنى مبارك داخل مصر وخاصة بعد اطلاقه للالف وخمسمائة وستة وثلاثين سجينا سياسيا الذين سجنهم السادات واعادته للعديد من الصحفيين والاساتذة الذين قام السادات بفصلهم واطلاقه لحرية الاحزاب السياسية . واما على الصعيد الاقتصادي فقد شكل مبارك مجلسا اختصاصيا لاعادة دراسة واصلاح الاقتصاد المصري وامر بالقضاء على الرشوة والفساد فى الجهاز الاداري ومحاكمة القائمين بهما . لقد ضرب الرئيس مبارك بنفسه مثلا للشعب المصري بالابتعاد عن البذخ واقتناء القصور والتواضع والنزاهة ولهذا السبب احبه المصريون ورحبوا باصلاحاته واما المراقبون فهم يرون فى مصر مبارك تحولات كبيرة لن تلبث ان تظهر ويعلقون بقولهم : انتظر وسوف ترى اما الخاسر الوحيد حتى الان فهى اميركا التى عولت كثيرا على مصر وانفقت بلايين الدولارات واعادت بناء قوة مصر الجوية بتقديمها ٤٠ طائرة اف ١٦ ومئات من دبابات ام ٦٠ وحاملات الجنود والنتيجة لا شيء يذكر .

مايريده مبارك :

ان ما يريده الرئيس المصري حسني مبارك صراحة هو تأكيد استقلالية سياسة مصر وبعدها عن الخضوع لدوائر التأثير والنفوذ فهو مثلا يطالب بان يكون لمصر رأيها فى انفاق أموال العون الاميركى وان لايكون هذا الانفاق وفقا على آراء خبراء السفارة الامريكية فى القاهرة.ان مثل هذه القيود فى الماضى جعلت العديد من المصريين يتساءلون عما اذا كانت بلادهم لاتخضع اكثر من اللزوم فى صلتها بالسياسة الامريكية وقد عبر الرئيس بنفسه عن مثل هذه التساؤلات خلال خطاب سياسى القاه مؤخرا واكد فيه ان مصالح مصر الاساسية انما تكمن بتقاربها مع البلدان العربية والاسلامية والافريقية اولا .

اما الحكم على سياسة الرئيس حسنى مبارك على المدى الطويل فلا يمكن ان يتم الا على ضوء نجاحه بحل مشاكل مصر الاقتصادية .

الاقتصاد المصري :

حقق الاقتصاد المصري تقدما ملحوظا خلال السنوات الاخيرة بحيث ارتفع معدل النمو الى نحو ٨٪ كما زادت عائدات الدولة بنسبة ٣ بلايين دولار سنويا من تصديرات النفط و ٩٠٠ مليون دولار من عائدات قنال السويس وبليون دولار من السياحة وبليون دولار من المبالغ العائدة من المصريين العاملين فى الخارج اضافة الى بليونى دولار من المساعدات الامريكية والاوروبية المختلفة .

الا ان من اهم مايهدد اقتصاد مصر هو التصاعد الكبير لعدد السكان بحيث يزيد عدد المصريين مليون نسمة كل ٩ اشهر ويتركز سكان مصر البالغ عددهم ٤٤ مليون نسمة على رقعة سكنية تناهز ٤ ٪ فقط من مجمل اراضى مصر . وتقوم الحكومة المصرية بتقديم مساعدات لاستيراد المواد الغذائية الاساسية للسكان تناهز بليون دولار سنويا اي ٥٠ ٪ من قيمة مجمل استيرادات مصر من الاغذية . كما تسهم بدفع نصف كلفة ثمن النفط المستهلك فى مصر . وعبثا حاولت الحكومة المصرية فى الماضى تخفيض قيمة مساعداتها الغذائية هذه فالشعب المصري تعود منذ ايام عبدالناصر على الاعتماد على مساعدات الدولة حتى غدا هذا النظام جزءا من حياته اليومية . اما الصناعة المصرية فان نحو ٧٥ ٪ منها هو ملك للدولة .

ان خبراء الرئيس مبارك الاقتصاديين عليهم مواجهة عدد ليس بالقليل من المصاعب اذا ارادوا حقا وضع الحلول الجذرية للاقتصاد المصري واهمها اشاعة الامن لتشجيع السياحة وايجاد الاسواق المجزية للنفط المصري واقامة سياسة نقدية سليمة تسمح بتلافى اثار ارتفاع اسعار الدولار حتى لايزداد العجز فى ميزان مصر التجاري والبالغ حاليا ١٫٥ بليون دولار سنويا .

ان معركة مصر الاقتصادية هى بمثل اهمية معركتها السياسية واكثر وهذه حقيقة ستشيع بظلها لفترة طويلة مقبلة على مستقبل مصر واذا كان الرئيس السادات قد اخطأ في اعتقاده بان مشاكل مصر برمتها يمكن حلها عن طريق الركون الى اميركا والتعامل معها . فان الرئيس مبارك شرع اليوم فى تصحيح هذا الخطأ بمد يده الى جميع البلدان العربية والاجنبية والخروج من مناطق النفوذ السابقة .

در شبيغل

بولندا بعد فرض الأحكام العرفية

اصبح السكوت الثقيل يسود مدينة وارسو هذه الأيام كما اصبح الشارع الرئيسى بالعاصمة البولندية والمدينة القديمة المجاورة له والتى كانت طرقاتها مزدحمة بمجموعات من الناس ترتسم على وجوههم ابتسامات السرور والسعادة خالية الا من بعض الأشخاص الواجمين الذين زادتهم برودة الشتاء القارس انكماشا على انفسهم .

اما الصفوف الطويلة امام المحال التجارية فقد اصبحت اقصر مما كانت عليه فى الخريف الماضي . فقد اصبح توزيع المواد غير المتوفرة بكثرة أكثر تنظيما مما كان عليه فى السابق ، ويقوم الجنود بفحص الأوراق الرسمية للشبان ممن يقفون فى صفوف الانتظار للتأكد من انهم لم يغادروا اماكن عملهم دون الحصول على اذن بذلك .

ومنذ أول شهر فبراير الحالي اصبح بوسع المنتجين ان يحددوا بأنفسهم اسعار بعض المواد الاستهلاكية لتتلاءم مع التكاليف الحقيقية للانتاج . وقد زادت اسعار المواد الغذائية والفحم اربعة امثال ماكانت عليه قبل مطلع هذا الشهر .

وتتولى النساء فى الغالب مسئولية تدبير ميزانية الأسرة .. كما تقوم مجموعة من النساء بجمع التبرعات لاسر المعتقلين وتصنيفها . وتقول احداهن انه مما يبديه الناس من تضامن يعز على التصديق فكثيرون منهم يحضرون اغراضا هم فى امس الحاجة اليها . وتقوم النساء بتوزيع المواد المجمعة وتنظيم نقلها .. بينما يقوم ازواجهن وهم فى الغالب من المفكرين او الصحفيين المفصولين من اعمالهم او الفنانين او ممن يقضون اجازة جبرية بالمساعدة في تغليف وحزم المواد وحملها وقيادة المركبات .

ويقول محرر سابق فى اذاعة وارسو : (انني افضل العمل على توقيع التوائم الشعبية الزائفة .. واذا ماتوجب علي ان أقوم بهذا العمل لعدة سنوات فسأقوم به دون تذمر . فانا لا اعترض على العمل الجسماني وانما على الكذب وخاصة عندما تأمر به جهات رسمية .

اما (التوائم الشعبية) فهي تصريحات الولاء للحكومة التى توجب فى بادىء الأمر على عمال حوض بناء السفن فى جدانسك ان يوقعوها اذا ما ارادوا الاحتفاظ بوظائفهم والتى اصبح يتوجب على الصحفيين وأهل الفكر فى هذه الاثناء ان يوقعوها كذلك .

وقد اختفت من الشوارع والأزقة فى وارسو اللافتات والشعارات التى كانت تعبر عن اراء نقابة التضامن وحلت محلها رايات باللونين الأبيض والأحمر .. اذ ترتكز الدعاية الجديدة على اثارة الروح الوطنية والتغني بتاريخ البلاد . وتحاول الحكومة العسكرية ان تكسب بذلك ثقة الشعب التى هي فى امس الحاجة اليها لبعث الحركة من جديد فى عجلة الاقتصاد .

كما يرى مربو الشعب ان بوسعهم ان يربطوا بسهولة بين عدو الشعب وبين افكار نقابة التضامن . فتقول حلقة فى برنامج تلفزيونى مسلسل ان القوى المعادية للشعب فى بولندا قد تلقت اموالا وتوجيهات وايحاءات من وكالة المخابرات المركزية الأمريكية وان مستشاري نقابة التضامن كانوا يزورون السفارة الأمريكية مرارا لا لمجرد شرب الشاي .. فقد استغلوا تعطش الجماهير للتجديد كي يحققوا اهدافا تخريبية خدمة لصالح اعداء الشعب .

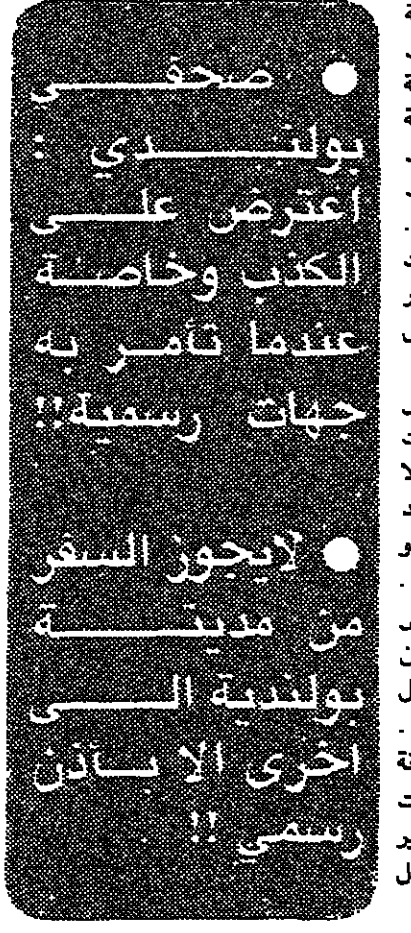
وعلى الرغم من ان الجنود الذين يفتشون السيارات والمارة احيانا عند تقاطع الطرق وعلى جميع الجسور يتصرفون بطريقة ودية الا انهم يصرون على ان يفتح كل سائق صندوق الأمتعة !!

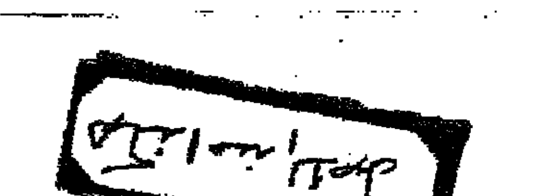
ولايستطيع المرء ان يجري اتصالات هاتفية الا فى اطار الشبكة المحلية وتجرى مراقبة جميع المكالمات وجميع الرسائل . ولايجوز السفر من مدينة الى اخرى الا بعد الحصول على اذن من السلطات المختصة التى لابد ان تقتنع باسباب الزيارة . وهكذا فان سكان وارسو لايعلمون الا القليل عن الأوضاع فى المدن الأخرى . وتتناقل الناس اخبارا مفادها ان احداثا مفجعة وقعت فى مناجم الفحم فى سيليزيا كما يتحدثون باعجاب عن اعمال بطولية لنقابة التضامن في برسلاد والتى يقال انها عادت تعمل بكامل نشاطها ولكن بصورة سرية .

ومما لاشك فيه ان عدم اطلاع الشعب على حقيقة الاوضاع فى البلاد يجعله أقل ثقة بنفسه . وقد ذكرت احدى النساء العاملات ان الشعب مازال تحت تأثير الصدمة وتقول سيدة متقدمة فى السن وهي تبكى : هل كان لابد ان نفعل ذلك بانفسنا !



● شوارع وارسو الخالية من المارة







● سقوط الطائرة اليابانية في خليج طوكيو.

الإهمال البشري..
هو سبب سقوط الطائرة اليابانية!

الطيار يملك سجلا حافلا بالاصابة بالنوبات العصبية

ومسئولي الشركة سمحوا له بالطيران مع علمهم التام بذلك

طوكيو / فياض ايوب :-

كان للحادث الذي وقع لطائرة الخطوط الجوية اليابانية مؤخرا والذي ادى الى مصرع العشرات وجرح معظم الناجين عندما سقطت الطائرة في مياه خليج طوكيو على بعد مائتي متر من مدرج الهبوط، كان لهذا الحادث اصداء واسعة على جميع المستويات حيث يعد هذا الحادث من اسوأ الكوارث التي وقعت في اليابان منذ زمن طويل. وقد اثار مخاوف المسؤولين والمواطنين على السواء واهتزت ثقة المواطنين بكفاءة شركة الطيران الوطنية التي يفخرون بها.

ونظرا لكون الحادث وقع عندما كانت الطائرة تقوم برحلة داخلية فان جميع ظروف وملابسات الحادث وقعت في دائرة الضوء ولم يمكن اخفاء اي من الحقائق عن المواطنين الذين ابدوا ضيقا شديدا باهمال الشركات وعدم اتخاذها الاجراءات الكفيلة بضمان سلامة ارواح المسافرين وطالبوا بمعاقبة المسؤولين عن الحادث بصرامة تامة.

الطيار بين الناجين ..

والغريب في الامر ان الطيار لم يصب الا بجروح بسيطة سرعان ما تعافى منها والمعروف ان لوائح الطيران تقضي بان يكون الطيار هو اخر من يغادر الطائرة بعد ان يطمئن الى ان كل من على الطائرة قد تلقى العناية اللازمة. الا ان الطيار في هذه الحالة كان من اوائل الذين تم نقلهم الى المستشفى حيث يقول بعض المشاركين في عملية الانقاذ انه سارع الى طلب النجدة لنفسه تاركا امر الركاب الاخرين لرجال الانقاذ الذين لم يفطنوا الى انه الكابتن الا بعد ايام. وقد ظن الجميع في بداية الامر ان الطيار قد لقي مصرعه كما هي العادة في مثل هذه الحالات واعلنت الصحف فعلا عن وفاته الا انه اكتشف فيما بعد انه يرقد في احد المستشفيات وانه لم يحاول الكشف عن هويته.

عوامل السلامة

في كثير من حوادث الطيران يكون هناك عدد من العوامل التي يمكن ان تتسبب في الحادث ومنها العوامل الجوية وسلامة الطائرة من ناحية فنية ووضوح او غموض التعليمات التي تتلقاها الطائرة من برج المراقبة وخلاف ذلك من الامور التي تكشف عنها التحقيقات في هذه الحوادث الا ان هذا الحادث بالذات كان على حد تعبير رئيس شركة الخطوط الجوية اليابانية (لم يسبق له مثيل). فقد تبين من التحقيقات المبدئية ان السبب الوحيد للحادث هو خطأ قام به الطيار عندما قام بجذب الذراع الذي يتحكم في انف الطائرة في اللحظة الاخيرة قبل الهبوط متسببا في اندفاع الطائرة الى مياه الخليج الضحلة وارتطامها وتحطمها وذلك على بعد ما لا يزيد عن مائتي متر من مدرج الهبوط.

وبالتحقيق مع الطيار صرح بانه قام بارتكاب الخطأ نتيجة لحالة نفسية اصابته قبيل الهبوط مباشرة عندما شعر بانقباض وخوف شديدين ادبا به على حد تعبيره الى (فقد الوعي).

تقرير اللجنة ..

وقد قررت ادارة شرطة طوكيو التي قامت بالتحقيق في الحادث توجيه التهمة في الحادث الى الطيار بصفته مسؤولا عن موت ٢٤ شخصا وجرح ١٥٠ من ركاب الطائرة. وجاء في تقرير اللجنة الخاصة التي عينتها وزارة النقل لدراسة الحادث وتقييمه ان الطائرة كانت تقوم برحلة عادية وبدون ادنى خطأ حتى ما قبل الحادث بعشر ثوان. واضاف التقرير الاولي للجنة ان المعلومات التي تم استخلاصها من الصندوق الاسود للطائرة اظهرت ان الطائرة بدأت في الانحدار بصورة حادة للغاية في الثواني الخمسة الاخيرة من رحلتها.. ويشير تقرير اللجنة ايضا الى ان سبب الهبوط المفاجيء قد يكون راجعا لوضع احد المحركين او كلاهما في وضع التشغيل العكسي ليقوم بعمل الفرملة وذلك قبل ملامسة عجلات الطائرة لسطح الارض بثوان قليلة الامر الذي ادى بالطائرة الى الانحدار المفاجيء والحاد والذي جعلها تغوص في مياه الخليج قبل ان تصل المهبط الارضي المعد لها.

ودلت الفحوصات الاولية على الطائرة كذلك على ان المحركين الثالث والرابع ايضا كانا موضوعان في وضع الترجيع. ولذلك فقد استخلص بعض المعلقين ان الطيار يمكن ان يكون قد قام بتشغيل المحركات في وضع الدفع العكسي بصورة متعمدة. ومما يؤيد هذا الاستخلاص ان تسجيلات الصندوق الاسود اظهرت بوضوح صوت مساعد الكابتن وهو يقول (اوقف ذلك من فضلك) مما يعني انه لاحظ الوضع الخاطيء ودعا الكابتن الى تغييره. ولن تظهر النتيجة النهائية للتحقيق في هذا الحادث قبل ان تمضي عدة شهور يتم خلالها تفقد جميع الاجزاء في الطائرة وتحري جميع الحقائق. الا ان حقيقة واحدة لن تتغير على ما يبدو وهي ان جميع العوامل ما عدا عامل الاهمال البشري لا علاقة لها بالحادث. وهذا لا يعني فقط مسؤولية الطيار وحده بل المسؤولية الاكبر تقع على عاتق الشركة التي يعمل لديها.. ولقد ثبت بما لا يدع مجالا للشك ان الشركة الناقلة اهملت اتخاذ التدابير الكفيلة بضمان سلامة الرحلة وذلك فيما يتعلق باللياقة الصحية لطاقم الطائرة. وهذا واضح من الحقيقة التي كشفت عنها الشركة الناقلة عندما اعترفت في مؤتمر صحفي ان الطيار الذي كان يقود الطائرة المذكورة يملك سجلا يدل على بعض الاضطرابات العصبية. واتضح من بعض المصادر ان نفس الطيار قام في اليوم السابق للحادث اثناء قيادته لرحلة اخرى بمناورة خطيرة للغاية عندما انحرف فجأة بطائرته الى اليمين بدون ادنى مبرر لذلك. وكادت الطائرة ان تواجه كارثة محققة لولا ان مساعد الطيار انقذ الموقف في اللحظة المناسبة. وتذكر سجلات رجال الشرطة ان الطيار نفسه ادعى في عام ١٩٧٧ ان هناك سرقة وقعت في منزله وبالبحث والتحقيق لم يجد رجال الشرطة اي دليل على صحة ذلك الادعاء. وهذا يدعو الى الاعتقاد بان الطيار يصاب من حين لاخر بحالة عصبية او نفسية تؤدي به الى تخيل امورا لا صلة لها بالواقع مطلقا. والاحتمال الراجح لدى الكثيرين ان الطيار اصيب بحالة من هذه الحالات العصبية جعلته يتخيل امورا اخافته وادت به الى حالة من الذعر جعله يتصرف بتلك الطريقة الانتحارية.

الضغط النفسي لدى الموظفين ..

والواقع ان الاضطرابات العصبية والنفسية لدى الموظفين اليابانيين ليست من الامور الجانبية التي يمكن التغاضي عنها حيث تشير الاحصائيات المتوفرة من المصادر المختلفة الى ان ظاهرة الاضطراب العصبي شائعة بين العاملين المكتبيين في الحقول المختلفة وخاصة موظفي الشركات الخاصة ولدى فئة معينة من الموظفين الناجحين والذين يتصفون بالجدية والصرامة في اتباع النظم والقوانين. وقد جاء في مسح اجرته احدى الروابط المهنية ان ٤٠ بالمائة من اعضاء الرابطة مروا في وقت ما بتجارب القلق النفسي والعصبي وان ٢٠ بالمائة من هؤلاء تتوفر فيهم اعراض الاصابة باضطرابات عصبية. كما تدل احصائيات وزارة الصحة هنا على ان نسبة الذين تلقوا علاجا للاضطرابات العصبية تضاعفت ما بين عامي ١٩٥٥ و١٩٧٥ اكثر من مرتين ونصف المرة. ويذكر احد الكتب التي تعالج هذه المشكلة مثالا لحالة عصبية اصيب صاحبها بنوع من خلال العلاج والبحث المطول في حالة هذا المريض ان احد الموظفين الصغار في نفس الشركة يجلس على يمين مكتب الرجل صاحب الحالة، وان الاخير كان يرى في الموظف الصغير عدوا له ويمقت ان يراه الى جانبه. وتبين كذلك ان المصاب هو من المسؤولين الناجحين في عملهم وان امامه مستقبل باهر في عمله بالشركة. ولكن من الحقائق التي اتضحت ايضا ان الرجل جاد لدرجة مفرطة وصارم في احترام النظام ولا يتمتع بروح المرح والانفتاح. ويبدو ان من يعمل بجد ولا يفكر الا في عمله يكون معرضا للاصابة بمثل هذه الحالات العصبية. وفي حين ان الاصابة بمثل هذه الحالة قد يعد دليلا على النشاط والجدية فان بعض مديري الافراد في الشركات الكبرى يفضلون اختيار الموظفين الجدد من بين اولئك الذين يتمتعون بروح الدعابة والمرح.

«مركب الشمس» معروض أمام الجمهور لأول مرة!

المصريون يعرضون مركب الملك الفرعوني خوفو بعد أن ظل محفوظاً في متحف خاص لمدة ٢٨ عاما.

القاهرة - رويتر :-

عرضت مصر اول امس اقدم مركب في العالم لاول مرة منذ اكتشافها خلال عمليات حفر بجوار الهرم الاكبر منذ ٢٨ عاما.

غير ان الجدال مازال يحيط بالمركب القديم التى دفنت الى جوار قبر الملك خوفو منذ ٤٧ قرنا حيث يقول بعض الخبراء ان السفينة الملكية المصنوعة من الواح عملاقة من خشب الارز اللبنانى سوف تحلل اذا لم تحفظ فى ظروف مناخية محكمة.

وقد اعتبر اكتشاف المركبة التى يبلغ طولها ٤٣ مترا فى عام ١٩٥٤ احد اعظم اكتشافات مصر القديمة منذ فتح مقبرة توت عنخ امون قبل ذلك باثنين وثلاثين عاما.

غير ان وضع المركبة فى متحف والخلافات حول مدى ملاءمة المبنى لحفظ المركب عطل الافتتاح لاكثر من عقدين حتى اقيم حفل الافتتاح الذى حضره الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء والسيد احمد مختار امبو مدير عام اليونسكو.

وقد تدافعت اول مجموعة من السائحين صباحا لمشاهدة المتحف الايطالى التصميم فى ظلال الهرم الاكبر غير ان رسم الدخول الذى بلغت قيمته ستة جنيهات مصرية (٧,٥٠ دولارات) جعل مجموعة من السياح الفرنسيين تحجم عن دخول المتحف.

ورسم الدخول للمصريين هو جنيه واحد فقط .. وقال شخص فرنسى من مرسيليا وهو يعيد نقوده الى جيبه مبتعدا عن شباك التذاكر (سيتعين علينا ان نرفع سعر الدخول للوفر فى باريس امام المصريين).

وقد كانت المركبة مودعة فى المتحف لعدة سنوات غير انه قد سمح بمشاهدتها للشخصيات العالمية الزائرة فقط حيث شاهدها الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر عندما اصطحبه اليها السادات اثناء زيارة الاول لمصر.

وقد رفض كمال الملاخ الذى اكتشف المركبة الملكية المزودة بعشرة مجاديف التلميحات بانها لا تلقى الرعاية الكافية من جانب مصلحة الاثار المصرية.

وابلغ الصحفيين قبل الافتتاح بانكم ترون انها لم تتحلل الى مسحوق .. فان الخشب صلب للغاية.

وكان الخبراء الاجانب ومن بينهم السيد ميلان كوفك الزميل السويدى السابق للسيد الملاخ قد جادلوا بان المركب سوف تتحلل لان موقع المتحف الصحراوى وتكييف الهواء غير كاف يؤديان الى ارتفاع الحرارة داخله مما يعمل على التواء الخشب.

وقالت السيدة نانسى جينكينز فى كتابها (قارب تحت الهرم) فى عام ١٩٨٠ ان المركب موضوعة فى متحف حيث تشكل درجات الحرارة والرطوبة البالغة الارتفاع (ضغوطا لا تطاق على اخشاب المركب وتجعل مستقبل المركب غير مؤكد).

ويقول السيد الملاخ ومسئولو المتحف الان انه تم التعرف على مشكلات تكييف الهواء وانه سيمكن الحفاظ على الظروف المناخية فى مستوى ثابت وملائم.

غير ان المسئولين لم يكونوا على ثقة من درجة الحرارة الموجودة فى الصالة الرئيسية للمتحف خلال جلسة العرض الصحفية واعتبرت مجموعة الصحفيين التى كانت تشاهد المركب القاعة دافئة..

وتعرف المركب باسم (مركب الشمس) لانه وفقا للنظريتين الاكثر شيوعا حاليا فان المركب كانت اما مصممة لتحمل الفرعون عبر السماء مع مرور الشمس او كانت جزءا من الامتعة التى يستخدمها الملك فى العالم الاخر حسب المعتقدات الفرعونية.

والمركب الاثرى هو واحد من اثنين يقول السيد الملاخ انهما حفظتا بجانب الهرم الاكبر وما زالت الاخرى مدفونة ولم تجر لها الحفريات اللازمة.

سرق سيارة اسعاف .. ثم عاد الى المستشفى محمولا !!

فى بادىء الأمر نقلت سيارة الأسعاف راندي توتين الى المستشفى. والذي حدث بعد ذلك ان توتين سرق سيارة الاسعاف !! (بدأت القصة) التى وقعت فى ولاية كاليفورنيا الأمريكية عندما دخل توتين فى شجار وكان بحاجة الى نقله للمستشفى للعلاج. وفى غرفة الطوارىء تمكن من الهرب وقيادة سيارة الاسعاف.

وادى ذلك الى مطاردة الشرطة له ولم ينته الأمر الا عندما اصطدمت السيارة باحد الأسوار.

وقامت الشرطة بنقل توتين الى المستشفى مرة اخرى ثم .. الى السجن !.

جبل سان هيلين مازال يهتز !

ذكر العلماء فى واشنطن بأن جبل سان هيلين يموج بالاهتزازات الأرضية الصغيرة العميقة فى اكبر زيادة ملحوظة فى نشاطه الزلزالى منذ الانفجار العنيف الذي وقع فى العام ١٩٨٠.

ولكن ناطقا ذكر ان هذه الاهتزازات لاتعنى بالضرورة ان البركان يستعد للانفجار.

وقال بيان ان هذه الاهتزازات العميقة بدأت فى ٨ فبراير - شباط - الماضي ومنذ ذلك الحين تم تسجيل حوالى خمس هزات يوميا.

وتحدث هذه الاهتزازات على عمق يتراوح بين ٣ الى ٧ وتصف ميل اسفل البركان.

تحقيق مصوّر خاص بـ الرياض

كانت لجهود الدكتور الفرنسى جين ريتشاردير البالغ من العمر ٣٠ عاما الفضل فى ان يتمكن نحو ٢٠٠ من اللاجئين الكمبوديين الذين يعيشون فى شمالى تايلاند من السير على اقدام صناعية.

وهذه الاقدام المصنوعة من الخيزران وقضبان من الالومونيوم وقطع من الجلد وبعض المسامير والاخشاب المنتقاة تم ابتكارها على ايدى افراد بعثة طبية فرنسية كانت تعمل فى الكاميرون ومن ثم قام الدكتور ريتشاردير بتطبيق فكرتها فى معسكرات اللاجئين الكمبوديين وتمكن خلال عام ونصف من تزويد نحو ٢٠٠ شخص - وباثمان زهيدة - باقدام واطراف صناعية بعد ان فقدوا اقدامهم فى انفجار الغام مضادة للانسان او نتيجة بترها لاسباب اخرى.

ونسبة للتقنية البسيطة المستخدمة فى صناعة هذه الاقدام فقد تمكن الدكتور ريتشاردير من تدريب ٤٠ كمبوديا على تصنيع وتركيب هذه الاقدام.

إنها إحدى المآسى التى يصنعها الجنون اللانهائى للانسان !!



● اللمسات الاخيرة قبل تركيب الأقدام الصناعية.

النبات يكشف عن وجود اليورانيوم في باطن الأرض!

ذكرت مجلة «الطاقة الذرية» وهي مجلة علمية سوفياتية تصدر بموسكو. ان علماء الجيولوجيا السوفيات يستخدمون اشجار الصنوبر واشجار الغبيراء (نوع من اشجار الزينة) وشجيرات (الغار الوردي) في عمليات البحث عن مناجم اليورانيوم

وقد اوضحت هذه المجلة العلمية ان هذه النباتات هي الوحيدة التي تحتوي على اليورانيوم وعلى العكس من ذلك فان غيرها من النباتات لا تمتص هذا العنصر.

واضافت «الطاقة الذرية» قائلة وهكذا اصبح في امكان العلماء تحديد وجود اليورانيوم في باطن ارض اية منطقة عن طريق دراسة اشجار الصنوبر واشجار الغبيراء وشجيرات الغار الوردي التي تنمو بها.

واوضحت المجلة ان الغصون الكبيرة والجذور هي افضل الاجزاء استجابة لعمليات الفحص والدراسة.

ارتفاع درجة الحرارة : علاج جديد للسرطان

اكتشف الاطباء الامريكيون علاجا جديدا لمرضى السرطان عن طريق رفع درجة حرارة الجسم المريض الى اكثر من ٤١ درجة مئوية. واعلنوا ان هذه الطريقة اسفرت عن نتائج هامة في علاج المرضى المصابين بسرطان غير قابل للشفاء.

ويشمل هذا العلاج تغطية المريض باغطية ترفع درجة حرارته في اربع او ست جلسات تستمر كل منها ٤ او ٨ ساعات يصحبها في بعض الاحيان تعريض المريض لجرعات خفيفة من الاشعاعات وتناول ادوية مضادة للسرطان.

جين فوندا تؤكد صهيونيتها ..!

تل ابيب - ا . ف . ب :-

وصلت الممثلة الأمريكية جين فوندا الى هنا فى زيارة تستغرق يومين تقابل خلالهما اسحق شامير وزير الخارجية الصهيوني.

وسيحرص وزير الخارجية الاسرائيلية على ان يشيد بالممثلة الأمريكية لمساهمتها فى الافراج عن اليهود السوفيات المحتجزين فى الاتحاد السوفياتى وتأييدها لحقهم فى الهجرة.

وعقدت الممثلة الامريكية مؤتمرا صحافيا لدى وصولها اشارت خلاله الى انها (تقف الى جانب اسرائيل) .. ومن المقرر ان تقيم الجامعة العبرية فى القدس حفل تكريم لها تمنحها فيه شهادة تقدير خاصة.

عالم بلا أقدام..!



● ورشة الدكتور ريتشاردير لصناعة الأطراف الصناعية

● الاقدام الصناعية أمل جديد للمعوقين .



● الدكتور ريشاردير يشرح لمساعديه من الكمبوديين كيفية صناعة الأطراف



● بعض المعوقين داخل الورشة .

آخر الصرعات الأمريكية
إذا سافرت في إجازة.. أترك سمكتك المدللة في فندق الأسماك!!



● قياس مدى ملاءمة الاحواض للاسماك . اللافتة أمام أحد الأحواض تشير الى انه محجوز .



● هذه اللوحة البديعة مؤلفة من غرف الفندق .

لاولئك المغرمون بالفعل بتربية الحيوانات الاليفة المدللة ـ اكثر من الانسان احيانا ـ هناك فنادق للكلاب والقطط والخيول وطيور الكناري . اما مؤخرا فقد ظهرت صرعة جديدة في مدينة سنوروك في كونيكتيكت بالولايات المتحدة تتمثل في انشاء فندق للاسماك .

والفندق الجديد الذي تم افتتاحه مؤخرا عبارة عن بناء فخم يضم احواضا مائية جذابة . ويشرف بيتر فلكوين على ادارة هذا الفندق الاول من نوعه في العالم . وتصل تكلفة الغرفة ـ اي الحوض ـ ما بين ٥ و٦٠ دولارا في الاسبوع شاملة الحوض والطعام . ويمكن للشخص ان يختار لصديقته السمكة وجبة من بين عدة اصناف تتراوح مابين اطعمة لذيذة مجمدة الى ديدان طازجة وانواع عديدة من المياه التي تتباين في درجة حرارتها وملوحتها ومن بين احواض تختلف في معدل توزيع الضوء والهواء وفي مدى غنائها بانواع النباتات .

ومن الغريب ان يلاقي هذا الفندق اقبالا منقطع النظير حتى بعد اضافة ٣٠ جناحا (حوضا) جديدا . بل ان فلكوين امتنع مؤخرا عن استقبال زبائن جدد واخذ يعمل بنظام الحجز المقدم قبل اسبوع ودفع رسما قدره دولارا كعربون .

وقد لمعت فكرة الفندق في ذهن فلكوين الذي يملك محلا لبيع اسماك الزينة بعد ان عرض على اصدقائه العناية باسماكهم خلال فترة غيابهم عن المدينة في الاجازات . ومن قبل الآخرين حتى اكتظت جميع احواض الفندق بالاسماك التي يحرص اصحابها المحافظة عليها حتى لايفقدون ثروة تعد بالوف الدولارات .

ويبدو فلكوين هذه الايام سعيدا جدا مع زبائنه الصامتين الذين على الاقل لايلوثون المفارش .

بعد ازدياد حوادث الوفيات ..
الصين تزيد ضوابط الأمان في مناجم الفحم

بكين ـ رويتر ـ

قالت الصين ان ضوابط الامان في مناجمها للفحم سوف تشدد لأن عددا كبيرا من الحوادث مازال يقع .

وقالت صحيفة الشعب اليومية ان القواعد الجديدة تشترط ان تقيم كل المناجم اقساما للامان وعدم فتح اي مناجم اخرى اذا لم تكن مجهزة .

وقالت الصحيفة في افتتاحية لها ان معدل الوفيات في المناجم انخفض بنسبة ١٢ في المئة في النصف الأول من العام الماضي مقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٨٠ غير انه لم يكن هناك تحسن رئيسي في الامان .

ومن النادر ان تظهر اخبار حوادث المناجم في الصحافة الرسمية الصينية . وكانت اكبر كارثة عرفت وهي التي لقى فيها ٥٢ من عمال المناجم مصرعهم قد وقعت في شمال شرق الصين في تشرين الثاني نوفمبر عام ١٩٧٩ .

الأميركان يتجسسون حتى على السحاب !

واشنطن وكالات الانباء :

حلقت طائرة تجسس من نوع (يو ـ ٢) عبر سحابة غامضة ضخمة فوق خليج المكسيك اول امس لجمع عينات من هذا الضباب المحير .

وقال الطيار جيم بارنز : لقد ابلغني العلماء مسبقا بان السحابة ستكون غير مرئية بالنسبة لي » .

وقال : ان عملية التحليق لم تكن مثل التحليق عبر سحابة انفجار بركان جبل سان هيلين .

وقال بارنز انه حلق بنفس طائرة (يو ـ ٢) عبر السحابتين ولكن عملية الامس التي استغرقت ٦ ساعات و١٥ دقيقة كانت عادية .

وقال بارنز ان العينات التي جمعها سيتم ارسالها الى مركز ابحاث تابع لادارة الفضاء والطيران القومية في كاليفورنيا .

وقال انه لا يعرف متى ستكتمل عملية التحليل .

ويامل العلماء ان تساعد عينات الذرات التي تم جمعها خلال الرحلة من تحديد اصل هذه السحابة التي يعتقد انها نجمت عن انفجار بركاني لم تتم ملاحظته .

من ناحية ثانية اطلقت الولايات المتحدة اول امس الى الفضاء ما يعتقد انه قمر استطلاعي للتجسس بوسعه تحديد اشياء بحجم كرة (الغولف) من ارتفاع اكثر من عشرين الف ميل (٣٢٫٠٠٠ كيلومتر)!

واصدرت الحكومة فقط بيانا مقتضبا يقول ان (تيتان ٣ ـ س) التابع لسلاح الجو الامريكي قد اطلق بنجاح من قاعدة كيب كانيفرال .

ومعروف ان اقمار التجسس الصناعية الامريكية التي اطلقت في السابق كانت دائما تتخذ مدارا ثابتا على ارتفاع ٢٢٫٣٠٠ ميل فوق خط الاستواء ومن هذه النقطة يمكنها القيام بمسح حوالي ثلث الارض .

مصرع ٢٥ هنديا بسبب الأمطار والثلوج

نيودلهي ـ ا . ف . ب ـ

اسفرت الأمطار الغزيرة والثلوج التي تساقطت منذ عدة ايام على الهند عن مصرع ٢٥ شخصا على الأقل .

وأدت التقلبات الجوية الى حدوث عدة انهيارات ارضية وجرف للجليد في المناطق الواقعة شمالي وشمال غربي الهند . كما أدت الى عزل مدينة سرينا جار لعدة ايام عن سائر المنطقة . وقد احدثت الأمطار والثلوج التي لاتشهدها البلاد عادة في هذا الشهر من العام اضرارا كبيرة بزراعات القمح . ومن المرجح ان يلحق ذلك خسارة فادحة بمحصول هذا العام .

برقيات قصيرة

● تشهد العاصمة اليوغوسلافية حاليا معرض (الفن المصري المعاصر) ، في اطار التبادلات الثقافية بين يوغوسلافيا ومصر . وقد تضمن المعرض الذي جذب اكبر عدد من المشاهدين خمسين عملا فنيا لحوالي عشرين فنانا مصريا معاصرا تعكس اعمالهم آخر التطورات الفنية في الرسم المصري المعاصر .

● افتتح في مدينة شيكاغو الامريكية معرض خاص عن قبائل (الفايكنغ) وهي قبائل من اصل سويدي عاشت خلال الفترة بين القرنين الثالث والحادي عشر . واقيم المعرض بالتعاون بين المتحف السويدي للآثار القومية القديمة وبين مدينة شيكاغو . ويعكس المعرض الذي اتخذ له شعار (امم الفايكنغ) حياة هذه القبائل عن طريق الصور الفوتوغرافية والخرائط والرسومات التي بلغت قرابة (٥٠٠) لوحة . وجدير بالذكر ان المعرض سبق ان اقيم في كل من موسكو ووارسو وبودابست ومدريد وكاراكاس حيث لاقى اقبالا جماهيريا كبيرا .

● فقدت الاوساط الثقافية اليوغوسلافية واحدا من اكبر كتابها في القرن العشرين هو (ميروسلاف كرليزا) (٨٨) عاما وقد عرف ميروسلاف باتجاهه الواقعي الذي يظهر واضحا في معظم اعماله . كما انه يعتبر مثالا لرجل عصر النهضة الذي يمتاز بثقافته الواسعة وقدرته الخارقة وحبه الزائد للبحث والمعرفة .

● اعلنت شركة (تويوتا) اليابانية لصناعة السيارات امس انها شرعت في اجراء محادثات مع شركة (جنرال موتورز) الامريكية لصناعة السيارات والتي تعتبر اكبر شركة لصنع السيارات في العالم حول تنفيذ مشروع مشترك بهدف انتاج سيارات صغيرة تستهلك كمية صغيرة من الوقود في الولايات المتحدة .

وقال متحدث بلسان شركة (تويوتا) انه من السابق لأوانه اعطاء تفصيلات حول هذا الموضوع ، غير انه اكد بأن المحادثات قد بدأت بالفعل في نيويورك بين الجانبين يوم الاثنين الماضي .

● ذكرت مصادر عسكرية في بانكوك ان قتالا ضاريا يدور رحاه الآن بين القوات الكمبودية التي تساندها القوات الفيتنامية والكمبوديين الحمر في غربي كمبوديا بالقرب من بلدة (آرانيا براثيت) التايلاندية الواقعة على الحدود بين تايلاند وكمبوديا . وتشترك في هذا القتال المدفعية الثقيلة ومدفعية المورتر .

واشارت المصادر الى اثنين من التوريين التايلانديين كانا قتلا امس واصيب ثالث بجروح عندما تحطمت سيارة الشحن التي كانت تقلهم إثر فرارهم من قذائف المدفعية في قرية اخرى على الحدود .

● قررت الولايات المتحدة الامريكية الانضمام من جديد الى مؤتمر قانون البحار ، وذلك عقب عام من انسحابها من المؤتمر احتجاجا على القيود المقترحة للبحث عن الثروة المعدنية في قيعان المحيطات .

ويتكهن بعض الدبلوماسيين في مقر الامم المتحدة بأن المفاوضات التي مضى عليها ثماني سنوات حتى الآن لايجاد قانون خاص باستغلال الثروات المعدنية في قيعان البحار سوف تتمخض عن معاهدة مع حلول ديسمبر ـ ايلول ـ القادم .

ومعلوم ان الولايات المتحدة تطالب بادخال تعديلات على مسودة المعاهدة الاولية المقدمة بهذا الشأن ، الامر الذي حدا بادارة ريغان تعليق المشاركة في الاجتماعات منذ عام مضى .

● يشاهد افراد المجتمع الالماني حاليا معرضا لاعمال الشاعر والرسام الانكليزي (ويليام بليك) ويضم المعرض نماذج من اشعاره ورسوماته وقطعا فنية من الاطباق النحاسية المحفورة التي نحتها في بداية حياته الفنية .

وقد اتخذ (بليك) الذي ولد في العام (١٧٥٧)م وتوفي في (١٨٢٧)م من الرومانسية مذهبا له . كما كان بدأ حياته الفنية في الخامسة عشرة من عمره .

دنيا الرياضة

قرارات اتحاد الطائرة الصارمة كانت من نصيب لاعبي النصر!
«دنيا الرياضة» أول من طالب الاتحاد بحماية حكامه

الاتحاد السعودي لكرة الطائرة يعتبر من الاتحادات الرياضية المسالمة والذي عرف عنه تساهله في تنفيذ القرارات الرادعة بحق الجميع

(ودنيا الرياضة) أول من طالب الاتحاد السعودي للكرة الطائرة بحماية حكامه من بعض اللاعبين بالعقوبات الرادعة .. حيث سبق (الدنيا الرياضة) ان طرحت موضوعا في العدد (٥٠١١) وتاريخ ١٤٠٢/٣/٣ اي قبل شهرين ونصف تقريبا نبهت فيه الى مغبة ذلك عندما وجهت الانتقاد لاتحاد الطائرة على موقفه السلبي تجاه اللاعب جمال عسيري لاعب طائرة الاتحاد .. والذي حاول الاعتداء على حكم مباراة النصر والاتحاد في الدور الاول . وتعرض المذكور للحكم بالسب والتهديد بالويل والثبور اثناء المباراة . وامام .. ؟! وماذا كان قرار اتحاد الطائرة تجاه هذا اللاعب ؟

الاجابة موجودة في القصاصة المرفقة !!!

و(دنيا الرياضة) عندما طرحت الموضوع لم يكن هدفنا الاساءة لاتحاد الطائرة على تساهله في تنفيذ القرارات الرادعة والكفيلة بحماية حكامه قبل كل شيء أسوة بالاتحادات الاخرى .

واليوم وبعد ان استفحل الامر وانتشر الداء (صحا) اتحاد الطائرة من غيبوبته .. ولكن متى ؟!

بعد ان امتدت سلبيات القرار الاول ليتحدث عن القرارات المرتجلة الاخيرة والتي سيكون لها نتائج وخيمة على طائرة النصر هذا الموسم .

وكان من المفروض ان تطبق لائحة العقوبات على الكل بعيدا عن المجاملات والعواصف التي كانت فوق كل اعتبار !!!

(المعتدل)

على اتحاد الطائرة إعادة النظر في هذا القرار

الرئاسة .. حقائق وارقام

صدر مؤخرا عن ادارة الاعلام والنشر كتاب (الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. حقائق وارقام)

وقد حمل الكتاب كلمة لسمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وكذا عدد من المواضيع الشيقة والاحصائيات والدراسات الدقيقة لسائر الحركة الرياضية في المملكة .. والتي ظهرت بصورة طيبة لما جاءت به من جهد طيب انعكس على قيمة الكتب ..!

الهلاليون يحققون خمس بطولات خلال هذا الموسم

كتب : ابراهيم البريكة

لقد استطاعت فرق نادي الهلال في النشاطات المختلفة ان تحتفظ بلقب البطولة وذلك في الالعاب الآتية :

■ بطولة المنطقة الوسطى في السباحة

■ بطولة المجموعة الاولى في الكاراتيه. ويستعد الفريق لبطولة المملكة في هذه اللعبة .

■ بطولة المنطقة الوسطى في الجمباز .

■ بطولة المنطقة الوسطى للأشبال في كرة السلة .

■ بطولة العاب القوى بدرجاتها الثلاث الاشبال والشباب والاولى وذلك على مستوى منطقة الرياض هذا وتوالي باقي الفرق استعداداتها للبطولات المقبلة والذي تولي ادارة النادي اهتمامها بكل الالعاب والنشاطات ومن المعروف ان نادي الهلال كان ترتيبه الثاني في الاعانة المالية هذا العام على مستوى المملكة .

(صياد)

القرار الذي اتخذه اتحاد كرة الطائرة ضد اللاعبين الذين قاموا بانتهاك الروح والاداب الرياضية في مباراة النصر والشرق .. يستحق منا الاشادة والثناء لانه يضع حدا للاستهتار واللامبالاة والتي اعمت (عين لاعبي اندية الغرور .

الغريب ان صفحات رياضية جندت نفسها (لاغراض مكشوفة) لاسقاط اي عقاب يتخذه اتحاد الطائرة ضد لاعبي احد الفريقين .. والذي جعلها «تفتري» قصصا تؤكد براءة «الربع» .. ولكن بعد صدور قرار الاتحاد من يكون الصادق .. هؤلاء المسيرون ام المسئولون في الاتحاد ؟!

بطولات مراكز تدريب الناشئين فى اليد والعاب القوى

كتب/فهد الباني ــ

قامت ادارة الاعداد والتدريب بتنظيم عدة لقاءات في الألعاب المقامة بالمراكز تحت رعاية مدراء المكاتب المقامة عليها السباقات ومعاونة الاتحادات الرياضية لذلك لاتاحة الفرصة امام الناشئين فى هذه اللقاءات للظهور وتحقيق المستوى المهاري الجيد للعبات للرفع من مستوى اللعبة .

وهذه الألعاب هي :

١ ــ كرة اليد ــ التى اقيمت بمنطقة حائل ايام ٨ ، ٩ ، ١٠/٥/١٤٠٢هـ واشترك بها مراكز تدريب الناشئين في (حائل والدمام ــ المجمعة ــ ابها ــ جدة ــ الرياض ــ الجوف) ولقد فاز مركز تدريب الناشئين بالرياض بالمركز الأول تلاه المجمعة فالجوف وقد فاز بكاس اللاعب المثالى اللاعب صلاح حسن حمد من مركز الدمام .

٢ ــ العاب القوى ــ اقيمت فى الدمام ايام ٨، ٩، ١٠/٥/١٤٠٢هـ واشترك بها مراكز تدريب الناشئين فى (الوسطى . حائل . الجوف . جدة . ابها . الدمام . الاحساء . القطيف) وكانت النتائج كالتالي :

فاز بالمركز الأول ــ الدمام وبالمركز الثانى ابها فالوسطى واحرز كاس اللاعب المثالى اللاعب فهد الثوعي عن ابها .

النادي يملك مقرا لا يملكه الهلال ولا النصر!
نظام دقيق وحيوية مشتعلة داخل النادي

حقيقة صادقة (وقول مأثور) بالفعل يجب ان نسجله في سجل الحكم والاقوال المأثورة وهي ماترده دائما على السنتنا وفي صحفنا (اندية الظل والمظاليم). وبالتأكيد فقد اتضح المعنى الذي ارمي اليه وهو وضع اندية الدرجة الثانية (الريفية) سابقا التي تطور اسمها فقط !!

فلقد تسنى لي في الاسبوع الماضي زيارة مقر نادي الحمادة بالغاط وكذلك نادي الامل بالبكيرية ونادي الرماة بالبدائع ولعلنا (نلتمس العذر للآخرين) ولكن ماذا عن نادي الحمادة الذي يملك مقرا لايملكه الهلال والنصر وسواهما من اندية الدرجة الممتازة فاليكم اسوق وضع هذا النادي .

☒ دخول النادي

تقت في البداية الى دخول هذا النادي النموذجي لكي أرى عن قرب اهم مايحتويه هذا (النموذج المستقبلي) لسائر انديتنا ولكن (حارس البوابة) رفض فابرزت له (البطاقة الصحفية) فقال لااريد هذه البطاقة اني اريد (بطاقة العضوية) والانتساب للنادي فاجبته اني لاامتلك شيئا من ذلك فاتصل بسكرتير النادي الاستاذ / احمد العيسى الذي رحب بزيارتي وسمح لي بالدخول فاتجهت الى داخل النادي حيث (المقر) واذا بالاستاذ العيسى بانتظاري ..

☒ سر هذه البطاقات .

بعد السلام وعبارات الترحيب المعتادة كان اول ماخطر ببالي ترى ماهو سر هذه البطاقات ؟

فاجاب الاستاذ احمد ان ذلك يعود الى ان الكثير من الشباب قد استغل وجود مثل هذا النادي النموذجي لقضاء وقت فراغه في امتاع نفسه فقط اي دون المشاركة في اي نشاط من الانشطة المتواجدة في النادي حتى اصبح الاقبال رهيبا على (صالة الترفيه التي تمثل العاب البليارد والتنس) فقط فاصبحت تكتظ بالشباب في حين ظلت باقي الانشطة اسم بلا معنى اضافة الى استغلال البعض للنادي في تحقيق مآرب شخصية ..

من هنا اثرت ادارة النادي ان يكون دخول النادي مقتصرا على من ينتسبون اليه سواء من لاعبين او اعضاء من غير اللاعبين وهناك عدة انواع لهذه البطاقات :

١ ــ عضو منتسب (للاعبين)

٢ ــ عضو منتسب (لغير اللاعبين) مثل الاداريين وغيرهم

٣ ــ بطاقات (ترويحية) تمنح لمن هم من خارج النادي كاولياء الامور وموظفي رعاية الشباب وحتى الصحفيين !!

☒ المشكلة الرئيسية هي اللاعبين

يقول الاستاذ / احمد العيسى ان المشكلة الرئيسية التي نواجهها هي قلة عدد اللاعبين في النادي في جميع الالعاب بما فيها كرة القدم : ورغم قلة اللاعبين الا انهم لايحضرون فمثلا الكرة الطائرة هناك ١٩ لاعبا (مسجلون فيها) الا ان الحضور لايتجاوز في اعلى نسبة (٩) لاعبين اي اقل من النصف !!

كما ان العاب القوى لم يحضرها اي لاعب خلال عدة اشهر !!

ولكننا حاولنا علاج ذلك عن طريق تعاون (المدارس معنا) فنحن ناخذ من المدرسة سجل الحضور ونقارنه في حضور الطالب اللاعب الى النادي ونتيح فرصة اللعب لمن يكون حضوره اكثر في الجهتين اضافة الى اننا نقوم (بتعليق) المخالفات التي يرتكبها اللاعب في المدرسة في لوحة مخصصة بالنادي ليطلع عليها الجميع وذلك حتى نعود ابناءنا على الانتظام والاهتمام!!

☒ حول النادي : ــ

بعد ذلك قمنا بجولة داخل النادي (وللحقيقة اقول) انه بالفعل ناد نموذجي حيث تتوافر فيه كل مايتمناه الشباب لسد وقت فراغه بحيث يفيد ويستفيد فهناك مثلا . ــ

ــ صالة الالعاب المختلفة (تكاد تضاهي صالة ملعب الملز !!

ــ صالة الترفيه

ــ قسم للنشاط الفني (واعني به الرسم).

ــ قسم للنشاط الموسيقي (حيث يمكن للشباب ان يتعلم «العزف» على مختلف الالات الموسيقية)!!

ــ وهناك ملاعب خارجية لكرة السلة والطائرة واليد

ــ ايضا هناك مسبح (له معمل تنقية خاص).

ــ اضافة الى وجود ملعب لكرة القدم مزروع زراعة طبيعية الا انه يبدو ان العناية به تكاد تنعدم حيث ان المساحة المزروعة المتبقية منه لاتتجاوز (بضع امتار معدودة).

☒ وعن الخدمات العامة . ــ

فهناك مطبخ حديث مجهز بآلات حديثة الا انه مغلق مع الاسف وذلك بسبب عدم توافر مشرفين خاصين نظرا لقلة العنصر المادي الذي يؤمن احضار مثل هؤلاء ولكن يوجد هناك سلبيات كبيرة في النادي اهمها . ــ

١ ــ كانت (انوار الملعب) قد تعرضت للسقوط في شهر محرم من العام الماضي نتيجة لموجة هواء عاصفة وهي لازالت باقية على وضعها الى يومنا هذا وافاد الاستاذ احمد ان السبب يعود الى ان الشركة المنفذة هي المسئولة وهي شركة (سويسرية) ولم تنته اجراءات (تأشيرة دخولهم) اي المهندسين الا قبل ايام !!

٢ ــ قطع الغيار لاتتواجد الا في سويسرا وهذا يعني ان (فيتسى) الكهرباء لابد من احضاره من هناك!!

٣ ــ عدم توفر (المسرح) رغم تواجد النشاط الموسيقي والفني وحين اصر مكتب رعاية الشباب بالمنطقة على اقامة حفل مسرحي للنادي اضطرت الادارة الى بناء (صندقة) ليقام الحفل عليها لازالت باقية للذكرى داخل اسوار مقر النادي !!

أنقذوني .. إني أغرق .. أغرق .. أغرق
وغرق عابر المانش الصغير .. في قرار إيقاف نشاط سباحة المسافات الطويلة

◌ رياضي بدأ مزاولة الرياضة فبعد ان بدأ في تحقيق بعض النتائج الدولية او العالمية يأتي ما يوقفه ويقول له توقف من حيث بدأت فبذلك يوقف مسار تقدمه واكمال مشوار هذا المجال والذي فيه سمعة المملكة في المحافل العالمية والتي تفوق معنى المحافل الدولية .

ــ كان من المقرر عزيزي القارىء اقامة بطولة المملكة الشتوية لسباحة المسافات الطويلة يوم ٢٨ صفر الماضي ولكن لم تقام ووصل إلى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالإحساء تلكس بوقف نشاط سباحة المسافات الطويلة مما اثار التساؤلات بين المهتمين بهذه اللعبة من مدربين وسباحين بالإحساء وحرصا من « دنيا الرياضة » للبحث عن سبب هذا التوقف التقت بأحد سباحي المملكة للمسافات الطويلة ليختصها بحديث خاطف إنه السباح الناشىء والذي يبرز في غمار البحار وبدأ يشق طريقه نحو الشهرة الدولية ثم جاء بعد ذلك ما يعكر صفو تقدمه وبروزه وهو أصغر ثاني سباح عالمي عبر المانش .. انه السباح احمد بالغنيم .

◉ بالغنيم يتحدث ◉

◌ ماذا تعرف عن حكاية التوقف تلك ؟

ــ إجابة لكل حزن واسى ان توقف السباحة للمسافات الطويلة ووقف نشاطها تماما داخل المملكة انما هو تمهيد لالغاء سباحة المسافات الطويلة نهائيا وكما أعتقد سواء داخل المملكة أو خارجها . ولقد انتظرت بعد هذا القرار مدة في حيرة وأسى وحزن مجتمعين . ولقد حرمت بذلك من مزاولة ما أرتاح له من لعبة رياضية قريبة الى قلبي والى تركيبي الجسماني . واحقق بها كل ما يتمناه اي رياضي يريد رفع سمعة بلاده عاليا . وكذا يكون اسمه رنانا في مجال لعبته المحببة .

◉ بالغنيم يوضح سبب توقف نشاط سباحة المسافات الطويلة ◉

◌ إذن ما السبب في إصدار هذا القرار القاضي بوقف نشاط هذا النوع من السباحة ؟

ــ وجدنا الاجابة حائرة على لسان سباحنا الصغير حيث قال لـ « دنيا الرياضة » : انا نفسي اتساءل ما السبب في توقف نشاط هذه اللعبة ومزاولتها في المملكة ؟ هل لضعف إمكانيات اتحاد السباحة . وهذا مستبعد حقا ! ام ان اتحاد السباحة لا يريد استمرارها ؟

ــ وانا اعتقد ان نتائج بطولة الخليج السادسة لسباحة المسافات الطويلة والتي اقيمت مؤخرا في دولة الامارات في ٢٥ ذي القعدة ١٤٠١هـ والتي فيها لم تحقق المملكة المركز الاول . بعد أن كانت تحتكر الكاس العام لخمس دورات خليجية متتالية حققها سباحو المملكة عن جدارة واقتدار وربما هذا هو السبب المباشر لكن اقول ما حدث في اخر دورة فكما يقولون « لكل جواد كبوة » ومثلما وصلت المملكة في سباحة المسافات الطويلة الى ارقى المستويات العالمية يمكنها ان تعيد مرة اخرى بناشئيها هذا المجد تدريجيا ــ فلم تحقق المملكة النتائج السابقة الا بعد سنوات تدريب عنيف وصبر طويل سواء من السباحين او المدربين .

ــ ام ان المملكة قد اقتدت ببعض الدول الخليجية كالبحرين مثلا حيث ان البحرين قد الغت نشاطات هذا النوع من السباحة وهذا مستبعد ايضا ــ لأن المملكة تحتضن بين طياتها سباحين على مستوى راق . اما البحرين فليس عندها سباحون لهذا النوع من السباحة .

◉ الاتحاد والاحساء ◉

◌ ثم تبادر لنا سؤال عن : ماذا قدم الاتحاد السعودي للسباحة لمنطقة الاحساء في مجال سباحة المسافات الطويلة ؟

ــ يجيب احمد بسرعة : نعم لقد قدم لنا الاتحاد السعودي للسباحة اكثر مما طلبنا سواء المادة او من حيث توفير الادوات وكذا احتكاك دولي وكذا مساهمة الاتحاد في حل مشاكلنا الخاصة وهذا اعظم ما قدمه ويقدمه اي اتحاد اخر لهذه اللعبة .

◉ بالغنيم إلى أين ◉

◌ ثم سألنا بالغنيم : والآن وبعد قرار التوقف إلى أي انواع السباحة تتجه حاليا ؟

ــ تنهد سباحنا بشدة ثم قال : سباح المسافات الطويلة يختلف تدريبه إطلاقا عن سباح المسافات القصيرة من حيث كمية التدريب ونوعيتها ــ فانا تدربت منذ بدايتي على المسافات الطويلة اي من اربع سنوات تقريبا ولهذا ساجد صعوبة بالغة في تحولي من سباحة المسافات الطويلة إلى المسافات القصيرة وانا من السباحين الذين قد انتهجوا نهج زيادة العطاء بزيادة المسافة ولا ادل على ذلك من سباق وندربير ثم سباق المانش اي انني قد حققت مركزا متقدما في الاول وبعد ان طالت المسافة في المانش تخطيت سباحين لهم شهرتهم العالمية في هذا المضمار رغم انني لم اكن اتوقع ان احقق هذا الأمل في هذا السن المبكر .

ــ ثم سكت سباحنا الصغير قليلا وهو مطاطىء رأسه فرفعه فاذا عيناه غارقة بالدموع واسترسل قائلا : « ما ذنبي انا أن انتهي وانا في البداية . أأترك السباحة بهذه السهولة ؟ » .

◉ وهنا توجهت « دنيا الرياضة » لضيفها بسؤال مباغت : إذن ما هي وجهة نظرك الخاصة في شأن هذا الموقف تجاه السباحة ؟

ــ اجاب بقوله اولا وقبل كل شيء أريد أن اوضح للقراء ومن يحبون السباحة أن المملكة تمتلك رقمين عالميين لعبور المانش وذلك عام ٧٧ .

١ ــ ذهاب وعودة تتابع مسجل باسم المملكة العربية السعودية .

٢ ــ ذهاب فقط باسم المملكة ايضا .

وقد حاولت الدول الأخرى تحطيم هذه الأرقام ولكن دون جدوى وهذا يدل على أن المملكة تمتلك طاقات يمكنها شق المحافل الدولية بحماس وطاقة لا مثيل لهما . وكذلك لا ننسى جهود المسئولين عن السباحة وعلى رأسهم رئيس الاتحاد السعودي للسباحة الدكتور فيصل البشر وكذا نائبه الأستاذ إبراهيم الشامي ، وكذا سكرتير الاتحاد الأستاذ ناصر البراكة والذين لا يألون جهدا في سبيل رفعة بلادهم ومتابعة نتائج ابنائهم السباحين .

لكن لي وجهة نظر بهذا الشأن : يمكن أن اطرح فكرة تكوين لجنة فرعية لسباحة المسافات الطويلة برعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس الأعلى للشباب والرياضة بالمملكة وقائدها الأول . ويرأس هذه اللجنة رئيس الاتحاد السعودي للسباحة الدكتور فيصل البشير او نائبه الاستاذ إبراهيم الشامي وكيل الرئيس العام للشئون الفنية .

وهذه اللجنة لها ميزانية خاصة تمهيدا لتكوين اتحاد لسباحة المسافات الطويلة بالمملكة .

ومن هذا المنطلق يمكن نشر اللعبة لتعود للمملكة السمعة الدولية الطيبة التي تركها سباحونا للمسافات الطويلة وقد اعتزلوا . وعشمنا في الجميع . والله الموفق .

حوار : إبراهيم الجريسان

كيف فقد الزملكاويون الثقة في أنفسهم ؟!
وكيف خرجت البطولة لأول مرة من القاهرة ؟!
محمد الخريف الذهبي حل بخزانة الأهلي !!

مكتب القاهرة : من الزميلة إلهام خورشيد

بالامس طرحت دنيا الرياضة الجزء الاول من الدراسة الموسعة عن الكرة الرياضية بجمهورية مصر العربية وها نحن نواصل السير في الجزء الثاني حيث بدأ ذلك بالدراسة عن نادي الزمالك والذي فقد لاعبيه ثقتهم في انفسهم وفقدوا ايضا اعصابهم في الاسكندرية بعد مباراة اقيمت في نهاية الدور الأول بين الزمالك والاولمبي بالاسكندرية وكانت هذه المباراة محاصرة بالاحداث والاحتجاجات والانذارات ــ وقد جاءت اهداف المباراة الثلاثة في الشوط الثاني بعد أن انتهى الشوط الاول ــ الذي كان مملا خاليا من فوق الكرة بدون اهداف ولم يقدم فيه اللاعبون مايستحق الذكر وفي الشوط الثاني بدأ لاعبوا الزمالك بالتسجيل فسجل نصر ابراهيم هدفه في الدقيقة (٢٠) اثر خطأ ارتكبه «حليمو» حارس مرمى الاوليمبي بعد ان ابعد الكرة بقبضة يده فتهيأت الى نصر الذي كان متقدما فاعادها برأسه داخل المرمى الخالي. والى هنا لم يكن هناك اي مشكلة ولكن محمد صلاح لاعب الزمالك ارتكب خطأ مع احمد خليل الجناح الأيسر اللاوليمبي نال على اثره انذارا ــ ومن رفعت لاحمد خليل تحولت الكرة من رأس ابراهيم يوسف «زمالك» الى اسماعيل ظهير الاوليمبي المتقدم الذي حولها الى الزاوية القريبة الضيقة لمرمى المأمور مسجلة هدف التعادل وعندما اطلق الحكم احمد جمال صفارته محتسبا هدفا صحيحا كان مساعد الحكم محمد جبر رافعا الراية على اساس ان اسماعيل مصطفى كان متسللا بينما كان الحكم اقرب الى الكرة والى خط مرمى الزمالك. وقد ظل مساعده محمد جبر رافعا الراية حتى بعد صفارة الحكم «احمد جمال» واحتساب الهدف للاوليمبي ولم ينزلها الا بعد ان اشتبك لاعبوا الزمالك مع الحكم احمد جمال لمدة تزيد عن عشر دقائق !!!.

وبعد ذلك الهدف صمد لاعبو الاولمبي في ما بقي من الوقت ليثبتوا جدارتهم في تحويل الهزيمة الى فوز بهدفين الى هدف واحد وقد جاء الهدف الثاني اثر ارتباك لاعبي الزمالك الذين فقدوا السيطرة على الكرة وعلى اعصابهم ولجأوا الى الخشونة وفي غمار فقدانهم السيطرة التامة على انفسهم ترك كل لاعب مكانه فانتهز «السويسي» لاعب النادي الاولمبي فرصة انفتاح دفاع الزمالك واحسن استغلال الكرة الطويلة التي ارسلها اليه احمد خليل ولعبها السويسي من فوق رأس عادل المأمور المتقدم. داخل شباك الزمالك ــ مسجلة الهدف الثاني والفوز للاولمبي والهزيمة للزمالك وعاد نادي الزمالك بعد ان فقد النقطتين وبعد ان فقد ايضا عادل المأمور لايقافه ثلاث مباريات ومحمد سعيد لايقافه ست مباريات ــ لتعديهم على الحكم بالسب بعد انتهاء المباراة

ولو نظرنا الى نتيجة المباراة فنجد انها طبيعية ولو عدنا بالذاكرة الى الوراء ١٥ عاما . اي منذ ان فاز الاولمبي بالدوري عام ١٩٦٦. نتذكر ان الذي اهداه البطولة كان نادي الزمالك. وكانت هذه هي اول مرة تخرج فيها البطولة من القاهرة. ومنذ هذا التاريخ نجد ان التعادل في نتائج الفريقين اكثر من مرات الفوز بل وربما كانت مرات فوز الاولمبي اكثر من مرات فوز الزمالك . وبذلك فقد الزمالك النقطتين وعاد في اول مباريات الدور الثاني ليفقد النقطة الثالثة في الاسكندرية امام نادي الاتحاد السكندري بتعادله معه بدون اهداف وقد لعب الزمالك المباراة وهو غير طامع في العودة باكثر من نقطة ــ مستفيدا من الدرس الذي تلقاه امام الاولمبي ــ وبدأ المباراة وهو محتفظ بخط دفاعه ــ والتزم ايضا بجميع خطوطه فلعب بطريقة ٤ ــ ٤ ــ ٢ وشكل حصارا رهيبا على لاعبي الاتحاد الذي لعب طامعا في النقطتين وهاجم من البداية واحرز هدفا في نهاية الشوط ولكن الحكم الدولي حسام الدين ــ صفر على اثر خطأ من «الجارم» لاعب الاتحاد الواقف امام محمد صلاح. وبهذا التعادل خسر الزمالك النقطة الثالثة في الاسكندرية وعاد الى القاهرة منتظرا مباراة العمر التي اقيمت في استاد القاهرة بين عملاقي الكرة في مصر ــ الاهلي والزمالك

وقد استعد الزمالك للمباراة وعاد جميع المصابين الى خطوط الفريق ــ بينما يظل مصير حراسته مجهولا بعد اصدار لجنة الدوري قرارا بايقاف عادل المأمور ثلاث مباريات لتعديه بالسب على الحكم احمد جمال حكم مباراة الزمالك والاولمبي ولكن الموقف يختلف بالنسبة الى حامل لقب الدوري العام فقد لعب النادي الاهلي اخر مباريات الدور الاول مع نادي البلاستيك ــ وانتهت المباراة بالتعادل .

وبهذا التعادل خسر الاهلي ثلاث نقط الاولى فقدها بتعادله مع البلاستيك ــ والنقطة الثانية اهداها الى المصري الذي يتربع على عرش الدوري وحده والنقطة الثالثة اهداها الى الزمالك الذي لايزال في المركز الثاني بعد ان كان مرشحا للمركز الثالث بعد هزيمته من الاولمبي .

وبهذا التعادل الذي جاء مفاجأة للجميع حتى لجمهور الزمالك والمصري واحتفظ الاهلي بمركزه الثالث في الدوري ــ وان كان قد تساوى مع الزمالك في النقط ١٨. نقطة ــ بينما الافراح مستمرة في بور سعيد صاحب الاول بفارق النقط. وقد كان الاهلي في هذه المباراة مثل الحصان الهزيل الذي لايجني منه صاحبه فائدة تذكر وخيب آمال جمهوره الكبير وحول افراحه التي بدأت بالاسكندرية مع هزيمة الزمالك الى احزان في استاد القاهرة بعد التعادل مع البلاستيك .

وقد كان من المنتظر أن يحرز عددا يزيد على نصف دستة اهداف في مرمى البلاستيك تضمه وتثبت اقدامه على قمة الدوري ــ فالنادي الاهلي يختلف عن اي ناد آخر. فلو وصل الى القمة يكون من الصعب ابعاده عنها .

ومما زاد الطين بلة ان الفريق لم يقدم شيئا على الاطلاق باستثناء دقائق معدودة في بداية المباراة لعب فيها الفريق بدافع الفوز ثم انهزم بالتعادل في «نظر جمهوره» .

وقد كان السبب في هذه الحالة السيئة التي ظهر بها النادي الاهلي هو الاعتماد على الكرات العرضية القصيرة التي كانت كلها مقطوعة ولم يستغل الاهلي جناحيه «مجدي درويش وفوزي سكوتي» في الكرات العرضية والاكثر عجبا في امر الاهلي انه لعب المباراة وهو ضامنا الفوز ! فانصرف اللاعبون الى الاستعراضات وظهرت ضربات الكعب اكثر من ثلاثين مرة اثناء المباراة وكأنه ضمن الفوز .

اما البلاستيك فقد اكد للجميع انه فريق المفاجآت فلقد دافع خلال الشوطين برجولة وصمود. اما الفرص التي منحت للاهلي فهي كثيرة ولكن «النحس» لازمهم او كما يقول ان البلاستيك «عقدة» الاهلي ــ فدائما تكون نتيجة المباريات بين الفريقين التعادل منذ عام ١٩٧٨ وضاعت بسبب تلك التعادلات مع الفرق الاقل خبرة لبطولة الدوري العام .

وبعد ضياع نقطة غالية امام البلاستيك اضاع الاهلي ايضا نقطة اغلى امام المصري . في المباراة التي اقيمت بينهما يوم ١٩ فبراير وشهدها حوالي ٦٠ الف متفرج بينهم ٢٠ الف متفرج من مشجعي المصري وقد استطاع النادي الاهلي أن يتعادل مع المصري بالرغم من ان الشوط الاول انتهى بفوز المصري بهدفين الى لاشيء رغم تسيد الاهلي للشوط وهجومه المستمر على مرمى المصري ولكن لم يتمر هذا الهجوم عن شيء ــ وفشل هجوم النادي الاهلي في اقتحام دفاع المصري ــ ومع بداية الشوط الثاني ظهر تصميم لاعبي الاهلي على فعل شيء ــ ولم يمض ثلاث دقائق على بداية الشوط الثاني حتى صفر الحكم محتسبا ضربة جزاء لصالح الاهلي اثر سقوط شريف عبد المنعم داخل منطقة جزاء المصري بعد احتكاك بالخضري وعلاء المصري واحتسب الحكم الضربة التي نتج عن هدف الاهلي الاول الذي احرزه «خالد جاد الله» وانتهز هجوم النادي الاهلي ايضا عن هدف التعادل . الذي سجله شريف عبد المنعم حينما انطلق الخطيب في الجناح الايمن وحرر كرة عرضية ارضية جميلة غمزها شريف بسن القدم من بين المدافعين لتسكن مرمى المصري وتنتهي المباراة بالتعادل ويحتفظ الاهلي بمركزه الثالث مع اشتراكه في النقط مع منافسه التقليدي الزمالك ــ انتظارا للقاء الاثارة بين الناديين الكبيرين واستعد النادي الأهلي للمباراة واقام شبه معسكر للاعبين ــ والتدريب مستمر صباحا ومساءا وظهر لاعبي النادي الاهلي بمستوى طيب

ومع انتهاء الدور الاول في الدوري العام لكرة القدم كثرت التعليقات عن مستوى الكرة . البعض كان متشائما واعلن مستوى اكثر هبوطا عن ذي قبل والبعض الآخر ملأه التفاؤل من الحرارة التي اكتسبتها مباريات الاسبوعين الاخيرين املا في مستوى افضل في الدور الثاني ــ بينما وقف البعض في المنتصف يعلن عن استيائه من مستوى الكرة ومع تأكيده ان المستوى في تحسن وتطور الى الافضل ورغم هذا كله فان الجميع اتفقوا على ان قلة الاهداف وتباطؤ المهاجمين في التسجيل بالاضافة الى تذبذب المستوى كانت من اهم سمات هذا الدور اما موضة هذا الموسم فهي التعادلات . فلو رجعنا الى مباريات الدور الاول نجد ان اغلب المباريات انتهت بالتعادل ــ وضرب الرقم القياسي في فريق «غزل دمياط» ١٠ مرات تعادل في ١٣ مباراة يليه بالتسلسل المقاولون العرب ٧ مرات ــ الاهلي ٦ مرات ــ الزمالك ٤ مرات ــ المصري ٣ مرات

مع العلم بانه لم يقام في الدور الثاني الا مباراة واحدة لكل فريق فماذا ستكون عليه نتائج الفرق ؟

هذا سؤال لايمكن الاجابة عليه في ظل المستوى المتذبذب لفرق الدوري المصري .

دنيا الرياضة

مدير منتخب البحرين

نتائج معسكرنا توحي بخير .. وفريقنا قادم ..!

المنتخب السعودي فاته قطار مدريد ويجب ألا يفوته القادم!
إذا عرض العراق صورة مردكيا بأبوظبي .. فالكأس قريب منه!
الكويت وقطر تسعيان للمحافظة على سمعتيهما!

دردشة مع مدير منتخب البحرين الأهلي لكرة القدم

بدأ العد التنازلي لقرب اللقاء، لقاء المحبة والاخوة والاشقاء، وبدأت الجماهير الرياضية في وطننا الخليجي تتطلع صوب دولة الامارات العربية المتحدة حيث التجمع الشبابي في دورة الخليج السادسة لكرة القدم

والفرق المشاركة في هذه الدورة بدأت منذ مدة بالاستعداد وذلك باقامة المعسكرات واجراء المباريات الودية مع بعض الفرق الاجنبية وبعكس تلك اهتمام المسئولين بالرياضة في دول المنطقة بهذه الدورة بانجاح هذه الدورة والعمل على رفعة مستوى وعطاء اللاعبين في محاولة ومن منطلق الروح الرياضية في احتضان كاس الدورة .

والمنتخب البحريني الاهلي هو احد الفرق المشاركة في هذه الدورة وقد بدأ منذ شهر تقريبا بالاستعداد وذلك باقامة معسكر خارجي واجراء العديد من المباريات التجريبية مع العديد من منتخبات وفرق بعض الدول وحرصا من «دنيا الرياضة» في تسليط الاضواء على هذا المنتخب الشقيق ومدى استعداده لهذه البطولة كان لنا هذا اللقاء مع مدير المنتخب السيد حمزة مرزا علي. وهذا ماخرجنا به

■ دنيا الرياضة: السبب في اختيار جنوب شرق آسيا اول معسكر للمنتخب؟

- الأستاذ حمزة: الاتحاد البحريني لكرة القدم وضع برنامجا للمنتخب بكل دقة وحرص. وقد تم اختيار جنوب شرق آسيا كمعسكر اول للفريق نظرا لتوفر الملاعب المزروعة بالحشيش الطبيعي وهذا مانفتقر اليه في البحرين وتمتعها بجو مناسب وتوفر الفرق الرياضية بها. والاتحاد استبعد قيام معسكر للفريق في اوربا حيث تشهد حاليا جوا باردا وتراكم الثلوج او البرازيل حيث الحر الشديد نظرا لوقوعها في النصف الجنوبي للكرة الأرضية . واحب ان اضيف بان المنتخب كان من المقرر ان يعسكر في كل من ماليزيا وسنغافورا واندونيسيا وتايلاندا ولكن لعدم تمكننا من الحصول على الفيزا لدخول اندنوسيا وماليزيا فقد اقتصر المعسكر الاول على ماليزيا وسنغافورا .

■ دنيا الرياضة: مدى استفادة المنتخب من المعسكر الأول والحالي؟

- الأستاذ حمزة: لاشك ان الاحتكاك بالأندية والمنتخبات يعتبر من اهم البرامج التي يهتم بها اي اتحاد في العالم في وضعها ضمن برنامج منتخبه وذلك لما يحققه من مزيد من العطاء. والمنتخب البحريني وبلاشك استفاد كثيرا من المعسكرين الاول والحالي ونتج عن ذلك تحسن في ارتفاع مستوى عطاء الفريق وهذا من خلال النتائج للمباريات التي اجراها حيث فاز في خمس مباريات وتعادل في واحدة وخسر واحدة وهذا في المعسكر الأول .

ولكن هذا لايمنعنا من القبول بان معسكرنا في الكويت افضل من معسكر جنوب شرق آسيا نظرا لارتفاع مستوى الفرق التي قابلناها هنا في الكويت .

■ دنيا الرياضة: رايك في المنتخب القطري بعد تصفيات كاس العالم للناشئين، وهل تعتقد انه سوف يكون فرس الرهان على البطولة؟

- الأستاذ حمزة: المنتخب القطري بهر المشاهدين بارتفاع مستوى اداء لاعبيه في تصفيات كاس العالم للناشئين بل واستطاع ان يطيح بعمالقة الكرة في العالم. وانا لست مستغربا من ذلك نظرا للاستعداد الكثيف الذي قام به المنتخب قبل التصفيات، بالاضافة الى متابعة الاخوة في الاتحاد القطري لكرة القدم له وحرصهم الشديد على ارتفاع مستوى عطائه. هذا الى جانب توفر مدرب خبير استطاع وبكل جدارة من استغلال عطاء لاعبيه وقد حقق ماخطط له. واذا نظرنا الى المنتخب بشكل عام لوجدنا انه ٨٠٪ من الفريق الأول اضافة الى ثلاثة او اربعة لاعبين من الناشئين. وحسب اعتقادي بان المنتخب سوف يكون له شان في هذه الدورة .

■ دنيا الرياضة: هل هناك خطة معينة لدى الاتحاد البحريني لكرة القدم في اقامة معسكر لمشجعي الفريق؟

- الأستاذ حمزة: كما هو معروف فهذه الدورة لاتوجد معسكرات للمشجعين. وقد تم الاتفاق على ان تقوم الدولة بنقل جماهيرها الى ابوظبي يوم المباراة وعودتهم بعد المباراة مباشرة. ولكن هذا يصعب تطبيقه من قبل الاتحاد البحريني لعدم توفر الامكانيات التي تؤهله للقيام بذلك ثم ان هناك في ابوظبي جالية بحرينية كبيرة سوف تقوم بدور المشجعين وارجو ان تكون لنا خير سند .

■ دنيا الرياضة: قام الاتحاد السعودي لكرة القدم باسناد مهمة تدريب المنتخب الى السيد زاجالو ماراي الاستاذ حمزة في هذه الخطوة؟


● المنتخب السعودي ●

● المنتخب البحريني ●

حوار: عبد اللطيف الملحم

- الأستاذ حمزة: لايستطيع احد ان ينكر الامكانيات المتوفرة للمستر زاجالو وهو غني عن التعريف وليس بحاجة الى شهادة احد. وان تدريبه للمنتخب السعودي هو مكسب كبير للكرة السعودية والمنتخب السعودي بصفة خاصة وفي الحقيقة نتمنى ان نرى الفريق السعودي خلال السنوات القادمة في مصاف الفرق العربية في المحافل الدولية نظرا لتوفر الامكانيات الهائلة للاخوة السعوديين واعتقد بانه لابد ان يقابل ذلك العطاء نتائج مشرقة وهذا مااعتقد سوف يتحقق في القريب

■ دنيا الرياضة: توقعاتك لدورة الخليج السادسة في ابوظبي؟

- الأستاذ حمزة: من المفروض ان تكون من احسن الدورات باعتبار ان كل دورة تعتبر افضل من سابقتها لعدة اعتبارات منها استعدادات دول المنطقة لهذه الدورة. وماقيام هذه الدورات الا بهدف تطوير المستوى الكروي في المنطقة

وفي اعتقادي ان اهتمام المسئولين الرياضيين بمنتخباتهم واستعداداتهم لاتوتر في محاولة بالظهور بمستوى افضل من الدورات السابقة وهذا يعطينا الامل في خروج دورة الامارات افضل من غيرها من الدورات

■ دنيا الرياضة: ترتيب الفرق المشاركة في الدورة؟

- الأستاذ حمزة: التكهن بترتيب الفرق في هذه المرحلة مرحلة الاستعداد هو صعب نظرا لظروف الدورة بل وظروف كل مباراة. والذي يعايش الكرة والدورات يعرف ان هناك ظروفا قاهرة ربما تبرز تحول دون وصول فريق بعين الى مستوى معين. ولكن بنظرة عامة للفرق نجد ان اكثر من ثلاث او اربعة فرق تتنافس على البطولة

* الامارات: يطمع في المنافسة على البطولة وليس في الفوز لانه يوجد اكثر من فريق يحاول الفوز بها. ونلاحظ انه قد بدات في الاستعداد لهذه الدورة منذ اكثر من سنة. بالاضافة الى لعبه على ارضه وامام جمهوره وهذا يعطيه ميزة عن الفرق الاخرى

* العراق: بطل الدورة الخامسة ويهمه. بل ومن واجبه المحافظة على البطولة والفريق العراقي والذي سوف نشاهده في الامارات يختلف عن الفريق العراقي المعروف. وذلك حسب رؤيتي له منذ شهرين تقريبا في دورة مردكيا

* القطري: حسبما قلت عنه سابقا. ويهمه المحافظة على سمعته وصورته الجميلة التي رسمها في اذهان الرياضيين ليس في المنطقة فحسب بل في العالم ولهذا فسوف يحاول ان ينافس على البطولة .

* السعودي: فاته قطار اسبانيا ويجب ان يعوض عنها بالامارات. وكان من المفروض وكنا نتمنى ذلك ان يكون مع الفريق الكويتي ولكن لظروف خاصة بالفريق لم يستطع تحقيق ذلك. ولكن سوف يعمل المستحيل للتعويض ولاشك ان المسئولين واللاعبين يهمهم ذلك

* الكويتي: اكثر الفرق فوزا بهذه البطولة ويهمه ان ينافس عليها

* العماني والبحريني: حسب اعتقاد الجماهير الرياضية بالمنطقة بانهما ليسا من الفرق المنافسة على البطولة. ولكن في رايي يمكن حدوث ذلك عن طريق المفاجآت في عالم الكرة وهي كرة مدورة

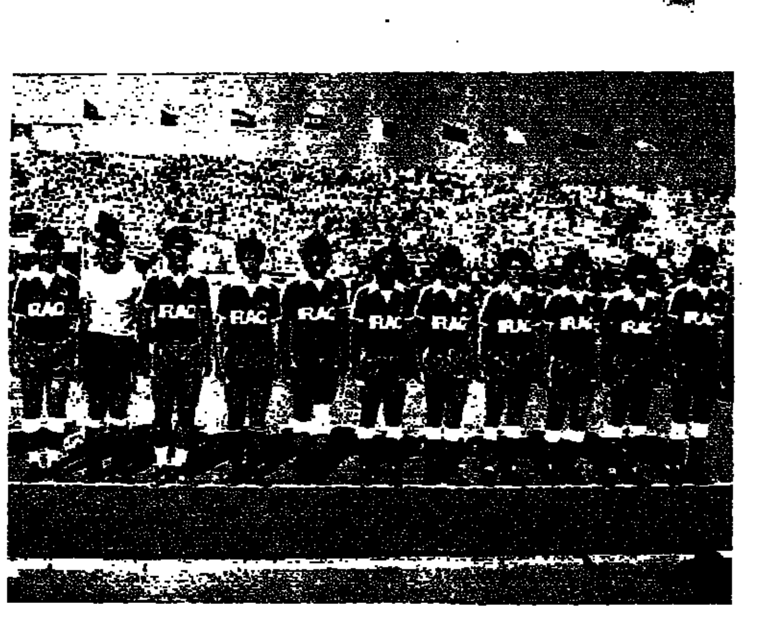
■ دنيا الرياضة: المتبقي من برنامج المعسكر

- الأستاذ حمزة

* يوم الأحد ٧ مارس مباراة مع الهندوراس

* يوم الاربعاء ١٠ مارس التوجه الى البحرين

* يوم السبت ١٣ مارس التوجه الى الامارات العربية المتحدة


● المنتخب العراقي ●

رؤساء أسبوع الإخاء الخليجي للرماية يتحدثون للرياض

كتب ـ محمد العتيق :

توجهت «دنيا الرياضة» الى مكان سكن الفرق المشاركة في اسبوع الإخاء الخليجي وذلك في فندق ماريوت الرياض وقد تحدث رؤساء الفرق حول بداية هذه اللعبة في الخليج . وكذلك اهمية مثل هذه الأسابيع لتطوير هذه اللعبة ولزيادة العلاقة بين شباب الخليج والعرب .

وحول سؤال لسعادة الرائد فهد المهوس سكرتير الاتحاد العربي السعودي للرماية عن بداية هذه اللعبة في المملكة اجاب بقوله انها كانت بداية جادة في سبيل تطوير هذه اللعبة وتوسيعها على نطاق المملكة وكان ذلك قبل عشر سنوات تقريبا . ويأتي اهتمامنا بهذه اللعبة لان قراننا الكريم ورسولنا قد حثا عليها والحمد لله لدينا الان نخبة طيبة من اللاعبين .

وحول هذا الأسبوع الاخوي اجاب بقوله : ان هذا يأتي امتدادا لسياسة المسئولين عن الرياضة في بلادنا . هذه السياسة التي تعمل على توطيد العلاقات بين شباب العرب والخليج حيث ان الدافع الرئيسي هو لتطوير اللعبة ونشرها وزيادة الاقبال عليها لدى الشباب الرياضي في الخليج والعالم العربي . حيث اننا سبق وأن استضفنا بطولتين لهذه اللعبة في الرياض وضمتا مجموعة كبيرة من الدول العربية .

كما تحدث للصفحة سعادة الرائد محمود محمد الدوسري رئيس الفريق الكويتي للرماية . وحول سؤال عن تاسيس الاتحاد الكويتي للرماية اجاب بقوله : انه لا يوجد حاليا اتحاد يعني بهذه اللعبة ولكن هناك دراسات جادة من قبل الهيئات المعنية في الكويت لتاسيس اتحاد كويتي للرماية ونامل ان يتحقق ذلك قريبا .

وحول اشتراكهم في هذا الاسبوع الاخوي اجاب : ياتي اشتراكنا تلبية لدعوة تلقيناها من رئيس الاتحاد العربي السعودي للرماية فريق اول عبدالله بن عبد الرحمن ال الشيخ وذلك لزيادة وتقوية العلاقات بين شبابنا في الخليج كما اننا سبق وقد شاركنا في البطولات السابقة في المملكة التي اقيمت لهذه اللعبة .

وعن بداية الفريق الكويتي للرماية قال : بدأ الفريق في عام ١٣٩٦ وهو يتبع لاتحاد الشرطة الكويتي وقد كانت بداية بسيطة ولم يسبق لنا اي احتكاك خارجي سوى الاشتراك في بطولتي الرياض وقد حققنا في البطولة الأولى المركز الرابع من خمس دول عربية فكانت مشاركتنا في بعض الألعاب اما الدورة الثانية فقد حصلنا على المركز الثاني من بين سبع دول عربية وقد اشتركنا في جميع العاب الرماية فما هذا الفريق فهو الذي مثلنا في الدورتين السابقتين حيث عملنا على اعدادهم الإعداد المناسب وذلك للمشاركة ايضا في دورات قادمة .

● لقطة رماية ●

واضاف : لو اعطي فريقنا فرصة الاحتكاك واستحدثت الأجهزة المناسبة لكان عطاؤه اكبر . فعامل الخبرة يقف عقبة وراء اشتراكنا في بطولات دولية .

كما تحدث للصفحة سعادة النقيب علي بن عبدالله الخليفة رئيس الفريق البحريني وقال حول بداية هذه اللعبة في البحرين فاجاب قائلا :

اولا احب ان اوضح انه لا يوجد اتحاد بحريني للرماية كما هو موجود في المملكة ولكن المسئولين هناك حريصون على ايجاد مثل هذا الاتحاد الذي يخدم لعبة حث عليها ديننا الحنيف . اما بالنسبة لبداية فريقهم فقال :

ان ذلك كان في عام ١٣٩٦ حيث كانت بداية عادية تمثلت عددا قليلا من العاب الرماية وقد اشتركنا في الدورتين اللتين اقيمتا في الرياض ويضم فريقنا لهذه الدورة نفس الفريق السابق ويتكون من الملازم طيار حمد عبدالله ال خليفة . والملازم اول طيار يوسف احمد مبارك والملازم ثاني سامي سليمان ال خليفة وهناك ثلاثة جنود .

وحول سؤال عن الاثر الذي ستتركه مثل هذه اللقاءات في نفوس شباب الخليج . اجاب بقوله ان مثل هذه اللقاءات سوف تعمل على تقارب ابناء الخليج وتزيد من الروابط الاخوية بينهم وقد هيأت المملكة العربية السعودية ممثلة بالمسئولين عن الرياضة كل الفرص لالتقاء شباب الخليج وتجمعهم كما ان الاتحاد السعودي للرماية اعطانا فرصة كبيرة للاحتكاك واكتساب الخبرات في هذه اللعبة .

وفي كلمة اخيرة لرئيسي وفدي البحرين والكويت تحدثا فيها حول الفريق السعودي للرماية وقالا : اننا نفتخر بوجود هذا الفريق القوي الذي يملك الخبرة الطويلة في هذا المجال .

واضافا : ان ذلك يعود لاهتمام المسئولين لديكم وذلك بانشاء اتحاد مهتم بهذه اللعبة وكذلك ميادين مناسبة وحديثة وكلنا نفتخر بهذا الفريق .

وفي الختام قدما شكرهما للمسئولين عن الرياضة في المملكة لاهتماماتهم باستضافة الشباب العربي والخليج .

وقدما الشكر ايضا لسعادة الرائد فهد المهوس سكرتير عام الاتحاد السعودي للرماية لجهوده الكبيرة في الدورات السابقة وهذه الدورة .

أخبار من نادي النجمة بعنيزة

عنيزة . عبد العزيز الرشيد :

استعدادا للموسم القادم من الان فقد اتخذت ادارة نادي النجمة قرارات وتوصيات من شانها ان تساعد على تطور مستوى فرق النادي وتعيدها الى سابق مجدها وخاصة فريق كرة القدم الذي لم يوفق بالحصول على بطولة المنطقة رغم انه لاكثر من مرة كان على قوسين او ادنى منها وهي كما يلي :

١) قررت ادارة النادي عدم تجديد عقد مدرب فريق القدم السيد حمدي الحارثي حيث انه لم يوفق مع الفريق رغم وجود عناصر شابة في الفريق وجيدة رغم ذلك فقد اخفق في تحقيق بطولة المنطقة والتي سبق للنادي ان فاز بها عدة مرات . هذا وقد بدأ الفريق استعداده لمسابقة كاس جلالة الملك تحت اشراف كابتن النادي المخلص محمد الناصر الهويشين لحين اتمام التعاقد مع مدرب جديد .

٢) وفي مجال كرة السلة فقد وافقت الادارة على طلب مدرب النادي لكرة السلة السيد عبد الباقي احمد الاستقالة نظرا لظروف خاصة بعمله وتقديرا لجهوده حيث ان فريق السلة سوف يدخل تصفيات ابطال المناطق والتي ستقام في شهر شوال القادم .. وقد سبق للنادي الحصول على بطولة المنطقة لاكثر من مرة .

٣) وفي مجال كرة اليد فقد جدد النادي عقد مدرب الفريق السيد محمد عطية السطوسي وكذلك لاعب الفريق جابر سعيد لمدة سنة اخرى من ١/٧/١٤٠٢ لكفاءته .

٤) قررت ادارة النادي ايفاد عضو مجلس الادارة السيد ابراهيم المحمد الرشيد الى القاهرة للتعاقد مع اكفأ المدربين الموجودين في مصر حيث انهم وضعوا اعينهم على مدربين على مستوى عال لكرة القدم وكرة السلة .

هذا ومن ناحية اخرى يجري العمل حاليا في منشآت النادي شرق عنيزة على طريق الزلفي وهي الان في دور التركيب وقد بدأ العمل بهذه المنشآت في شهر شوال الماضي .

مدراء مكاتب الرئاسة يرعون بطولات مراكز تدريب الناشئين

كتب . فهد الباني :

تقوم ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بالاعداد لبطولات المملكة لمراكز تدريب الناشئين في الالعاب التالية

● تنس الطاولة ستقام ايام ١٥ ، ١٦ ، ١٧/٥/١٤٠٢ بمنطقة الاحساء تحت رعاية الاستاذ عبد العزيز الشعيبي مدير المكتب ويشترك بها فرق مراكز تدريب الناشئين في (المجمعة ، حائل ، الجوف ، ابها ، الدمام ، الاحساء) .

● لعبة الجمباز ـ ستقام بمدينة ابها ايام ١٥ ، ١٦ ، ١٧/٥/١٤٠٢ ويشترك فيها مراكز تدريب الناشئين في (الوسطى . حائل . الجوف ، ابها . الدمام . الاحساء) تحت رعاية مدير المكتب بابها .

● لعبة السلة ـ ستقام ايام ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤/٥/١٤٠٢ بمدينة حائل تحت رعاية الاستاذ سعد السعادات مدير مكتب الرئاسة بحائل ويشترك فيها مراكز (الوسطى ، حائل ، الجوف . جدة . ابها . الدمام) .

● السباحة ـ ستقام بالرياض ايام ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤/٥/١٤٠٢هـ تحت رعاية الاستاذ عبد الرحمن الدهام مدير المكتب الرئيسي بالمنطقة الوسطى ويشارك فيها مراكز (الوسطى ، الخرج ، الدمام ، الاحساء) .

● لعبة السلاح ـ ستقام بمدينة الدمام ايام ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤/٥/١٤٠٢ تحت رعاية الاستاذ عبد الله فرج مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .

● لعبة كرة القدم ستقام بمدينة جدة ايام ٢٩ ، ٣٠ ، ١/٦/١٤٠٢ ويشترك بها مراكز تدريب الناشئين في (الرياض . المجمعة . حائل . الجوف . جدة . ابها . القطيف) .

● كرة الطائرة ـ ستقام بمدينة الاحساء ايام ٢٩ ، ٣٠ ، ١/٦/١٤٠٢ ويشترك بها مراكز (المجمعة ، حائل ، الجوف ، ابها ، جدة ، الدمام ، القطيف) .

أخبار من القصيم

بريدة ـ علي المحيميد :

- تقام عصر غد الجمعة على ملعب رعاية الشباب بعنيزة المباراة النهائية على بطولة منطقة القصيم لكرة القدم للدرجة الاولى لهذا الموسم وذلك بين فريقي العربي والرمة بطلا مجموعتيهما في دوري هذا العام .

والجدير بالذكر ان مباراة الذهاب الاولى بينهما انتهت بالتعادل بهدف لكل منهما وفي حالة انتهاء مباراة الغد بالتعادل سيمنح الفريقان وقتا اضافيا على شوطين . وفي حالة التعادل تحسم المباراة بضربات الجزاء .

بريدة ـ من علي المحيميد :

تم مؤخرا تشكيل مجلس ادارة نادي العربي بعنيزة على النحو التالي :

الاستاذ احمد التركي رئيسا

الاستاذ عبد الله المزعل نائبا للرئيس

عبد الرحمن الحامد امينا للصندوق

سليمان البطشان عضوا

عبد الرحمن الفتيح عضوا

سليمان البحيوي عضوا

علي الرويغري عضوا

قراؤنا وأسئلتهم

اليوم يمكن لقرائنا الاعزاء طرح اسئلتهم على قائد المركبة الاتفاقية

المدرب الوطني خليل الزياني عبر تلفون دنيا الرياضة بمكتب الدمام

٨٢٦٤٤٠٠٠ من الساعة الرابعة وحتى الساعة السابعة والنصف مساء ولمدة يومين

خمسة اعضاء سعوديون في الاتحاد العربي للملاكمة

كتب ـ فهد الباني :

خلال الدورة الرابعة للاتحاد العربي للملاكمة للهواة والتي اقيمت مؤخرا في الرياض بدعوة من المملكة العربية السعودية وافتتحها صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب تم اختيار خمسة من اعضاء الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى لعضوية الاتحاد العربي للملاكمة وهم :ـ

١) الاستاذ عبدالله عبدالرحمن الحسن نائب لرئيس الاتحاد العربي للملاكمة .

٢) عميد دكتور عدنان سلامة نائبا لرئيس اللجنة الطبية

٣) الرائد اديب ادريس عضوا باللجنة الاعلامية

٤) الاستاذ معيلي احمد المعيلي عضوا باللجنة الفنية

٥) الاستاذ عرفان اوبرى عضوا بلجنة الحكام

. فالف مبروك للاخوة اعضاء الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى بعضوية الاتحاد العربي للملاكمة ولجانه المختلفة .

الاشبال للشرقية قدساوية

● محمد باعقيل ●

● طارق العمودي ●

حقق اشبال نادي القادسية بطولة المنطقة الشرقية قبل نهاية الدوري بدون هزيمة متصدرا قائمة الفرق بثلاث عشرة نقطة جمعا من ٨ مباريات تعادل في ٣ وفاز في الخمس الباقية .. وجاء هذا التتويج بعد ان فاز اشبال القادسية يوم امس الاول على الترجي بهدفين مقابل هدف واحد سجلهما احمد الدوسري وطارق العمودي وكان نادي الخليج ينتظر تعادل القادسية او هزيمتها ليصبح امله اقوى في المنافسة الا ان هذا الفوز اعلن بطل المنطقة الشرقية مبكرا حيث تبقى لكل فريق مباراتان ومن الواضح بان نادي الخليج سيحقق المركز الثاني يليه الترجي ثم الهدى واخيرا الاتفاق في ذيل القائمة .

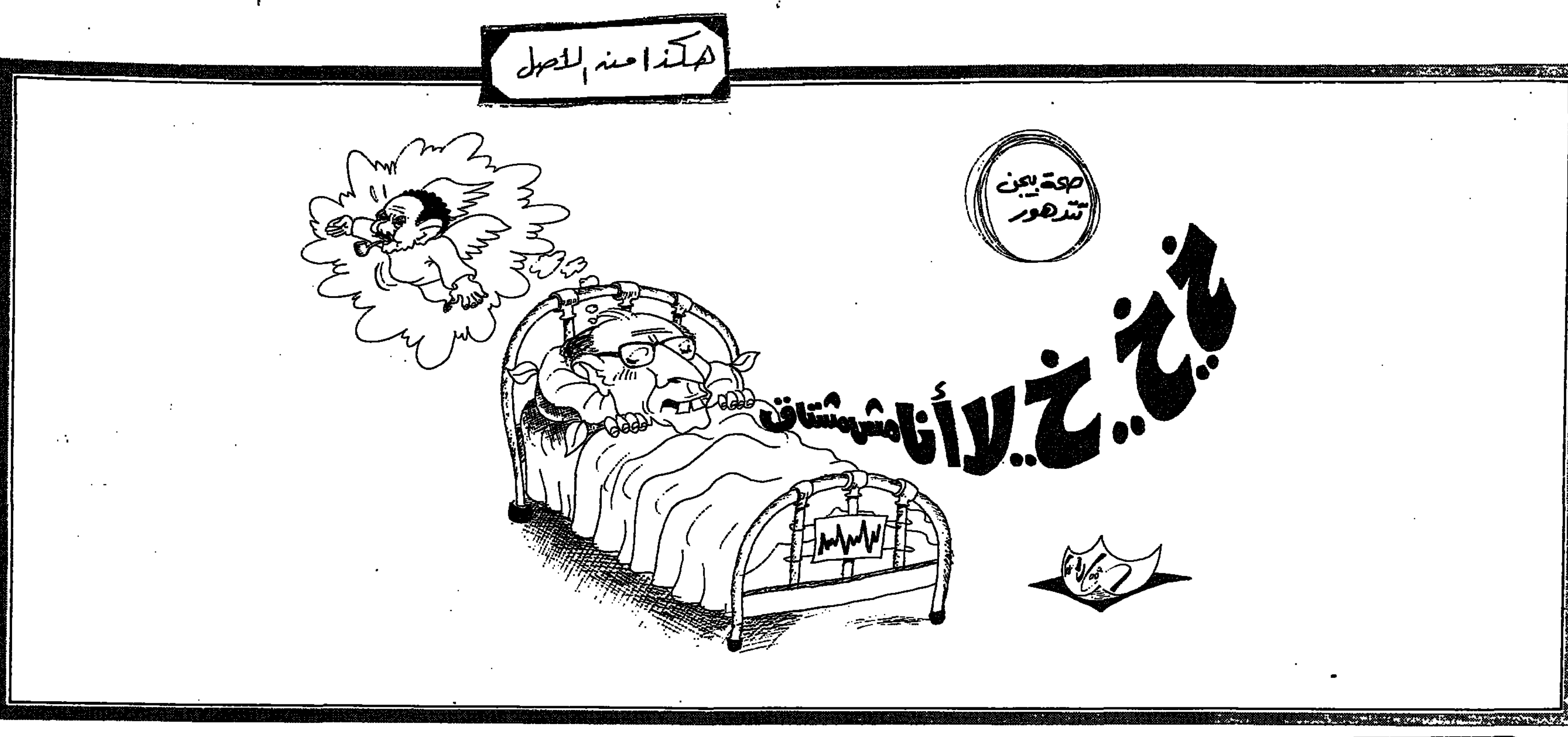
إجتماع إداريي ومدربي الملاكمة في المملكة

كتب ـ فهد الباني :

تم في الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاحد الماضي عقد إجتماع بصالة الإجتماعات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بين المسئولين والاداريين ومدربي الملاكمة في مناطق المملكة المشاركة في بطولة الملاكمة الثانية للهواة المقامة بالرياض .

هذا وقد تم خلال الاجتماع مناقشة كافة الصعوبات التي تواجه الارتقاء بمستوى الملاكمة في المناطق المختلفة كما استعرضت المقترحات المقدمة من مناطق الغربية والشرقية والوسطى والقصيم والجنوبية .

كذلك نوقشت اللقاءات الدولية لهذا الموسم وتشكيل المنتخبات المشاركة في لقاءات الباكستان الدولية المقامة في لاهور الباكستانية ودورة تايلاند الدولية في بانكوك ودورة المغرب الثانية للملاكمة المقامة في المغرب ودورة اسيا للملاكمة بالهند كذلك تمت مناقشة اللقاءات الودية التي يزمع الاتحاد القيام بها والراي حول استحداث بطولة جديدة للهيئات على مستوى المملكة في العام القادم والجدير بالذكر ان الاجتماع كان برئاسة الاستاذ معيلي احمد المعيلي سكرتير عام اتحاد القوى السعودي .



في مؤتمر صحافي بقصر المؤتمرات

ديوف يؤكد تأييد السنغال المطلق لمشروع السلام العربي

عقد الرئيس السنغالى عبده ديوف بعد ظهر امس مؤتمرا صحافيا اكد خلاله تأييد بلاده المطلق لمشروع السلام العربى الذى تقدمت به المملكة لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط ووافقت عليه اغلبية الدول العربية واستبعد الرئيس ديوف تماما فكرة اعادة العلاقات الدبلوماسية بين السنغال والعدو الاسرائيلى ووصفها بانها غير واردة وبانه لا يمكن اعادة النظر فى ذلك الا اذا التزمت (اسرائيل) بالشروط التى وضعتها الدول الافريقية وفى مقدمتها الانسحاب من الاراضى العربية المحتلة بما فى ذلك القدس والاعتراف بالحقوق الفلسطينية المشروعة بما فى ذلك حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره

وقال الرئيس السنغالى فى المؤتمر الذى عقده فى قصر المؤتمرات ان هناك مبالغات فى الحديث حول عودة العلاقات بين (اسرائيل) والدول الافريقية الى ما كانت عليه وحذر من الانسياق وراء هذه المبالغات التى ان صح بعضها فهو ولاشك محدود فى عدد قليل جدا من الدول الافريقية .

وحول مباحثاته مع جلالة الملك خالد اوضح الرئيس ديوف ان العلاقات الثنائية بين البلدين قد غطت جانبا صغيرا منها نظرا لانها علاقات متميزة للغاية . واشاد فى هذا الصدد بالمساعدات الكبيرة التى تقدمها المملكة لمشاريع التنمية فى السنغال وللمشاريع الاقليمية التى تشارك فيها السنغال كمشروع مياه نهر السنغال الذى تساهم فيه ايضا كل من موريتانيا ومالى .

واعرب عن امله فى ان تسفر مباحثات الوفدين عن مزيد من التعاون بين البدين بما فى ذلك تمويل السنغال بالبترول السعودى وتصدير المواد الزراعية والغذائية والمواشى والاسماك من السنغال الى المملكة .

وحول النتائج التى انتهت اليها اعمال لجنة المساعي الاسلامية الحميدة اعلن الرئيس ديوف انه علم ان اللجنة ستجتمع في وقت لاحق في جدة برئاسة الرئيس الغيني احمد سيكوتوري الذي سيحيط اعضاءها بما انتهت اليه اعمالها حتى الان قبل تكوين رأي عام .

وقال انه علم ايضا ان مقترحات جديدة لحل النزاع العراقي الايراني ستقدم .. واعرب عن تصوره بأن الحل يعتمد على ضرورة التوصل الى وقف اطلاق النار بين الجانبين ثم اجراء مفاوضات بينهما سواء بصورة مباشرة او غير مباشرة .

ونوه الرئيس السنغالى بأهمية التعاون العربي الافريقي وضرورة تعزيزه وتدعيمه بما يخدم صالح الجانبين .. ووصف مسيرته بأنها تسير سيرا مرضيا .. ورحب باسم بلاده باجتماع مجموعة الاربع والعشرين الذي سيعقد بالسنغال خلال شهر ابريل ـ نيسان ـ القادم معربا عن امله في ان يسفر هذا الاجتماع عن مزيد من التعاون العربي الافريقي واعطاء هذا التعاون هيكله الثابت الدائم في جميع المجالات .

وحول الخلاف الذي وقع اخيرا في مؤتمر القمة الافريقي حول قضية الصحراء الغربية اوضح الرئيس السنغالي ان بلاده من الدول التسع عشرة التى رفضت مثل هذا الاجراء الخاص بالاعتراف بالجمهورية الصحراوية باعتباره اجراء منافيا للمبادىء التى وضعتها منظمة الوحدة الافريقية ومخالفا تماما للقانون .

واكد حرص الجميع على المحافظة على وحدة المنظمة ورفضهم لاي اجراء يمزق الصف الافريقي ويكون مثيرا للخلاف .. واعرب عن اعتقاده بأن رئيس المنظمة الافريقية لن يدخر جهدا من اجل توحيد الصف الافريقي واعادة الوحدة الى المنظمة بالغاء هذا الاجراء التى اتخذته الامانة العامة لها في اديس ابابا .

خرابيش

« الأصمعي الجديد » !!

يروى ان شاعرين اختلفا حول من منهما الافضل في هذا الميدان . وعندما بلغ الخلاف اشده اتفقا ان يذهبا الى « الاصمعي » ليحكم بينهما .

قال الاصمعي : اسمعني انت قصيدتك اولا .

(وكان يقصد الشاعر الذي يبدو غضبه اكثر من صاحبه) .

لم يكمل الشاعر قصيدته حتى قال له الاصمعي :

قف .. صاحبك افضل منك !

وقامت الدنيا .. وصاح الشاعر في وجه الاصمعي وهو يقول : لكنك لم تسمع قصيدة صاحبي بعد فكيف تحكم بأنه افضل مني .

قال الاصمعي : لأنه لايوجد اسوأ مما سمعت ؟!!

ونحن جميعا في حاجة ماسة وشديدة الى (اصمعي جديد) يواجهنا ، ويصارحنا ، ويحكم بيننا .. ويقول لنا بدون خوف من هو الأسوأ ، ومن هو الأحسن !

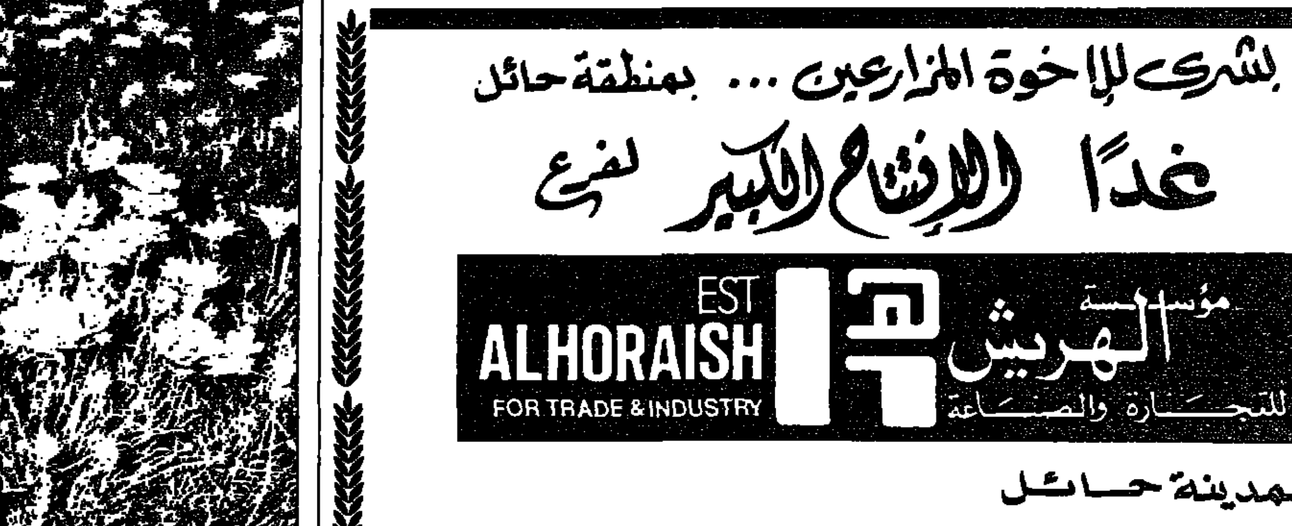
نعم .. نحن في حاجة الى اكثر من اصمعي مهما كانت (المشاكل) التي ستحدث ، والمواقف التي تتغير .. والاحلام التي ستنتهي .. والاحلام التي ستولد من جديد!

والاصمعي موجود . موجود هنا .. وموجود في كل المجتمعات لكن يبدو ان عوامل (الحضارة) رفعت نسبة (الخوف) لدى الكثير ومنعتهم من الذهاب للاصمعي الجديد لأن كل واحد منا يريد ان يؤكد انه هو الافضل دون ان يعطي فرصة (للاصمعي) لان يتكلم . بل دون ان يسمعوه شيئا مما عندهم ؟!!

ان الذي يجري في مجتمعاتنا ليس ضد الاصمعي بقدر ما هو ضد هذه المجتمعات نفسها ، وضد مصلحتها ، وانسانيتها ، ووعيها !!

علي خالد الغامدي

الطلبة ينتشرون لغرس الشتلات في الشوارع والمدارس والجامعات في أنجح أسبوع للشجرة بمدينة الرياض ...



كتب ـ مندوب الرياض : ـ

يدخل اسبوع الشجرة بمدينة الرياض اليوم . يومه الثالث بعدما تم غرس اول شتله يوم امس الاول .. وانتشر الطلبة والشباب لغرس الشتلات فى المدارس حيث يجرى غرس حوالى ٢٠ الف شتله فى منشات جامعة الملك سعود والحرس الوطنى و ١٣ شارعا فى الرياض وكذلك ملعب الملز .

وكان التجاوب كبيرا والشعور بأن المشاركة باسبوع الشجرة واجب وطنى قد ساهم بهذا الحماس المتزايد من قبل الشباب والجهات المشاركة ..

كما ان تصريح سمو الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض يوم امس الذي نشر فى (الرياض) حول اقتراحه بتكريم المزارع المثالى .. والمناطق الزراعية والبلديات المتفوقة بالتشجير كان له صداه القوى بين المواطنين والمشاركين مما اعطى تأكيدا على اهتمام سموه بتكريم الشجرة وان العام القادم سيشهد تكريما للشجرة ومن لهما علاقة بها .

ولعل اسبوع الشجرة هذا العام يعد من انجح اسابيع الشجرة وبالتأكيد فان الاسبوع فى العام القادم سيكون اكثر نجاحا على ضوء ما سيتحقق له من امكانات ودعم ..

خليجي

الإمارات تمنع صيد الأسماك في مياهها الإقليمية ..

ابوظبى ، ق . ن . ا :

قررت دولة الامارات العربية المتحدة منع سفن الصيد الاجنبية من الصيد فى مياهها حفاظا على الثروة السمكية فيها.

اعلن ذلك مصدر مسئول بوزارة الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات .. وقال انه تقرر فى هذا الصدد ان يقوم حرس الحدود والسواحل بمراقبة مياه الصيد التابعة للدولة كما هى محددة فى الاعلان الصادر عن وزارة الخارجية بهذا الخصوص وذلك الى حين صدور قانون يحدد امتداد منطقة الصيد .

واضاف انه تم الاتفاق بين وزارة الزراعة والثروة السمكية ووزارة الداخلية على احتجاز سفن الصيد الاجنبية التى تتواجد فى هذه المياه الاقليمية واتخاذ الاجراءات القانونية المحددة بحقها .

واضاف المصدر الى ان الوزارتين اتفقتا ايضا على البدء فى تنفيذ قرار مجلس الوزراء الخاص بمنع تصدير الاسماك الطازجة خارج الدولة .



الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
تلفون ٤٧٦٤٣٢٣

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين ـ محمد الحجلان
تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي
فهيد السقاف ـ سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
الرياض
شارع الخليج العربي
ص.ب ٨٥١ ـ برقيا: جريدة

تلفونات التحرير : ٤٧٨٤٣٩٠
السنترال ٤٧٧٤٦١٠ ـ ٤٧٧٤٧١٠
الاشتراكات ٤٧٦٦١٩٢ مكتب المطار ٤٠٢٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات :
٣٠٠ ريال للدوائر الحكومية
٤٠٠ ريال للأفراد
لمدة عام كامل

مكاتب الرياض فى الخارج

الكويت :
بيروت : ٣٦٤٠٦٠
تونس : ٢٤٥٥٠٧٨
بغداد : ٥٥١٧٤٥٤
باريس : ٥٦٤٨٣٨٨

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣